

**SELEZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DI UNA BORSA DI RICERCA DAL TITOLO  
"I PAESAGGI RURALI DELLA SARDEGNA. CARATTERI ARCHITETTONICI E REGOLE  
PROGETTUALI DELL'INSEDIAMENTO RURALE IN SARDEGNA" -**

**DICAAR -**

**DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA CIVILE, AMBIENTALE E ARCHITETTURA - UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DI CAGLIARI**

**(D.D. n. 42 BB del 16.11.2016)**

Verbale n. 1

Il giorno 19.12.2016, alle ore 15,00, presso il Dipartimento di INGEGNERIA CIVILE, AMBIENTALE E ARCHITETTURA dell'Università degli Studi di Cagliari, sede di Via Santa Croce, 67, si riunisce la Commissione giudicatrice del concorso di SELEZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DI UNA BORSA DI RICERCA DAL TITOLO "I paesaggi rurali della Sardegna. Caratteri architettonici e regole progettuali dell'insediamento rurale in Sardegna", composta da:

Prof. Antonello Sanna	- PO	- Università degli Studi di Cagliari
Prof. Marco Lecis	- RIC	- Università degli Studi di Cagliari
Prof. Giorgio Peghin	- PA	- Università degli Studi di Cagliari

Viene designato Presidente il prof. Antonello Sanna

Le funzioni di Segretario vengono assunte dal prof. Giorgio Peghin

I Commissari, presa visione della domanda presentata dagli istanti:

1. **Dott. Matteo Urpi**
2. **Dott.ssa Alice Concas**
3. **Dott.ssa Alessandra Ricetti**
4. **Dott. Salvatore Esposito**
5. **Dott.ssa Maria De Sensi**
6. **Dott.ssa Anna Nurra**
7. **Dott. Matteo Sanna**
8. **Dott. Adriano Dessì**
9. **Dott.ssa Alessia Latella**
10. **Dott.ssa Rossella Carboni**
11. **Dott.ssa Sara Meli**
12. **Dott.ssa Sara Manca**
13. **Dott. Nicolò Zennero**

dichiarano di non avere alcun vincolo di parentela o affinità, fino al quarto grado incluso, con i candidati e, inoltre, che non sussistono le cause di astensione di cui all'art. 51 del Codice di Procedura Civile.

La Commissione procede alla verifica dei requisiti posseduti dai candidati, che risultano:

- possesso di Laurea in Architettura (laurea di secondo livello di cui al D.M. 509/09 e D.M. 270/04) o equipollenti;

La Commissione dispone **complessivamente di 100 punti**, 60 per la valutazione dei titoli e 40 per la valutazione del colloquio, così ripartiti:

a) TITOLI

- Dottorato di ricerca con tesi pertinente: **fino ad un massimo di 5 punti**;
- Premi in Architettura pertinenti: fino ad un massimo di 2 punti per ciascun premio, **per un totale massimo di 10 punti**;
- Pubblicazioni scientifiche con ISBN su temi pertinenti: fino ad un massimo di 2 punti per ciascuna pubblicazione, **per un totale massimo di 20 punti**;
- Didattica in corsi di argomento pertinente: fino ad un massimo di 2 punti per ciascun corso tenuto come docente, sino a 0,2 per attività di tutorato, **per un totale massimo di 10 punti**;
- Master di II livello, assegni di ricerca su temi pertinenti: **fino ad un massimo di 10 punti**;
- Esperienze di progettazione di livello non solo locale pertinenti: **fino ad un massimo di 5 punti**;

b) COLLOQUIO: fino ad un massimo di 40 punti.

Superano la selezione i candidati che ottengono complessivamente un punteggio di almeno 70/100, di cui almeno 30 per i titoli.

La Commissione procede quindi alla valutazione dei titoli dei seguenti candidati:

**1. Dott. Matteo Urpi**

Requisiti d'accesso:

A) Laurea magistrale in Architettura (LM-4) conseguita presso l'Università degli Studi di Sassari, con votazione **110/110 e lode**.

Titoli valutati:

- Dottorato di ricerca con tesi pertinente: **0 punti**;
- Premi per attività di ricerca e progettazione pertinente: **0 punti**;
- Pubblicazioni scientifiche con ISBN su temi pertinenti: **0 punti**;
- Didattica in corsi di argomento pertinente: **0 punti**;
- Master di II livello, assegni di ricerca su temi pertinente: **0 punti**;
- Esperienze di progettazione livello non solo locale pertinenti: **2 punti**;

2 tirocini

**2. Dott.ssa Alice Concas**

Requisiti d'accesso:

A) Laurea magistrale in Architettura (LM-4) conseguita presso l'Università degli Studi di Sassari, con votazione **110/110 e lode**.

Titoli valutati:

- Dottorato di ricerca con tesi pertinente: **0 punti**;
- Premi per attività di ricerca e progettazione pertinente: **0 punti**;
- Pubblicazioni scientifiche con ISBN su temi pertinenti: **0 punti**;
- Didattica in corsi di argomento pertinente: **0 punti**;
- Master di II livello, assegni di ricerca su temi pertinenti: **0 punti**;
- Esperienze di progettazione livello non solo locale pertinenti: **1 punto**;

1 tirocinio

### 3. Dott.ssa Alessandra Ricetti

Requisiti d'accesso:

A) Laurea magistrale in Architettura (T12 - Progettazione tecnologica ambientale) conseguita presso il Politecnico di Milano, con votazione **110/110 e lode**.

Titoli valutati:

- Dottorato di ricerca con tesi pertinente: **0 punti**;
- Premi per attività di ricerca e progettazione pertinente: **0 punti**;
- Pubblicazioni scientifiche con ISBN su temi pertinenti: **0 punti**;
- Didattica in corsi di argomento pertinente: **0 punti**;
- Master di II livello, assegni di ricerca su temi pertinenti: **0 punti**;
- Esperienze di progettazione livello non solo locale pertinenti: **3 punti**;

collaborazione generiche con studi professionali e uffici tecnici

### 4. Dott. Salvatore Esposito

Requisiti d'accesso:

A) Laurea in Architettura conseguita presso il Politecnico di Torino, con votazione **110/110**.

