



BANDO DI SELEZIONE PER L'ASSEGNAZIONE DI N. 12 INCARICHI PER LO SVOLGIMENTO DI ATTIVITÀ DI TUTOR DIDATTICO ESPERTO DI LABORATORIO PER LE ESIGENZE DEI CDS IN BENI CULTURALI E SPETTACOLO E ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DELLA FACOLTÀ DI STUDI UMANISTICI (II SEMESTRE A.A. 2017-18)

Pubblicato in data: 18 maggio 2018

Scadenza per la presentazione delle domande: 28 maggio 2018

LA PRESIDENTE

VISTO lo Statuto dell'Università degli studi di Cagliari, approvato con D.R. 21 marzo 2012, n. 339;

VISTO il Regolamento Didattico d'Ateneo attualmente vigente;

VISTA la legge n. 240 del 30 dicembre 2010, e in particolare l'art. 23;

VISTO il Regolamento per il conferimento degli incarichi di insegnamento e tutorato approvato con D.R. n. 629 del 12/05/2017, e in particolare gli articoli 9 e 11;

VISTA la delibera del Consiglio della classe delle lauree in Beni culturali del 23 aprile 2018 in cui si segnala l'esigenza di conferire n. 12 incarichi di tutor esperto per i laboratori dei CdS in Beni culturali e Archeologia e Storia dell'Arte indicati nella medesima delibera;

VISTA la delibera della Facoltà di Studi Umanistici del 14 maggio 2018 con cui si dà mandato alla Presidente per l'emissione del suddetto bando;

RAVVISATA la necessità e l'urgenza di procedere con l'emissione di un bando di selezione volto a reperire all'esterno le risorse umane necessarie per la copertura degli incarichi in argomento, che devono essere svolti nel mese di giugno 2018;

ACCERTATA la copertura finanziaria su Budget 2018;

DISPONE

l'indizione per l'A.A. 2017/2018 di una selezione, per soli titoli, per l'assegnazione di complessivi n. 12 incarichi, per lo svolgimento di attività di **Tutor didattico esperto di laboratorio**, da svolgersi presso la Facoltà di Studi Umanistici, per lo svolgimento dei Laboratori dei CdS in Beni culturali e Spettacolo e Archeologia e Storia dell'Arte di seguito indicati:

N°	Nome del laboratorio e del tutor incaricato	Ore del laboratorio
1	<i>Iconografia e iconologia dal medioevo all'età contemporanea</i>	20
2	<i>Sistemi e metodi di catalogazione dei Beni Storico-artistici</i>	40

3	<i>Tecniche artistiche</i>	20
4	<i>Storia delle esposizioni e pratiche curatoriali</i>	20
5	<i>La canzone d'autore italiana: l'importanza delle interrelazioni fra parole e musica</i>	20
6	<i>Laboratorio di ceramiche postclassiche</i>	20
7	<i>Archeologia del territorio e rilevamento strumentale dei beni archeologici</i>	20
8	<i>L'archeologia della morte nell'antichità classica. Ideologia e iconografia, rituali e pratiche funerarie nel mondo greco e romano</i>	20
9	<i>Archeometallurgia: teoria e pratica laboratoriale</i>	20
10	<i>Produzione e funzione delle ceramiche archeologiche: analisi tecnologica e approcci archeometrici</i>	20
11	<i>Comunicazione dei beni culturali</i>	20
12	<i>Archeologia professionale</i>	20

Art. 1 – Oggetto della selezione

Selezione per l'assegnazione di n. 12 incarichi per lo svolgimento di attività di Tutor didattico esperto di laboratorio per le esigenze dei corsi di studio dei CdS in Beni culturali e Spettacolo, da svolgersi presso la Facoltà di Studi Umanistici nel secondo semestre dell'A.A. 2017-2018 (giugno 2018) .

I tutor didattici esperti dovranno supportare il docente nell'organizzazione del laboratorio, curare lo svolgimento delle esercitazioni in laboratorio secondo le indicazioni ricevute dal docente, prestare il proprio supporto anche per singole spiegazioni e/o chiarimenti individuali.

Art. 2 - Requisiti di partecipazione alla selezione

Per la tipologia dei tutorati richiesti, che richiedono specifiche competenze, il titolo minimo necessario per l'accesso è quello precisato nella tabella sottoriportata:

