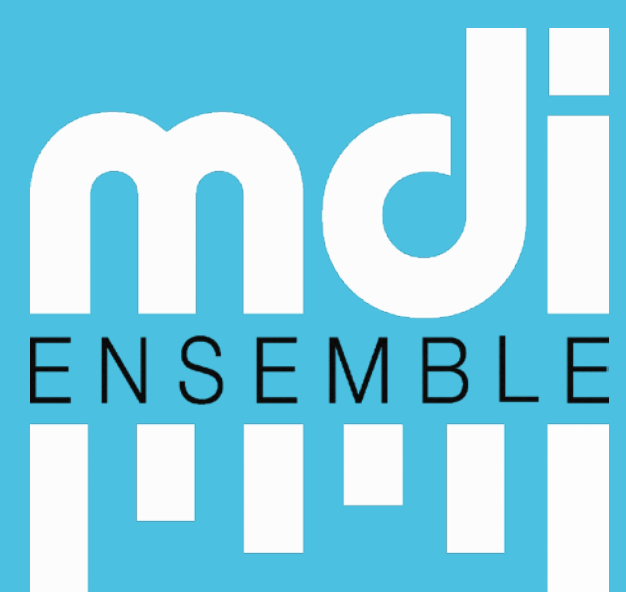




Università degli Studi di Cagliari
Dipartimento di Lettere,
Lingue e Beni Culturali



RICERCA ■ PRODUZIONE ■ DIDATTICA ■
www.spaziomusicaproject.com

Università di Cagliari, Facoltà di Studi Umanistici
Cagliari, via Is Mirrionis 1
Aula Magna Bacchisio Raimondo Motzo

SEE THE SOUND SEE THE SOUND 2019

Audiovisioni e interazioni
mdi ensemble

Lorenzo Gentili-Tedeschi, violino

Paolo Fumagalli, viola

Giorgio Casati, violoncello

Partecipano: Fabrizio Casti (Conservatorio di musica di Cagliari),
David Bruni, Clementina Casula, Antioco Floris, Marco Lutz, Ignazio Macchiarella (Università di Cagliari)
Pietro Cavallotti (Università di Torino)
Coordina: Paolo Dal Molin (Università di Cagliari)

mercoledì 27 marzo

ore 17.00 Presentazione del documentario
See the Sound.

Homage to Helmut Lachenmann

(mdi ensemble, studio Vertov, l'empreinte digitale, 2017)
con un'introduzione alla poetica, alle tecniche e
all'ascolto di *Pression* per violoncello solo

See the Sound - il tour è organizzato con il sostegno del MiBACT e di SIAE,
nell'ambito dell'iniziativa "Sillumina - Copia privata per i giovani, per la cultura"



giovedì 28 marzo

ore 10.00 Lezione - concerto e prova aperta

Franz Schubert (1797-1828)

Trio per archi D 471 · 1816

Salvatore Sciarrino (1947)

Codex purpureus per trio d'archi · 1983

Fabrizio Casti (1960)

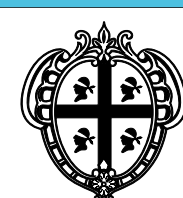
prova aperta con il compositore
Sottili di luce per violino solo · 1994

Helmut Lachenmann (1935)

Pression per violoncello solo · 1969

Daniela Terranova (1977)

Rainbow Dust in the Sky per trio d'archi · 2018



REGIONE AUTONOMA
DELLA SARDEGNA
Assessorato della Pubblica Istruzione,
Beni Culturali, Informazione,
Spettacolo e Sport



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA
ASSESSORADU DE SU TURISMU, ARTESANIA E COMMERTZIU
ASSESSORATO DEL TURISMO, ARTIGIANATO E COMMERCIO



COMUNE DI CAGLIARI
Assessorato alla Cultura,
Pubblica Istruzione, Sport,
Spettacolo e Politiche
Giovani