Titoli valutati:

- Dottorato di ricerca con tesi in parte pertinente: **3 punti**;
- DOTTORATO IN BENI CULTURALI - Politecnico, Torino (Italia) - Titolo della tesi "La raccolta ragionata dei dati e delle informazioni per la gestione, la manutenzione ed il monitoraggio dei beni culturali architettonici. Il Sistema Informativo Locale del Castello di Serralunga d'Alba (CN)".
- Premi per attività di ricerca e progettazione pertinente: **0 punti**;
- Pubblicazioni scientifiche con ISBN su temi pertinenti
  - Lignes directrices | Mise en oeuvre d'un projet de gestion et de valorisation du patrimoine bâti maritime. 2015; pubblicato nell'ambito del progetto Europeo MePhares. AAVV; <http://www.medphares.eu/index.php/en/progetto-en/documents/category/10-lignes-directrices> - ISBN 978-2-9541715-3-1
  - "Rete dei musei del mare e della navigazione delle quattro isole minori della Sardegna. - MuMA, Museo del Mare e dei Maestri d'Ascia di Sant'Antioco". 2014; pubblicato nell'ambito del progetto Europeo ACCESSIT. AAVV; <http://www.slideshare.net/SalvatoreEspositoTor/retedeimuseidelmareedellanavigazione delle quattro isole minori della sardegna>
  - GIS AS A TOOL FOR THE CONTINUOUS DOCUMENTATION: FROM THE RESTORATION OF THE HOLY SHROUD CHAPEL IN TURIN TO A COMPLETE MANAGEMENT SYSTEM, pubblicato nell'ambito del Simposio internazionale di Kyoto del CIPA del 2010; <http://www.slideshare.net/SalvatoreEspositoTor/55espositorinaudo-45749327>
  - PROGETTO GUARINI UN SISTEMA DI MONITORAGGIO DEI LAVORI DI RESTAURO E RIABILITAZIONE STRUTTURALE DELLA CAPPELLA DELLA SINDONE DI TORINO, pubblicato nell'ambito della partecipazione al convegno sui beni culturali di Bressanone del 2010; <http://www.slideshare.net/SalvatoreEspositoTor/042espositover-con-foto-45749352>
  - La raccolta ragionata dei dati e delle informazioni per la gestione, la manutenzione ed il monitoraggio dei beni culturali architettonici; lavoro della tesi di dottorato, 2013. <http://www.slideshare.net/SalvatoreEspositoTor/phdesposito2013>
  - Master Plan for the sustainable tourism development in the Municipality of Kolasin. - Monografia del lavoro svolto nel 2009 in collaborazione con DiAppollonia S.p.A. <http://www.slideshare.net/SalvatoreEspositoTor/ms04urban-developmentindex>

Il candidato presenta 6 pubblicazioni scientifiche di indubbio interesse, ma solo parzialmente attinenti: **7 punti**.

- **Didattica in corsi di argomento pertinente: 0 punti;**
- **Master di II livello, assegni di ricerca su temi pertinente: 0 punti;**
- **Esperienze di progettazione livello non solo locale pertinenti: 5 punti;**
  - **COLLABORAZIONE PROFESSIONALE \_ BENI CULTURALI E CATALOGAZIONE**  
Esplorativa Architetti, Torino (Italia) C.so Regina Margherita 132, 10152 Torino  
Servizio di rilievo ed aggiornamento dati per la banca dati SECURart nell'ambito dei servizi di supporto e monitoraggio degli impianti di sicurezza dei beni culturali conservati nei Musei, Archivi e Biblioteche e negli insediamenti MiBACT, della Regione Sardegna.  
Attività o settore: Beni Culturali, Catalogazione e rilievo, sistema informativi
  - **COLLABORAZIONE PROFESSIONALE \_ BENI CULTURALI**  
Med-Sea Foundation , Cagliari (Italia) c/o DICAAR Via Marengo, 2 - 09123  
Attività principali: Consultante per gli aspetti legati alla valorizzazione dei beni architettonici e paesaggistici costieri. Ricerca bandi di finanziamento nazionali ed internazionali, Predisposizione della parte tecnico-scientifica di competenza inerente alla progettazione europea.  
Progetti speciali. \_ MedFortis: realizzazione di una piattaforma/rete delle città fortificate del Mediterraneo  
Attività o settore: Beni Culturali, Programmazione, Piani di Gestione, Progetti Europei
  - **SUPPORTO TECNICO ALLE ATTIVITA' DI VALORIZZAZIONE DEI BENI ARCHITETTONICI**  
Agenzia Conservatoria delle Coste Regione Sardegna, Cagliari (Italia). Via G. Mameli 96, 09123. <http://www.sardegnaambiente.it/coste/conservatoriacoste/>  
Attività principali: supporto tecnico per lo sviluppo dei processi di programmazione e di progettazione degli interventi di valorizzazione; supporto tecnico alla gestione delle attività di valorizzazione attraverso tecniche di "project management"; predisposizione pratiche paesaggistiche e rapporto con enti locali; supporto tecnico per lo svolgimento delle procedure ad evidenza pubblica; supporto al RUP.  
Attività o settore: Beni Culturali, Lavori Pubblici, Programmazione, Piani di Gestione, Controllo e Verifiche tecnico amministrative, Progetti Europei, Piani Paesaggistici, Urbanistica
  - **CONSULENZA E ALTA SPECIALIZZAZIONE**  
Soprintendenza per Beni Architettonici e Paesaggistici delle province di Torino, Asti, Cuneo, Biella e Vercelli, P.zza San Giovanni, 2, 10121 Torino (Italia); <http://www.beniarchitetonicipiemonte.it/sbappto/>  
Rapporto di collaborazione con il Curatore del Castello Ducale di Agliè, nella persona della dott.sa Anna Aimone, per la redazione ed il coordinamento del progetto "Follow 2.0: Comuniciamo per Coinvolgere".  
Attività o settore: Beni Culturali, Valorizzazione e Comunicazione, Gestione
  - **COORDINATORE DI PROGETTO**  
Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Piemonte  
P.zza San Giovanni, 2, 10121 Torino (Italia)  
<http://www.piemonte.beniculturali.it/index.php/it/>  
Responsabile e coordinatore per la Direzione Regionale del progetto scientifico denominato "Progetto Guarini", per la realizzazione di un sistema di monitoraggio per il controllo continuativo del comportamento strutturale della Cappella della Sindone di Torino. Partnership: MIBAC, Politecnico di Torino, Lachesi srl, Istituto Superiore Mario Boella (Torino)  
Attività o settore: Beni Culturali, ICT, GIS
  - **RESPONSABILE SISTEMA INFORMATICO A.G.R.**  
Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Piemonte  
P.zza San Giovanni, 2, 10121 Torino (Italia)  
<http://www.piemonte.beniculturali.it/index.php/it/>  
Responsabile del sistema "AGR", per la gestione dei dati e delle informazioni del cantiere per i lavori di restauro e riabilitazione strutturale della Cappella della Sindone di Torino. [allegato n.2]  
Attività o settore: Beni Culturali, ICT, GIS
  - **ASSISTENTE AL RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO**  
Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Piemonte  
P.zza San Giovanni 2, 10121 Torino (Italia)  
<http://www.piemonte.beniculturali.it/index.php/it/>  
Assistente al RUP del cantiere di restauro e riabilitazione strutturale della Cappella della S. Sindone di Torino. Importo lavori 25.000.000,00 €

