



**Corso di dottorato in STUDI FILOLOGICI E LETTERARI  
afferre alla scuola monodottorale in Studi filologici e letterari**

articolato nei seguenti indirizzi:

- ANGLISTICA E ANGLOAMERICANISTICA

- FILOLOGIA

- FRANCESISTICA

- GERMANISTICA

- ISPANISTICA E ISPANO-AMERICANISTICA

- ITALIANISTICA

- SCIENZE DEL LINGUAGGIO

- TEORIA E CRITICA DELLA LETTERATURA / LETTERATURA COMPARATA / TRADUZIONE

AREA SCIENTIFICO DISCIPLINARE	10 - SCIENZE DELL'ANTICHITÀ, FILOLOGICO-LETTERARIE E STORICO-ARTISTICHE
COORDINATORE	PROF. SSA CRISTINA LAVINIO
SEDE	DIPARTIMENTO DI FILOLOGIA, LETTERATURA, LINGUISTICA
DURATA	3 ANNI
OBIETTIVI FORMATIVI E TEMAICHE DI RICERCA	<p>Il corso si propone di formare personale altamente specializzato nella conoscenza di tematiche inerenti all'italiano e/o a una o più altre lingue e/o letterature moderne europee e/o americane.</p> <p>Da una parte una formazione comparatistica legata ai problemi della mediazione linguistica e culturale, dall'altra una formazione più squisitamente linguistica saranno perseguite tramite numerose iniziative seminariali e didattiche in parte comuni a tutti i curricula, in parte specifiche per ciascuno dei curricula. Obiettivi da conseguire tramite gli itinerari formativi del dottorato sono il possesso sicuro e a livello di proficiency di almeno una lingua straniera (livello conseguibile anche attraverso l'obbligatoria permanenza all'estero per almeno sei mesi da parte dei dottorandi); il possesso di metodi scientifici di analisi di testi (letterari e non) e la capacità di collocare i testi e gli autori eventualmente studiati entro cornici culturali e problematiche ampie e complesse, oppure la capacità di fare ricerca anche in ambiti strettamente e più squisitamente linguistici e maturati nell'ambito delle scienze del linguaggio, acquisendo - insieme - una elevata sensibilità su temi di politica linguistica e di educazione linguistica; la capacità di acquisire metodi di ricerca scientifica adeguati ai temi da sviluppare nella tesi di dottorato e di cui dare conto, anche prima che nella tesi finale, in prodotti di scrittura accademica ben organizzati e/o in seminari e convegni.</p> <p>Nel primo anno i dottorandi sono tenuti a frequentare almeno l'80% delle ore di lezioni e seminari loro destinati, relativi a un'ampia rosa di tematiche che permettano di acquisire in modo sempre più sicuro i metodi di ricerca adatti all'ambito linguistico e/o letterario e all'analisi dei testi e dei contesti culturali. Alla fine del primo anno ogni dottorando è tenuto ad elaborare anche una relazione scritta in cui esporre ed evidenziare un tema o problema affrontato in vario modo da docenti diversi all'interno dei molteplici momenti dell'attività didattica seguita. Sempre alla fine del primo anno il dottorando avrà individuato, con il supporto di un docente tutor, l'argomento della sua ricerca ai fini della elaborazione della tesi dottorale, organizzando e consegnando una prima bibliografia ragionata utile al riguardo. Alla fine del primo anno ogni dottorando avrà acquisito un sicuro metodo di ricerca che gli permetta di affrontare in modo sempre più sicuro e autonomo il percorso e la tematica che avrà scelto di approfondire nella sua tesi dottorale, continuando (negli anni secondo e terzo) a fruire al meglio dell'attività didattica e dei seminari previsti. La conoscenza delle lingue più varie (oltre che dell'inglese) e delle loro letterature è un utile strumento per mettere l'isola, i suoi prodotti e le sue aziende in contatto con il resto del mondo. Ma è altrettanto utile una ottima conoscenza dell'italiano e delle sue articolazioni regionali, diventando linguisticamente e culturalmente sensibili ai problemi del contatto linguistico e culturale</p>

