



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

CAGLIARI

VALUTAZIONE COMPARATIVA

SELEZIONE PER L'ASSEGNAZIONE DI COMPLESSIVI N.2 INCARICHI DI TUTORATO DIDATTICO ON LINE PER LE ESIGENZE DEL CORSO DI LAUREA DI BENI CULTURALI E SPETTACOLO (CANALE BLENDED-LEARNING) – II SEMESTRE - A.A. 2019/20

(Bando repertorio N.54/20 del 30/03/2020)

Il giorno 15 maggio 2020 alle ore 9:00 si riunisce in modalità telematica la Commissione Giudicatrice formata dai proff. Carlo Lugliè, Fabio Pinna e Clementina Casula per procedere alla valutazione e selezione delle domande di candidature per il conferimento di un incarico di tutorato didattico per l'insegnamento di *Teoria e Tecnica del linguaggio giornalistico* (Bando rep. n. 54/20 del 30 marzo 2020, pubblicato sul sito web dell'Università degli Studi di Cagliari e della Facoltà di Studi Umanistici in data 30 marzo 2020).

La Commissione, nominata con Disposizione n. 67/20 del 12 maggio 2020 risulta così composta:

Prof. Carlo Lugliè (Presidente)

Prof. Fabio Calogero Pinna (Componente)

Prof.^{ssa} Clementina Casula (Segretaria)

La Commissione prende visione del Bando, soffermandosi sul requisito di partecipazione alla selezione, la cui mancanza determina l'esclusione, riportato nell'art. 2 del suindicato bando per ciascun incarico:

	Attività Formativa	Requisito per l'accesso e titoli preferenziali
1	TEORIA E TECNICA DEL LINGUAGGIO GIORNALISTICO	Requisito richiesto per l'accesso: Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte o Laurea Magistrale in Storia e Società o lauree specialistiche o ante riforma DM 509/99 equivalenti, Titoli preferenziali (il cui possesso potrà essere valutato, se documentato, secondo quanto previsto dal successivo art. 4): la conoscenza della lingua inglese, la padronanza della tecnica e del linguaggio giornalistico (carta stampata e web) e l'esperienza maturata, anche come collaboratore in un quotidiano o redazione giornalistica televisiva o radiofonica.

1)

La Commissione si sofferma poi sui parametri relativi alla valutazione dei titoli, riportati nell'art. 4 come segue:

La Commissione dispone di 70 punti attribuibili come segue:

- a) voto di laurea: fino a punti 15;
- b) titoli di studio e corsi di formazione che a giudizio della Commissione esaminatrice possono essere ritenuti attinenti alla professionalità richiesta, documentata conoscenza di piattaforme e-learning: fino a punti 25;
- c) esperienza lavorativa attinente l'attività di tutoraggio, in presenza e online: fino a punti 10;
- d) eventuali pubblicazioni o altri titoli attinenti all'attività da svolgere, fino a punti 20

I titoli di cui alle lettere b), c), d), saranno valutati con particolare riferimento a quanto indicato nelle tabelle di seguito riportate.

Facendo riferimento alle voci e ai massimali previsti dal Bando, la Commissione provvede ad articolare i punteggi attribuibili per ciascuna voce come segue

- a) voto di laurea: fino a punti 15;

Parametri	Criteri	
Voto di laurea (fino a 15 punti)	Voto	Punteggio
	110 e lode	15
	110 su 110	13
	107-109 su 110	11
	104-106 su 110	9
	101-103 su 110	7
	98-100 su 110	5
	95-97 su 110	3
	≤ 94 su 110	1

- b) titoli di studio e corsi di formazione che a giudizio della Commissione esaminatrice possono essere ritenuti attinenti alla professionalità richiesta, documentata conoscenza di piattaforme e-learning: fino a punti 25;

Parametri	Criteri	
Titoli (fino a 25 punti)	Titoli (<i>precisare titoli di studio e corsi valutabili</i>)	Punteggio
	Dottorato di ricerca	max 15 punti
	Master di II livello	max 5 punti
	Master di I livello	max 3 punti
	Corsi di formazione post-lauream	max 5 punti

- c) esperienza lavorativa attinente all'attività di tutoraggio, in presenza e online

Parametri	Criteri	
Esperienza lavorativa (fino a 10 punti)	Titoli (<i>dettagliare esperienze professionali valutabili</i>)	Punteggio
	Assegni di ricerca	max 10 punti
	Attività didattica	max 10 punti
	Tutorato	max 10 punti
	Incarichi professionali	max 10 punti

d) eventuali pubblicazioni o altri titoli attinenti all'attività da svolgere, fino a punti 20

Parametri	Criteri	
	Titoli (<i>dettagliare</i>)	Punteggio
Pubblicazioni o altri titoli attinenti (fino a 20 punti)	Articoli in riviste di fascia A, in riviste a diffusione e di rilievo internazionale e capitoli di libri a diffusione e di rilievo internazionale	3 punti per titolo
	Libri o opere audiovisive a diffusione e di rilievo internazionale	3 punti per titolo
	Articoli in rivista e capitoli di libri a diffusione nazionale	1 punto per titolo
	Libri o opere audiovisive a diffusione nazionale	2 punto per titolo
	Schede	0,1 punti per titolo (max 2 punti)
	Curatele di saggi altrui	0,5 punti per titolo (max 2 punti)

Come riportato nell'art. 5 del Bando, saranno collocate/i in graduatoria le/i candidate/i che raggiungeranno la **valutazione minima di punti 40** e, a parità di punteggio, precede in graduatoria la/il candidata/o più giovane di età.

L'assegnazione dell'incarico avverrà in base alla posizione nella graduatoria.

La Commissione provvede all'apertura del plico, consegnato dalla Segreteria di Presidenza, che contiene le domande di candidatura.

I membri della Commissione dichiarano di non avere rapporti di parentela o affinità, entro il 4° grado compreso, con le/i candidate/i

. . . @MISSIS . . .

3)