Attività principali: verifiche sui cantieri pubblici; predisposizione di atti propedeutici all'espletamento delle gare di appalto; predisposizione bozze di verbali inerenti i lavori; comunicazioni AVCP; relazioni in merito ai sopralluoghi da svolgere nei cantieri in corso; istruttoria preliminare in merito alla completezza dei progetti definitivi e/o esecutivi dei termini contrattuali e dei crono-programmi dei lavori; verifica dei documenti contabili con misurazioni a campione dei lavori contabilizzati; studi e proposte in merito a soluzioni progettuali e/o lavori in corso, progetti di manutenzione e di monitoraggio; gestione e progettazione di sistemi informatici.

Attività o settore: Beni Culturali, Direzione Operativa, Coordinamento, Lavori Pubblici.

- **PROGETTISTA SENIOR E TEAM MANAGER**  
Studio d'Architettura Norberto Vairano  
Via Le Chiuse, 39, 10144 Torino (Italia)  
<http://www.architetto vairano.it>  
Studio di progettazione specializzato in incarichi di restauro conservativo di edifici pubblici e privati, realizzazioni di abitazioni private, locali pubblici, arredo urbano, allestimenti mostre, schedatura di edifici monumentali e museali per la Soprintendenza.  
Ruolo: Responsabile dei progetti e coordinatore del team di studio.  
Attività o settore: Beni Culturali, Direzione Operativa, Coordinamento, Lavori Pubblici.
- **PROGETTISTA**  
D'Appolonia SpA  
Via San Nazaro, 19, 16145 Genova (Italia)  
<http://www.dappolonia.it>  
Progettista responsabile per gli aspetti di valorizzazione e conservazione dei beni paesaggistici ed architettonici  
"Master Plan for the sustainable tourism development in the municipality of Kolasin"  
Montenegro.  
Attività o settore: Pianificazione Urbana, Valorizzazione paesaggistica
- **PROGETTISTA**  
Lius Berger Group  
<http://www.louisberger.com/>  
Realizzazione del Piano Urbanistico e del Regolamento di attuazione, per la municipalità di Kolasin, Montenegro. [allegato n.5]  
Attività o settore: Pianificazione Urbana.
- **COLLABORATORE, CO-PROGETTISTA, DISEGNATORE**  
Studio Bargone Architetti, Foligno / Roma (Italia)  
<http://ec2.it/studiobargone>  
Opere di riparazione e miglioramento sismico post terremoto 1997.  
Attività o settore: Progettazione architettonica e consolidamento strutturale

## 5. Dott.ssa Maria De Sensi

Requisiti d'accesso:

A) Laurea magistrale in Architettura (LM-4) conseguita presso l'Università Mediterranea di Reggio Calabria, con votazione **110/110 e lode**.

Titoli valutati:

- Dottorato di ricerca con tesi pertinente: **0 punti**;
- Premi per attività di ricerca e progettazione pertinente: **0 punti**;
- Pubblicazioni scientifiche con ISBN su temi pertinenti: **0 punti**;
- Didattica in corsi di argomento pertinente: **0 punti**;
- Master di II livello, assegni di ricerca su temi pertinente: **0 punti**;
- Esperienze di progettazione livello non solo locale pertinenti: **2 punti**;
  - Architetto presso Mesura Engineering  
Via Roberto Tremelloni, 5, 20128 Milano, Italia  
Progettazione, recupero e consolidamento di edilizia esistente, Predisposizione di pratiche edilizie, piani operativi di sicurezza e di piani di uso montaggio e smontaggio;
  - Lavori di grafica per privati  
Brochures, flyer, depliant, cataloghi, etc;

## 6. Dott.ssa Anna Nurra

Requisiti d'accesso:

A) Laurea magistrale in Architettura (LM-4) conseguita presso il Politecnico di Milano, con votazione **109/110**.

Titoli valutati:

- Dottorato di ricerca con tesi pertinente: **0 punti**;
- Premi per attività di ricerca e progettazione pertinente: **2 punti**;
  - 1° premio (con M. D'Alfonso) al Concorso di idee per un quartiere sperimentale a Bamako
- Pubblicazioni scientifiche con ISBN su temi pertinenti: **2 punti**;
  - Contributo alla Pubblicazione: Maddalena d'Alfonso (2016), Warm modernity. Indian architecture building democracy. Silvana Editore, Milano. ISBN/EAN:9788836634354
- Didattica in corsi di argomento pertinente: **0 punti**;
- Master di II livello, assegni di ricerca su temi pertinente: **0 punti**;
- Esperienze di progettazione livello non solo locale pertinenti: **1 punti**;
  - Tirocinio presso l'arch. M. D'Alfonso

### 7. Dott. Matteo Sanna

Requisiti d'accesso:

A) Laurea in Architettura delle Costruzioni conseguita presso l'Università degli Studi di Cagliari, con votazione **110/110**.

Titoli valutati:

- Dottorato di ricerca con tesi pertinente: **0 punti**;
- Premi per attività di ricerca e progettazione pertinente: **0 punti**;
- Pubblicazioni scientifiche con ISBN su temi pertinenti: **0 punti**;
- Didattica in corsi di argomento pertinente: **0 punti**;
- Master di II livello, assegni di ricerca su temi pertinente: **0 punti**;
- Esperienze di progettazione livello non solo locale pertinenti: **0 punti**;

### 8. Dott. Adriano Dessì

Requisiti d'accesso:

A) Laurea magistrale in Architettura (LM-4) conseguita presso l'Università degli Studi di Cagliari, con votazione **110/110 e lode**.

