



Università degli Studi di Cagliari

Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali

Direttore: Prof. Ignazio Efsio Putzu

DISPOSIZIONE DIRETTORIALE

APPROVAZIONE ATTI

Selezione per l'attribuzione di n° 1 borsa di ricerca dal titolo: **“Forme e tendenze del cinema italiano contemporaneo. La fotografia cinematografica nel nuovo millennio”**.

Bando n. 11/2020 - Responsabile scientifico: prof. Antioco Floris.

IL DIRETTORE

VISTO lo Statuto dell'Università degli Studi di Cagliari, emanato con D.R. n° 339 del 27.03.2012, e successive modifiche ed integrazioni;

VISTA la legge n° 476 del 13.08.1984 contenente “Norme in materia di borse di studio e dottorato di ricerca nelle Università e, in particolare, norme in materia di agevolazioni fiscali per le borse di studio”;

VISTA la Legge n° 398 del 30.11.1989, concernente “Norme in materia di borse di studio universitarie” e s. m. i., ed in particolare l'art. 6;

VISTA la Legge 30.12.2010, n° 240, recante “norme in materia di organizzazione delle università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega del Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario”, ed in particolare l'art. 18, co.5, lett. f;

VISTA la legge 04.04.2012, n° 35 di “Conversione in legge, con modificazioni, del decreto legge 9 febbraio 2012, n° 5, recante disposizioni urgenti in materia di semplificazione e di sviluppo” ed in particolare l'art. 49, comma 1, lett. h), che modifica l'art. 18, comma 5, lett. f) della suddetta legge 240/2010;

VISTO il Regolamento per la disciplina delle borse di ricerca di cui al D. R. n° 432 del 13.06.2018;

VISTA la Disposizione Direttoriale n° 252/2020 del 07.05.2020 relativa al bando di selezione pubblica, per titoli e colloquio, n. 11/2020 per il conferimento di n° 1 borsa di ricerca della durata di mesi 5 (cinque) e dell'importo di € 8.069,60 (ottomilasessantaneve/60) lordi comprensivi degli eventuali oneri a carico dell'Ateneo, dal titolo “Forme e tendenze del cinema italiano contemporaneo. La fotografia cinematografica nel nuovo millennio”, da attivare nell'ambito del progetto di ricerca: “Forme e tendenze del cinema italiano contemporaneo e prospettive formative”, finanziato dalla Regione Autonoma della Sardegna nell'ambito della L.R. 15/2006 art. 16 comma 3, CUP: F74I20000060002, Responsabile Scientifico: Prof. Antioco Floris;

VISTA la Disposizione Direttoriale n° 264/2020 del 28.05.2020 relativa alla nomina della Commissione Giudicatrice per la selezione sopra specificata;

ESAMINATI gli atti della procedura selettiva;

PRESO ATTO che sono venute meno le incompatibilità precedentemente dichiarate, vedasi nota Prot n. 140730 del 07/07/2020;

Dispone

Art.1 Sono approvati gli atti della selezione pubblica, indetta con Disposizione Direttoriale n° 252/2020 del 07.05.2020, **bando borsa di ricerca n. 11/2020**;

Art.2 Alla Dott.ssa Giulia Aromando vincitore della selezione, con le modalità stabilite dalla normativa vigente, viene conferita la borsa di ricerca dal titolo: “Forme e tendenze del cinema italiano contemporaneo. La fotografia cinematografica nel nuovo millennio”, Responsabile Scientifico del Progetto di ricerca: Prof. Antioco Floris.

La borsa di ricerca della durata di mesi 5 e dell'importo di € 8.069,60 (ottomilasessantaneve/60) lordi comprensivi degli eventuali oneri a carico dell'Ateneo, dovrà concludersi entro la data di scadenza del progetto di ricerca Progetto “Forme e tendenze del cinema italiano contemporaneo e prospettive formative”, prevista per il 31.12.2020;

Art.3 La spesa graverà sul progetto: CSA_RICRAS_CTC_2020_FLORIS_03 voce COAN: A.15.01.02.03.01.01 Progetti regionali - parte esercizio, CUP F74I20000060002 del Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni culturali;



Art.4 Il presente provvedimento sarà reso pubblico mediante pubblicazione sul sito web dell'Ateneo e verrà sottoposto a ratifica nel prossimo Consiglio di Dipartimento.

Il Direttore
Prof. Ignazio Efsio Putzu
(sottoscritto digitalmente)