N°	Nome del laboratorio e del tutor incaricato	Requisiti richiesti	Ore del laboratorio
1	<i>Iconografia e iconologia dal medioevo all'età contemporanea</i>	Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte o lauree equiparate, con tesi in Storia dell'Arte. Titoli valutabili: Dottorato di ricerca in Storia o in Storia dell'arte; esperienze didattiche maturate nell'ambito di corsi, laboratori, seminari relative alle tematiche dell'attività per la quale si presenta la domanda;	20
2	<i>Sistemi e metodi di catalogazione dei Beni Storico-artistici</i>		40
3	<i>Tecniche artistiche</i>		20

		pubblicazioni scientifiche attinenti alla materia.	
4	<i>Storia delle esposizioni e pratiche curatoriali</i>	Laurea Magistrale con tesi in Museologia o Storia dell'Arte. Titoli valutabili: Diploma di Specializzazione o Dottorato di Ricerca in Museologia o Storia dell'Arte; iscrizione a Scuola di Specializzazione o Dottorato di Ricerca per i medesimi SSD; Master e/o esperienza professionale maturata nell'ambito curatoriale.	20
5	<i>La canzone d'autore italiana: l'importanza delle interrelazioni fra parole e musica</i>	Dottorato di ricerca in Musicologia.	20
6	<i>Laboratorio di ceramiche postclassiche</i>	Diploma di Specializzazione in Beni Archeologici e Dottorato di ricerca con tesi in tematiche inerenti la cultura materiale.	20
7	<i>Archeologia del territorio e rilevamento strumentale dei beni archeologici</i>	Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte o lauree equiparate.	20
8	<i>L'archeologia della morte nell'antichità classica. Ideologia e iconografia, rituali e pratiche funerarie nel mondo greco e romano</i>	Diploma di Specializzazione in Beni Archeologici e Dottorato di ricerca in Archeologia Classica. - comprovata produzione scientifica nel settore oggetto di indagine del laboratorio.	20
9	<i>Archeometallurgia: teoria e pratica laboratoriale</i>	Dottorato di ricerca nel SSD L-ANT/01 (Preistoria e protostoria). - titoli di formazione e scientifici attinenti alle tematiche oggetto del laboratorio.	20
10	<i>Produzione e funzione delle ceramiche archeologiche: analisi tecnologica e approcci archeometrici</i>	Dottorato di ricerca nel SSD L-ANT/01 (Preistoria e protostoria). - titoli di formazione e scientifici attinenti alle tematiche oggetto del laboratorio.	20
11	<i>Comunicazione dei beni culturali</i>	Scuola di specializzazione in Beni Archeologici o in Beni Storico-artistici e/o Dottorato di ricerca	20
12	<i>Archeologia professionale</i>	Dottorato di ricerca in discipline archeologiche o Diploma di scuola di specializzazione in Beni Archeologici.	20

Ai sensi dell'art. 1 del vigente Regolamento per il conferimento per gli incarichi di insegnamento e tutorato, i candidati non dovranno avere rapporti di parentela o affinità, entro il 4° grado compreso, con un professore appartenente al Consiglio di Facoltà di Studi Umanistici o al Dipartimento di Storia, Beni culturali e territorio, ovvero con il Rettore, il Direttore Generale o con un componente del Consiglio di Amministrazione dell'Ateneo.

Art. 3 - Modalità di presentazione della domanda

Le domande di ammissione alla selezione, redatte in carta semplice, secondo lo schema allegato (All. A), dovranno pervenire tramite consegna a mano (**dal lunedì al venerdì dalle ore 11:00 alle ore 13:00**) o spedizione a mezzo raccomandata con ricevuta A/R, **entro le ore 13:00 del giorno 28 maggio 2018** presso la Segreteria di Presidenza della Facoltà di Studi Umanistici, Via Is Mirrionis n. 1, 09123 CAGLIARI.

Non verranno prese in considerazione le domande pervenute alla Segreteria, anche a mezzo posta, dopo la scadenza dei termini (**ore 13:00 del giorno 28 maggio 2018**).

Alle domande, indirizzate al Presidente della Facoltà di Studi Umanistici Via Is Mirrionis, 1 – 09123 CAGLIARI, i candidati dovranno allegare:

-dettagliato curriculum vitae;

-elenco titoli valutabili tramite dichiarazione sostitutiva di certificazioni ai sensi del D.P.R. 445 del 28/12/2000;

-copia del documento di identità.

Si precisa che i candidati che intendono partecipare alla selezione per più di un laboratorio, dovranno presentare singola domanda per ognuno di essi. A ciascuna domanda dovrà essere allegata la documentazione prevista dal bando.

Art. 4 - Commissione valutatrice e valutazione titoli

La valutazione dei titoli sarà effettuata da apposite Commissioni, nominata dal Presidente di Facoltà, e sarà composta da docenti/ricercatori come previsto dall'art. 9 del vigente regolamento per il conferimento di incarichi di insegnamento e di tutorato presso questo Ateneo.

La Commissione dispone di **70 punti** attribuibili come segue:

- a) voto di laurea: fino a punti 20;
- b) titoli di studio (ulteriori rispetto a quelli previsti per l'accesso) e corsi di formazione, che a giudizio della Commissione esaminatrice possono essere ritenuti attinenti alla professionalità richiesta: fino a punti 10;
- c) esperienza professionale nello svolgimento di incarichi analoghi o assimilabili a quello messo a selezione: fino a punti 20;
- d) eventuali pubblicazioni o altri titoli attinenti all'attività da svolgere, fino a punti 20.