Titoli valutati:

- Dottorato di ricerca con tesi pertinente: **5 punti**;
  - Dottorato in Architettura, XXII ciclo con tesi dal titolo "Tipi e strutture del paesaggio rurale in Sardegna. Progetto e Costruzione".
- Premi per attività di ricerca e progettazione pertinente: **10 punti**;
  - Secondo posto, Concorso di Idee organizzato dal Rotary club Cagliari e patrocinato dal Comune di Cagliari intitolato "Ritrovarsi nel Largo Carlo Felice a Cagliari" col progetto "unire il Molteplice", con Scanu G. (Capogruppo), Barracu R., Cauli D., Demuru M. anno 2005;
  - 2do posto, Concorso di progettazione Gai del Sulcis - creazione di itinerari turistici e culturali; svolto con Studio di Progettazione.
  - Terzo posto, Seminario di Progettazione "Parco delle Cave", promosso dalla Regione Sardegna e dal Comune di Cagliari, concorso svolto in collaborazione col Dipartimento di Architettura (capogruppo prof. A. Sanna);
  - Primo posto Concorso Internazionale EUROPAN 9, urbanità europea e sostenibilità dello spazio pubblico - Comune di Carbonia, area di Is Meis: - col progetto "manipolazione di tessuti", progettazione di un polo residenziale, di servizi alla città e per la ricerca, riqualificazione delle periferie urbane e dello spazio minerario di Carbonia; svolto con l'agenzia TyPe Architettura - Ing. Carlo Atzeni Ing. Adriano Dessì e Ing. Silvia Mocchi.
  - Primo posto, Comune di Serrenti, Concorso nazionale di Idee "Via Santa vitalia, via degli uomini e della comunità" conseguito col progetto dal titolo "Muri e pietre della continuità", con TyPe architettura (Ing. Adriano Dessì, Ing. Carlo Atzeni, Ing. Silvia Mocchi) e studio Sarda Progetti, Ing. Maurizio Manias e la collaborazione degli artisti Angelo Figus e Silvia Salaris;
  - Secondo posto, Comune di Villaurbana, Concorso di progettazione "Casa Museo del Pane di Villaurbana. riqualificazione e allestimento di una casa padronale nel Centro storico di Villaurbana da adibire a Museo del Pane"; conseguito con TyPe architettura (Ing. Adriano Dessì, Ing. Carlo Atzeni, Ing. Silvia Mocchi) e studio Sarda

- Progetti, Ing. Maurizio Manias e gli architetti Franco Niffoi e Laura Pintus riqualificazione delle corti: progetto dell'allestimento museale, affidamento dell'incarico per la progettazione;
- Sesto posto al concorso di progettazione AREA di Oristano per la realizzazione di edifici da destinare a Canone Sociale e Moderato; con TyPe architettura (Ing. Adriano Dessi, Ing. Carlo Atzeni, Ing. Silvia Mocci) e studio Sarda Progetti, Ing. Maurizio Manias;
  - Primo posto ex aequo Concorso Internazionale EUROPAN 10, Municipalità di Seilh, area di Laubis; - col progetto "Seilhabitat - toujourscollectif toujoursindividuel", progettazione di un polo istituzionale e di formazione di base, asilo e comparto residenziale di 600 alloggi tra edilizia privata e a canone sociale, progetto di un parco di collegamento con il fiume Garonna. Regione dei Midi Pyreneés - Toulouse; svolto con l'agenzia TyPe Architettura - Ing. Carlo Atzeni Ing. Adriano Dessi e Ing. Silvia Mocci.
  - Primo Premio della I edizione del Premio del Paesaggio della Regione Sardegna con il progetto di "RECUPERO DELLA EX-TONNARA DI CALASETTA DA ADIBIRE A CASA PER VACANZE" conseguito con l'agenzia Type\_Architettura (Ing. Carlo Atzeni Ing. Adriano Dessi e Ing. Silvia Mocci) e con Maurizio Manias
  - Primo Posto al concorso di Idee "Sistemazione idraulica del Rio Pau nel Comune di Segariu" conseguito con Ing. Carlo Atzeni Ing. Adriano Dessi, Ing. Francesca Oggiano e l'arch. G. Scanu, Ing. N. Montaldo e Ing. A. Saba
  - Menzione speciale alla IV edizione del Premio del Paesaggio della Regione Sardegna con il progetto di "Sistemazione idraulica del Rio Pau e riqualificazione urbana delle vie spondali di Segariu" conseguito con Ing. Carlo Atzeni Ing. Adriano Dessi, Ing. Francesca Oggiano e l'arch. G. Scanu.