	<p>che, anche in Sardegna, si fanno sempre più frequenti data la presenza di numerosi immigrati. Dal percorso di scienze del linguaggio in particolare, previsto nell'ambito di questo dottorato, ci si aspetta che possa attrezzare futuri insegnanti di italiano a far fronte in modo specialistico ai bisogni di apprendimento dell'italiano da parte di stranieri immigrati, in un contesto in cui i corsi di italiano L2 sono sempre più richiesti e vengono organizzati spesso anche dagli enti locali (Comuni e Province, oltre che dalla Regione). Alla fine del secondo anno ogni dottorando avrà, anche grazie al soggiorno da fare all'estero, raggiunto una competenza molto elevata (proficiency) nella lingua straniera di sua specializzazione e sia ormai a buon punto nell'elaborazione della tesi dottorale, di cui consegnare un corposo capitolo introduttivo al collegio dei docenti per poter essere ammesso al terzo anno del corso di dottorato.</p> <p>Il corso si articola in otto indirizzi, caratterizzati in parte da attenzioni teoriche e metodologiche comuni, in parte da approfondimenti e specializzazioni relativi, di volta in volta, a una delle più importanti lingue e letterature europee (italiano compreso) e/o americane. Lingua e/o letteratura italiana, francese, inglese e anglo-americana, tedesca, spagnola e ispano-americana sono o possono essere oggetto di percorsi appositi, affiancati da alcuni percorsi teorici e metodologici che investono sia la teoria della letteratura, la critica letteraria e la teoria della traduzione, sia aspetti più squisitamente linguistici, data la presenza di un percorso di scienze del linguaggio in cui assumono particolare centralità attenzioni verso l'italiano da insegnare come lingua straniera o seconda oppure verso l'educazione linguistica (da realizzare in particolare in Sardegna) facendo i conti con le varietà locali di lingua sarda e/o con altre parlate presenti nel territorio. Inoltre, la dimensione comparatistica attraversa pervasivamente ognuno dei vari percorsi possibili e permette ricchi raffronti culturali anche con le lingue e letterature che storicamente si sono avvicinate o hanno fatto sentire i loro influssi anche in Sardegna, producendo una testualità stratificata e spesso plurilingue che può essere anch'essa oggetto di ricerche filologiche, letterarie e linguistiche, da condurre con i metodi e le teorie aggiornate che si acquisiscono nel corso di dottorato.</p>
PROVE DI AMMISSIONE	<p>L'ammissione al corso di dottorato prevede la VALUTAZIONE DEI TITOLI, DEL CURRICULUM VITAE, UNA PROVA SCRITTA E UN COLLOQUIO. La prova scritta, che consisterà nell'analisi di uno o più dei testi che saranno proposti a scelta, sarà tesa ad accertare la capacità del candidato di orientarsi nei principali ambiti di studio inerenti al dottorato e a verificare le sue capacità di utilizzare in modo soddisfacente gli strumenti di analisi critica di un testo che siano in suo possesso. Il colloquio accerterà il possesso da parte del candidato di conoscenze e strumenti metodologici di base che gli consentano di fare ricerca entro un percorso (o indirizzo) a sua scelta tra quelli previsti dal corso di dottorato e la sua capacità di capire, traducendoli all'impronta, brevi brani di saggistica in due lingue straniere differenti, di cui una sia l'inglese e l'altra a scelta.</p> <p>LA PROVA SCRITTA E IL COLLOQUIO POSSONO SVOLGERSI ANCHE IN LINGUA INGLESE, SPAGNOLA O FRANCESE, FERMA RESTANDO LA NECESSITÀ DI DIMOSTRARE UNA BUONA CONOSCENZA DELL'ITALIANO.</p>
PROVE DI AMMISSIONE PER CANDIDATI STRANIERI CHE CONCORRONO PER POSTI RISERVATI CON BORSA	<p>VALUTAZIONE DEI TITOLI, DEL CURRICULUM VITAE E COLLOQUIO.</p> <p>NEL COLLOQUIO IL CANDIDATO DOVRÀ DIMOSTRARE UNA BUONA CONOSCENZA DELLA LINGUA ITALIANA</p>
DATA E SEDE PROVE DI AMMISSIONE	<p><b>PROVA SCRITTA:</b> 5 DICEMBRE, ORE 9:00, AULA 15 DEL PIANO TERRA DELL'EX-FACOLTÀ DI LETTERE, LOCALITÀ SA DUCHESSA, CAGLIARI</p> <p><b>COLLOQUIO:</b> 11 DICEMBRE, ORE 9:00, AULA PETRONIO (N. 14) DELL'EX-FACOLTÀ DI LETTERE, LOCALITÀ SA DUCHESSA, CAGLIARI</p>
ARGOMENTI SUI QUALI VERTERÀ LA PROVA SCRITTA	<p>La prova scritta consisterà nell'analisi di un testo (letterario o meno) scelto tra quelli (in italiano o in altre lingue) proposti dalla commissione tenendo presente la varietà dei percorsi previsti dal corso di dottorato</p>
POSTI	4
BORSE DI STUDIO	<p>1 P.O.R. SARDEGNA F.S.E. 2007-2013-UNICA; 2 INPS - GESTIONE DIPENDENTI PUBBLICI; 1 UNIVERSITÀ DI CAGLIARI RISERVATA A CANDIDATI STRANIERI</p> <p>1 BORSA È RISERVATA A CANDIDATI STRANIERI</p>
POSTI SENZA BORSA	0
REFERENTE	<p>SIG.RA SANDRA MASALA - EMAIL: <a href="mailto:sandra.masala@unica.it">sandra.masala@unica.it</a>; TEL. +390706757345</p> <p>PROF. SSA CRISTINA LAVINIO - EMAIL: <a href="mailto:lavinio@unica.it">lavinio@unica.it</a> - TEL. +390706757191</p>
SITO WEB	<p><a href="http://dipartimenti.unica.it/filologialetteraturaelinguistica/didattica/dottorati-di-ricerca/come-prepararsi/">http://dipartimenti.unica.it/filologialetteraturaelinguistica/didattica/dottorati-di-ricerca/come-prepararsi/</a></p>