Art. 5 - Formazione della graduatoria

Saranno collocati in graduatoria i candidati che raggiungeranno la **valutazione minima di punti 45**. A parità di punteggio precede in graduatoria il candidato più giovane di età.

Eventuali opposizioni relative alle decisioni assunte dalla Commissione dovranno essere presentate al Presidente della Facoltà di Studi Umanistici entro 5 giorni dalla pubblicazione.

La graduatoria verrà pubblicata sul sito Internet della Facoltà di Studi Umanistici all'indirizzo: <http://facolta.unica.it/studiumanistici/atti-amministrativi/bandi-e-selezioni> e sul sito Internet dell'Ateneo, all'indirizzo: <http://www.unica.it/pub/37/index.jsp?is=37&iso=902>

Art. 6 - Stipula del contratto

I vincitori della selezione saranno invitati alla stipula di un contratto di lavoro autonomo di diritto privato. Per quanto riguarda l'attività didattica degli assegnisti e dei dottorandi di ricerca, si rinvia a quanto disposto dall'art. 10 del succitato Regolamento (disponibile sul sito web dell'Ateneo, all'indirizzo: http://sites.unica.it/statutoregolamenti/files/2015/07/DR-845_2015-modifica-2.pdf

Tra l'Amministrazione universitaria e i vincitori delle selezioni si instaureranno, con la sottoscrizione dei contratti, rapporti di lavoro autonomo di diritto privato. Tali rapporti non rientreranno nella configurazione istituzionale della docenza universitaria e del ruolo dei ricercatori universitari e non potranno quindi avere effetto utile ai fini dell'assunzione nei ruoli del personale dell'Università e degli Istituti Universitari Italiani.

All'atto della sottoscrizione del contratto l'interessato, se dipendente pubblico, dovrà produrre il nulla-osta (autorizzazione ex art. 53 del Decreto Legislativo n. 165/01) rilasciato dall'ente/istituto di appartenenza.

Senza detta autorizzazione non si potrà stipulare il contratto e iniziare l'attività didattica.

Il contraente dovrà svolgere la propria attività presso la Facoltà di Studi Umanistici secondo modalità e orari concordati con il committente.

Ulteriori aspetti relativi al rapporto di lavoro verranno disciplinati dal contratto individuale di lavoro, in conformità alla normativa vigente.

Art. 7- Pagamento corrispettivo

Tali incarichi saranno retribuiti con un compenso pari a € 20,00 lordi orari (compenso lordo dipendente). L'attività dovrà essere documentata su apposito registro. Gli interessati dovranno compilare e presentare il registro delle attività svolte che dovrà essere vidimato dal Presidente della Facoltà.

Art. 8 - Trattamento dei dati personali

I dati personali, obbligatoriamente forniti, saranno trattati nel rispetto del D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196 (Codice in materia di protezione dei dati personali), e solo per gli adempimenti connessi alla presente procedura.

I dati che saranno acquisiti in esecuzione del presente bando, saranno trattati con procedure prevalentemente informatizzate e solo nell'ambito delle procedure selettive di cui al presente bando, nel rispetto del D.lgs. 196/03 per il periodo strettamente necessario per l'utilizzo dei dati stessi nell'ambito dei procedimenti amministrativi correlati. Il conferimento e la raccolta dei dati è obbligatoria per l'istruzione delle procedure selettive e, qualora si tratti di dati sensibili, è effettuata ai sensi della legislazione vigente. I dati contenuti e raccolti nell'ambito del presente procedimento amministrativo potranno essere comunicati agli altri servizi dell'Università degli Studi di Cagliari ed ad altri soggetti solo nei limiti e nella quantità strettamente necessaria ad assolvere le finalità di loro competenza ai sensi delle vigenti disposizioni di legge. Presso il titolare del trattamento dei dati, gli interessati potranno esercitare i loro diritti di cui all'art. 7 del D.lgs. 30.06.2003, n. 196. Il titolare dei dati è il Rettore ed il Responsabile del trattamento dei dati è il Dirigente della Direzione per il Personale. Si fa altresì presente che l'elenco dei Responsabili dei trattamenti dei dati è reperibile sul sito internet www.unica.it.

Art. 9 - Pubblicità

Il presente avviso di selezione è reso pubblico sul sito Internet della Facoltà di Studi Umanistici, all'indirizzo <http://facolta.unica.it/studiumanistici/atti-amministrativi/bandi-e-selezioni/> e sul sito dell'Ateneo all'indirizzo: <http://www.unica.it/pub/37/index.jsp?is=37&iso=902>

Art. 10 - Responsabile del procedimento

Il responsabile del procedimento è il Responsabile della Segreteria di Presidenza della Facoltà di Studi Umanistici, Dott.ssa Antonella Marrosu. Eventuali chiarimenti possono essere richiesti all'indirizzo e-mail prestudium@unica.it

Cagliari, 16 maggio 2018

F.to La Presidente
(Prof.ssa Rossana Martorelli)