  - Gara ristretta ad Inviti alla fase finale per l'offerta tecnica ed economica per il sito di LAUBIS, Municipalità di Seilh - Grand Toulouse - Zac Andromed e Maine de Toulouse col progetto "Seilhabitat - toujourscollectif toujoursindividuel", per la progettazione di un polo istituzionale e di formazione di base, asilo e comparto residenziale di 600 alloggi tra edilizia privata e a canone sociale, progetto di un parco di collegamento con il fiume Garonna. Regione dei Midi Pyreneés; svolta con l'agenzia TyPe Architettura - Ing. Carlo Atzeni Ing. Adriano Dessi e Ing. Silvia Mocci, la collaborazione di Remi Papillault per lo sviluppo operativo alla scala urbana e paesaggistica, Bulle Chauliac per le questioni paesaggistiche e il BET SAUTEC Ingegnerie, per la fattibilità tecnica ed economica.
  - Primo posto Concorso Internazionale EUROPAN 13, The Adaptable City - Comune di St Polten, Austria, area del Traissen: - col progetto "Jump in the water, kiss that frog", progettazione di un polo residenziale, di servizi alla città e per la ricerca, riqualificazione delle periferie urbane e di un parco fluviale; svolto con l'agenzia 04401 Architects.
  - Secondo premio Concorso Internazionale EUROPAN 13, The Adaptable City - Comune di Azenha do Mar, Portogallo, Alentejo atlantico: - col progetto "Second Lines", riqualificazione ed implementazione dturistica di un piccolo borgo di pescatori nell'area alentejana sud-atlantica; svolto con l'agenzia 04401 Architects.
- **Publicazioni scientifiche con ISBN su temi pertinenti: 20 punti;**
    - DESSI, A., OGGIANO, F., MONTES HERRAIZ, J., (2016) Castello, Lanterna Magica in Progetti per paesaggi Archeologici, a cura di C. Atzeni, Gangemi Editore, Roma, ISBN 9788849233049.
    - DESSI, A., MONNI, G. (2016) Monteponi. Tra progetto, bonifica e paesaggio. La miniera al centro del parco lineare storico-ambientale, in Paesaggi Mineari, tecniche, politiche e progetti per la riqualificazione del Sulcis-Iglesiente, a cura di G. Peghin, Lettera22, Siracusa; ISBN 978-88-6242-196-6.
    - DESSI, A., (2016) The medium-sized mediterranean agricultural city, EURAU 2016 European Symposium on Research in Architecture and Urban Design: In Between Scales, EURAU 2016 – PROCEEDINGS; ISBN 978-606-638-141-3 1262
    - DESSI, A., (2016) a cura di LABORATORIO RURALE - i dispositivi minimi dell'agro, ACMA Milano, collana Materiali/Paesaggio.it, ISBN: 9788890134791;
    - DESSI, A., (2016) Il Laboratorio Rurale in Dessi, A., a cura di LABORATORIO RURALE - i dispositivi minimi dell'agro, ACMA Milano, collana Materiali/Paesaggio.it, ISBN: 9788890134791;
    - DESSI, A., (2016) Necessità e continuità del paesaggio rurale in Dessi, A., a cura di LABORATORIO RURALE - i dispositivi minimi dell'agro, ACMA Milano, collana Materiali/Paesaggio.it, ISBN: 9788890134791;
    - DESSI, A., (2016) Tre concetti d'agro in Dessi, A., a cura di LABORATORIO RURALE - i dispositivi minimi dell'agro, ACMA Milano, collana Materiali/Paesaggio.it, ISBN: 9788890134791;
    - DESSI, A., MARRAS, F., (2016) Intervista a Rémi Papillault in Dessi, A., a cura di LABORATORIO RURALE - i dispositivi minimi dell'agro, ACMA Milano, collana Materiali/Paesaggio.it, ISBN: 9788890134791;
    - DESSI, A., e 01044 ARCHITECTS, (2016) Pubblicazione del progetto "Jump in the water, kiss that frog", progettazione di un polo residenziale, di servizi alla città e per la ricerca, riqualificazione delle periferie urbane di un parco fluviale; svolto con l'agenzia 04401 Architects. In Aa.Vv., European 13 Results Catalogue "the Adaptable City 1-2", Ed. European Europe, Paris, May 2016, ISBN: 978-2-914296-30-4;
    - DESSI, A., e 01044 ARCHITECTS, (2016) Pubblicazione del progetto "Second Lines", riqualificazione ed implementazione dturistica di un piccolo borgo di pescatori nell'area alentejana sud-atlantica; svolto con l'agenzia 04401 Architects. In Aa.Vv., European 13 Results Catalogue, Ed. European Europe, Paris, May 2016, ISBN: 978-2-914296-30-4
    - DESSI, A., (2016) "The line mutation of the Lagoon of Santa Caterina: the history of a productive natural landscape becomes a park" in Pinheiro, C. (a cura di), Proceedings of the 5th International Conference on Heritage and Sustainable Development, Rogério Amoêda, Sérgio Lira, Cristina Pinheiro (eds.), Green Lines Institute for Sustainable Development, Barcelos, Portugal 2016 ISBN: 978-989-8734-15-0

