

## BANDO 4/2018

**Procedura di valutazione per l'assegnazione di una borsa di ricerca per la realizzazione del progetto di ricerca “*Viaggiatori di Sardegna fra resoconti testuali e immagini inedite*”, Responsabile scientifico Prof. Andrea Cannas, da assegnarsi secondo quanto previsto dal Regolamento dell'Ateneo di Cagliari**

### Verbale 2

Il giorno 18 giugno 2018, alle ore 11, si è riunita presso lo studio n. 13 del primo piano del Corpo Centrale della Facoltà di Studi Umanistici la Commissione giudicatrice della selezione di n. 1 candidato per l'assegnazione di n. 1 borsa di studio per la realizzazione del progetto di ricerca “*Viaggiatori di Sardegna fra resoconti testuali e immagini inedite*”, responsabile scientifico Prof. Andrea Cannas, nominata dal Direttore del Dipartimento di Storia Beni Culturali e Territorio, e composta da:

- Prof. Ignazio Macchiarella, Professore Associato presso il Dipartimento di Storia Beni Culturali e Territorio (Presidente);
- Prof. Duilio Caocci, Ricercatore presso il Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica di Cagliari (Componente);
- Prof. Andrea Cannas, Ricercatore presso il Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica di Cagliari (Componente).

La commissione affida le funzioni di Segretario al Prof. Andrea Cannas.

La Commissione dispone per la valutazione dell'orale di quaranta punti, che verranno ripartiti fra le seguenti voci strettamente correlate all'argomento della ricerca di cui al bando:

9 punti: Conoscenza della tradizione letteraria dei Viaggiatori di Sardegna, con particolare riferimento alle motivazioni e finalità a partire dai primi grandi resoconti ottocenteschi nei suoi principali filoni (Francia, Inghilterra, Germania, Spagna);

14 punti: Conoscenza diretta dei testi più noti e delle relative illustrazioni - con particolare riferimento alla città di Cagliari. Problemi di attribuzione delle illustrazioni e proposte di soluzione;

7 punti: Riferimenti bibliografici e letteratura recente sull'argomento;

10 punti: Proposte metodologiche: esempi in cui il testo interagisce esplicitamente con l'immagine, o l'immagine contribuisce alla significazione del testo.

La Commissione procede quindi alla identificazione e all'audizione dell'unica candidata presente, Cristina Cardia. La Commissione ha atteso fino alle 11.26 l'arrivo della candidata Alessia Massidda, dopodiché la dichiara ufficialmente assente.

Alle ore 11.10 inizia il colloquio orale della candidata Cristina Cardia, volto ad accertare le competenze e conoscenze in suo possesso in stretta relazione alla tematica di ricerca inerente alla presente borsa. La Commissione valuta la prova della candidata attribuendo i seguenti punteggi per le relative voci:

Conoscenza della tradizione letteraria dei Viaggiatori di Sardegna, con particolare riferimento alle motivazioni e finalità a partire dai primi grandi resoconti ottocenteschi nei suoi principali filoni (Francia, Inghilterra, Germania, Spagna): 7

Conoscenza diretta dei testi più noti e delle relative illustrazioni - con particolare riferimento alla città di Cagliari. Problemi di attribuzione delle illustrazioni e proposte di soluzione: 12

Riferimenti bibliografici e letteratura recente sull'argomento: 7

Proposte metodologiche: esempi in cui il testo interagisce esplicitamente con l'immagine, o l'immagine contribuisce alla significazione del testo: 10

Alle ore 11.30, constatata l'assenza della candidata Alessia Massidda, la Commissione redige la seguente graduatoria sulla base della valutazione di titoli e colloquio:

1) Cristina Cardia, titoli 37/60, colloquio 36/40, Punteggio complessivo: 73/100

La Commissione dispone pertanto l'assegnazione della borsa di studio per la realizzazione del progetto di ricerca "*Viaggiatori di Sardegna fra resoconti testuali e immagini inedite*", responsabile scientifico Prof. Andrea Cannas alla candidata Cristina Cardia.

I lavori si concludono alle ore 11.40.

Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

Cagliari 18/6/2018

Prof. Ignazio Macchiarella, Presidente

Prof. Duilio Caocci, Commissario

Prof. Andrea Cannas, Segretario