- DESSI' A., (2016) Operative Palimpsest 1: the recovery of Old Mining Rail lines of Sulcis Iglesiente in TASTING THE LANDSCAPE 53RD IFLA CONGRESS, Pacini Editore Pisa, Aprile 2016, ISBN 9788879707817
- DESSI' A., BORTO, A., (2015). Un solco tra mare e miniera. La linea Acquaresi-Cala Domestica, in Dessi, A., Mucelli, S., a cura di, PAESAGGI LINEARI. STRATEGIE E PROGETTI PER IL RECUPERO DEI VECCHI TRACCIATI FERROVIARI DEL SULCIS IGLESIENTE. libro 208 pagine, Gangemi Editore, Roma, ISBN: 9788849229875;
- DESSI' A., ZURRU, M., (2015). Dalla laveria al pontile. La riqualificazione dell'antico percorso ferroviario di Naracauli-Piscinas, in Dessi, A., Mucelli, S., a cura di, PAESAGGI LINEARI. STRATEGIE E PROGETTI PER IL RECUPERO DEI VECCHI TRACCIATI FERROVIARI DEL SULCIS IGLESIENTE, libro 208 pagine, Gangemi Editore, Roma, ISBN: 9788849229875.
- DESSI' A. (2015). Masua-Porto Flavia. Una nuova linea di ferro tra suolo e ipogeo, in Dessi, A., Mucelli, S., a cura di, PAESAGGI LINEARI. STRATEGIE E PROGETTI PER IL RECUPERO DEI VECCHI TRACCIATI FERROVIARI DEL SULCIS IGLESIENTE, libro 208 pagine, Gangemi Editore, Roma, ISBN: 9788849229875.
- DESSI' A. (2015). Le ferrovie, le città, il "mare interno". Aspetti di un paesaggio moderno che muta "a palmi", in Dessi, A., Mucelli, S., a cura di, PAESAGGI LINEARI. STRATEGIE E PROGETTI PER IL RECUPERO DEI VECCHI TRACCIATI FERROVIARI DEL SULCIS IGLESIENTE. libro 208 pagine. Gangemi Editore, Roma, ISBN: 9788849229875
- DESSI' A. (2015). Le potenzialità territoriali dell'attraversamento, in Dessi, A., Mucelli, S., a cura di, PAESAGGI LINEARI. STRATEGIE E PROGETTI PER IL RECUPERO DEI VECCHI TRACCIATI FERROVIARI DEL SULCIS IGLESIENTE, libro 208 pagine, Gangemi Editore, Roma, ISBN: 9788849229875
- DESSI' A. (2015). L'Alternativa Rurale, ne Il Calendario del Popolo, numero 766, Marzo 2015, L'Italia delle Meraviglie, Sandro Teti Editore, Roma. ISSN: 0393-374.
- DESSI' A., (2015). Interactions between agricultural-systems and urban forms in Sardinian villages, in Oliverira, V., Pinho, P., Mendes Batista, P., Patatas, T., Monteiro, C., "Our Common Future in Urban Forms", ISBN 978-972-99101-6-6, FEUP, Porto.
- ABIS, E., DESSI' A., (2014) "The coastal system of the Iglesiente among ancient mining harbors and environmental contexts" in Pinheiro, C. (a cura di), Proceedings of the 4th International Conference on Heritage and Sustainable Development, Rogério Amoêda, Sérgio Lira, Cristina Pinheiro (eds.), Green Lines Institute for Sustainable Development, Barcelos, 2014 ISBN: 978-989-98013-6-3
- ABIS, E., DESSI' A., (2014). The Waterfront Landscapes and the Historic Harbors in the Sulcis Archipelago, IN "SPECIFICS. Discussing Landscape Architecture", ECLAS Proceedings, jovis Publishers, Berlin, ISBN 978-3-86859-299-3.
- DESSI' A. (2014). Sulcis e Iglesiente. Un modello paesaggistico costiero. Studi Costieri, Volume 21. ISSN 1129-8588, Nuova Grafica Fiorentina.
- DESSI' A., MUCELLI S., a cura di (2015) PAESAGGI LINEARI. STRATEGIE E PROGETTI PER IL RECUPERO DEI VECCHI TRACCIATI FERROVIARI DEL SULCIS IGLESIENTE, libro 208 pagine, Gangemi Editore, Roma, ISBN: 9788849229875; il libro partecipa alla fase finale del premio Gambrinus "Giuseppe Mazzotti" ed. 2016, destinato alle produzioni letterarie italiane sui temi dell'ecologia, dell'ambiente e del paesaggio;
- DESSI' A., (2013) The Distorsions in the Relationship between Bidda and Sartu. Rurban Landscape Principles in Sardinia in "Utopias and dystopias in landscape and cultural mosaic. Visions Values Vulnerability", Proceedings of the International Scientific Conference, Udine, June 27th - 28th, 2013, Volume IV, ISSN 1691-5887;
- DESSI' A. (2012) From historical rural landscape to new urbanity in sardinia in Paola De Joanna, Dora Francese, Pierluigi Passaro: Sustainable Mediterranean Construction. Sustainable Environment in the Mediterranean Region: from Housing to Urban and Land Scale Construction, Franco Angeli Editore, Milano, 2012; ISBN 9788820414368
- DESSI' A. (2012) On the traces of "ground-city". Interpretation of a rurban landscape. In PINTO da SILVA, Madalena (coord.). "EURAU12 Porto | Espaço Público e Cidade Contemporânea: Actas do 6º European Symposium on Research in Architecture and Urban Design". Porto, FAUP, 2012. ISBN 978-989-8527-01-1
- DESSI' A. (2012). Le micro urbanità del paesaggio rurale della Marmilla In: Tra Urbano e Rurale, C. Atzeni, a cura di, ROMA, Gangemi Editore, ISBN 978-88-492-2046-9
- DESSI' A. (2012). Agricoltura, una scuola diffusa. In: Tra Urbano e Rurale, C. Atzeni, a cura di, ROMA, Gangemi Editore, ISBN 978-88-492-2046-9
- DESSI' A. (2012). Le strutture storiche del paesaggio rurale in sardegna tra permanenze e trasformazioni. In: Paesaggio 150. Sguardi sul paesaggio italiano tra conservazione, trasformazione e progetto in 150 anni di storia. Atti del Convegno Nazionale, ROMA: Aracne, ISBN/ISSN: 9788854844803
- DESSI' A. (2012). Le diversità del paesaggio rurale in sardegna tra permanenze ed evoluzione. In: Chang T.F.M., Piccinini L.C., Taverna M. (Eds.), Il mosaico paesistico-culturale in transizione: dinamiche, disincanti dissolvenze, "Paysage Topscapè" Overview, vol. 9, maggio/settembre, 2011, Paysage Editore, Milano, ISSN 1125-0259201.
- DESSI' A. (2012). Paesaggi rurali sardi tra diversità biologiche e mixité urbana. RI-VISTA. RICERCHE PER LA PROGETTAZIONE DEL PAESAGGIO, Firenze, ISSN: 1724-6768
- DESSI' A., ATZENI C., MOCCI S., (2012) "Seilhabitat - always collective & always individual" in IDEAS CHANGING - European Implementations 2008-2012. edited by European Europe. ISBN: 978-2-914296-24-3, Parigi 2012;

- DESSI' A., ATZENI C., SCANU G., OGGIANO F., (2012) "Sistemazione idraulica del Rio Pau e riqualificazione urbana delle vie spondali di Se-gariu" in IV PREMIO DEL PAESAGGIO DELLA REGIONE SARDEGNA, Marzo, 2012.
- DESSI' A. (2011). Il paesaggio rurale storico sardo. Classificazione e progetto. In: L'ATTIVITA' DI RICERCA NEL DOTTORATO - VERSO UN SAPERE TECNICO CONDIVISO , ISBN/ISSN: 978-88-901893-7-1
- DESSI' A., AGUILERA, J. (2010) The multi-side agricultural school In: FUTURE ARQUITECTURAS 23124, Madrid, ISSN 1885-8228,
- DESSI' A., ATZENI C., MOCCI S (2010). Seilhabitat-always collective, always individual. EUROPAN 10 EUROPEAN RESULTS., European Publications, Parigi, ISBN/ISSN: 2914296185
- DESSI' A. (2010). Il recupero dei tracciati minerari del Sulcis Iglesiente . IL GIORNALE DELL'ARCHITETTURA, n. marzo 2010, ISSN: 1721-5463
- DESSI' A., ATZENI C., MOCCI S (2010). Seilhabitat toujourscollectiftoujourindividuel. Pubblicazione dei Progetti vincitori di European10 in Francia in LE MONITEUR ARCHITECTURE, ISSN: 0998-4194
- DESSI' A. (2009). La dimensione rurale in sardegna: paesaggi tra lunga durata e trasformazione. In: CITTAM 09 the cultural identity in Mediterranean Landscape, Napoli: Luciano Editore, ISBN/ISSN: 88-6026-099-X
- DESSI' A., ATZENI C., MOCCI S (2009). Manipulation of textures - Carbonia European 9. In: AAVV. EUROPAN 9 RESULTS CATALOGUE - Sustainable city and new public spaces. European Publications, Parigi , ISBN/ISSN: 978-2-914296-14-4
- DESSI' A. (2009). JaraFront. In: AAVV. LABMAR08 IDEE E PROGETTI PER IL PAESAGGIO RURALE. SCENARI PER IL TURISMO IN MARMIL-LA. Abis, E., a cura di, Roma: Gangemi editore, ISBN/ISSN. 978-88-492-1719-3
- DESSI' A., ATZENI C., MOCCI S (2009). Manipolazione di tessuti. In: AAVV. EUROPAN 9 - URBANITA' EUROPEA CITTA' SOSTENIBILE E INNOVAZIONE DEGLI SPAZI PUBBLICI. Catalogo Risultati in Italia.
- DESSI' A. (2009). La crisi del paesaggio rurale in Sardegna. In: L'ATTIVITA' DI RICERCA NEL DOTTORATO (ATTI CODAT MESSINA 2009), FIRENZE: Alinea Editrice, ISBN/ISSN: 9788860554598
- DESSI' A., ATZENI C., MOCCI S (2010) Architetture sostenibili e paesaggio. Progetti per strutture ricettive in Sardegna. In: SCOPRIRE LE IDENTITÀ. UN VIAGGIO ESPERENZIALE ATTRAVERSO I TERRITORI, Silvia Luraghi, Antonella Zucchella, a cura di, PAVIA, Pavia University Press, Editoria Scientifica, ISBN 9788896764039
- DESSI' A., ATZENI C., MOCCI S (2009) Premio del paesaggio Regione Sardegna per il progetto di recupero della ex-tonnara di Calasetta da adibire a casa per vacanze, YOUNG BLOOD 08. Annual dei talenti italiani premiati nel mondo Iron Productions, Sessa Aurunca (CE) 2009, ISBN 9788890378614
- DESSI' A., ATZENI C., MOCCI S (2008) Manipolazione di tessuti, progetto vincitore European9 per il sito di Carbonia, YOUNG BLOOD 07. Annual dei talenti italiani premiati nel mondo Iron Productions, Sessa Aurunca (CE) 2009, ISBN 9788890378614
- DESSI' A., ATZENI C., MOCCI S (2008) Carbonia – Manipolazione di tessuti, pubblicazione progetti vincitori European 9 in Italia, ARKETIPO, n.22, Aprile 2008, ISSN: 1828-4450
- DESSI' A. (2008) Crisi e opportunità del paesaggio rurale. In L'ATTIVITÀ DI RICERCA NEL DOTTORATO. AMBITI, METODI, PROSPETTIVE". ATTI DELLA GIORNATA DI STUDIO CODAT. Pavia. 2008, Vol. 1, ISBN: 978-88-86719-65-0
- DESSI' A. (2007). Qualità e progettualità dei paesaggi sardi. In: L'ATTIVITA' DI RICERCA NEL DOTTORATO - PROBLEMATICHE E METODI. ATTI DELLA GIORNATA DI STUDIO, FIRENZE: Alinea Editrice, ISBN/ISSN: 978-88-6055-199-3
- DESSI' A., SCANU G., CAULI D., BARRACU R., DEMURU M., (2005). Unire il molteplice. In: RITROVARSI NEL LARGO CARLO FELICE A CAGLIARI, E. Abis, a cura di, CAGLIARI: Edizioni della Torre, ISBN: 887343413-4
- DESSI' A. (2005). Il carattere di unicità dell'infrastruttura: il caso sant'Antioco In: atti della giornata di studi organizzata da INU Sardegna e SO-GAER aeroporti di Elmas, Cagliari; titolo della rassegna: " LA SARDEGNA E IL VASTO MONDO, DA UNA PICCOLA RETE A UN GRANDE NODO: IL RUOLO DELLE INFRASTRUTTURE NEL TERRITORIO, ROMA: INU Edizioni.
- DESSI' A. (2004). Dynamic Surfaces. THE GARDEN DESIGN JOURNAL, n. Marzo 2004, Londra, ISSN. 1356-6458
- DESSI' A. (2016) LE CITTA' DELLA CAMPAGNA - la dimensione rurale nei fenomeni urbani. Il caso sardo., ISBN: 9788820454340; monografia in corso di pubblicazione con Franco Angeli, Nuova collana di Architettura e Design. Milano: in corso di Pubblicazione

Il candidato presenta 18 pubblicazioni pienamente pertinenti e 28 parzialmente pertinenti. Punteggio: **20 punti;**

• **Didattica in corsi di argomento pertinente: 10 punti;**

- assistenza alla didattica e al laboratorio del modulo di Architettura Tecnica I tenuto dal prof. A. Sanna, I anno del Corso di Architettura delle Costruzioni, Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Cagliari. - 2006-2007
- tutoraggio per il laboratorio di Progetto e Costruzione I tenuto dai proff. A. Sanna, G. Peghin, I anno del Corso di Architettura delle Costruzioni, Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Cagliari. . - 2006-2007
- assistenza alla didattica e alle esercitazioni del corso di Caratteri Costruttivi e distributivi dell'Architettura tenuto dal prof. G. Peghin, III e V anno del Corso di Ingegneria Edile Architettura, Facoltà di Ingegneria, Università degli Studi di Cagliari. . - 2006-2007

- assistenza alla didattica e alle esercitazioni del corso di Architettura Tecnica 3 e laboratorio tenuto dal prof. C. Aymerich, III anno del Corso di Ingegneria Edile Architettura, Facoltà di Ingegneria, Università degli Studi di Cagliari. - 2006-2007
- assistenza alla didattica e alle esercitazioni del corso di Architettura e Composizione Architettonica 2 e laboratorio tenuto dal prof. C. Aymerich, III anno del Corso di Ingegneria Edile Architettura, Facoltà di Ingegneria, Università degli Studi di Cagliari. - 2006-2007
- assistenza alla didattica e alle esercitazioni del corso di Architettura Tecnica 3 e laboratorio tenuto dal prof. C. Aymerich, III anno del Corso di Ingegneria Edile Architettura, Facoltà di Ingegneria, Università degli Studi di Cagliari. - a.a. 2007-2008
- assistenza alla didattica e alle esercitazioni del corso di Architettura e Composizione Architettonica 2 e laboratorio tenuto dal prof. C. Aymerich, III anno del Corso di Ingegneria Edile Architettura, Facoltà di Ingegneria, Università degli Studi di Cagliari. - a.a. 2007-2008
- Assistenza didattica per il laboratorio di Progetto e Costruzione I tenuto dai proff. A. Sanna, G. Peghin, I anno del Corso di Architettura delle Costruzioni, Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Cagliari. - a.a. 2007-2008
- Assistenza didattica per il laboratorio di Progetto e Costruzione I tenuto dai proff. A. Sanna, G. Peghin, I anno del Corso di Scienze dell'Architettura, Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Cagliari. - a.a. 2008-2009
- assistenza alla didattica e alle esercitazioni del corso di Architettura e Composizione Architettonica 2 e laboratorio tenuto dal prof. C. Aymerich, III anno del Corso di Ingegneria Edile Architettura, Facoltà di Ingegneria, Università degli Studi di Cagliari.
- assistenza alla didattica e alle esercitazioni del corso di Architettura Tecnica 3 e laboratorio tenuto dal prof. C. Aymerich, III anno del Corso di Ingegneria Edile Architettura, Facoltà di Ingegneria, Università degli Studi di Cagliari. - a.a. 2008-2009
- Assistenza alla didattica per il laboratorio Integrato di Progettazione e Costruzione III moduli 1 e 2 I tenuto dai proff. L. Sanna, C. Atzeni, III anno del Corso di Architettura delle Costruzioni, Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Cagliari. - a.a. 2008-2009
- Assistenza alla didattica per il laboratorio Integrato di Progettazione e Costruzione III moduli 1 e 2 I tenuto dai proff. C. Aymerich, C. Atzeni, III anno del Corso di Architettura delle Costruzioni, Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Cagliari. - a.a. 2009-2010
- Assistenza alla didattica per il laboratorio Integrato di Progetto e Costruzione III moduli architettura tecnica e composizione architettonica e 2 I tenuto dai proff. C. Aymerich, C. Atzeni, III anno del Corso di scienze dell'Architettura, Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Cagliari. - a.a. 2009-2010
- Assistenza alla didattica per il laboratorio Integrato di Progetto e Costruzione III moduli architettura tecnica e composizione architettonica e 2 I tenuto dai proff. C. Aymerich, C. Atzeni, III anno del Corso di scienze dell'Architettura, Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Cagliari. - a.a. 2011-2012
- Assistenza alla didattica per il laboratorio Integrato di Progetto e Costruzione III moduli architettura tecnica e composizione architettonica e 2 I tenuto dai proff. C. Aymerich, C. Atzeni, III anno del Corso di scienze dell'Architettura, Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Cagliari. - a.a. 2012-2013
- Assistenza alla didattica per il laboratorio Integrato di Progetto e Costruzione III moduli architettura tecnica e composizione architettonica e 2 I tenuto dai proff. C. Aymerich, C. Atzeni, III anno del Corso di scienze dell'Architettura, Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Cagliari. - a.a. 2013-2014
- Assistenza alla didattica per il laboratorio Integrato di Progetto e Costruzione III moduli architettura tecnica e composizione architettonica e 2 I tenuto dai proff. C. Aymerich, C. Atzeni, III anno del Corso di scienze dell'Architettura, Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Cagliari. - a.a. 2014-2015
- 
- COTITOLARE E DOCENTE DEL LABORATORIO DI TESI DI LAUREA "MARGINI" Laboratorio Tesi di Laurea presso la facoltà di Architettura di Cagliari sui temi dei margini costruiti e del paesaggio nei centri "minori" della Sardegna. Codocenza con C. Atzeni e Silvia Mocchi, Relatore di riferimento C. Atzeni. Attività di Correlatore per almeno 30 nuovi laureati in Architettura Magistrale. - a.a. 2010-2011
- COTITOLARE E DOCENTE DEL LABORATORIO DI TESI DI LAUREA "MARGINI" Laboratorio Tesi di Laurea presso la facoltà di Architettura di Cagliari sui temi dei margini costruiti e del paesaggio nei centri "minori" della Sardegna. Codocenza con C. Atzeni e Silvia Mocchi, Relatore di riferimento C. Atzeni. Attività di Correlatore per almeno 30 nuovi laureati in Architettura Magistrale. - a.a. 2011-2012
- COTITOLARE E DOCENTE DEL LABORATORIO DI TESI DI LAUREA "MARGINI" Laboratorio Tesi di Laurea presso la facoltà di Architettura di Cagliari sui temi dei margini costruiti e del paesaggio nei centri "minori" della Sardegna. Codocenza con C. Atzeni e Silvia Mocchi, Relatore di riferimento C. Atzeni. Attività di Correlatore per almeno 30 nuovi laureati in Architettura Magistrale. - a.a. 2012-2013
- COTITOLARE E DOCENTE DEL LABORATORIO DI TESI DI LAUREA "MARGINI" Laboratorio Tesi di Laurea presso la facoltà di Architettura di Cagliari sui temi dei margini costruiti e del paesaggio nei centri "minori" della Sardegna. Codocenza con C. Atzeni e Silvia Mocchi, Relatore di riferimento C. Atzeni. Attività di Correlatore per almeno 30 nuovi laureati in Architettura Magistrale. - a.a. 2013-2014
- COTITOLARE E DOCENTE DEL LABORATORIO DI TESI DI LAUREA "MARGINI" Laboratorio Tesi di Laurea presso la facoltà di Architettura di Cagliari sui temi dei margini costruiti e del paesaggio nei centri "minori" della Sardegna. Codocenza con C. Atzeni e Silvia Mocchi, Relatore di riferimento C. Atzeni. Attività di Correlatore per almeno 30 nuovi laureati in Architettura Magistrale. - a.a. 2014-2015

- COTITOLARE E DOCENTE DEL LABORATORIO DI TESI DI LAUREA "MARGINI" Laboratorio Tesi di Laurea presso la facoltà di Architettura di Cagliari sui temi dei margini costruiti e del paesaggio nei centri "minori" della Sardegna. Codocenza con C. Atzeni e Silvia Mucci, Relatore di riferimento C. Atzeni. Attività di Correlatore per almeno 30 nuovi laureati in Architettura Magistrale. - a.a. 2015-2016
- TITOLARE DEL LABORATORIO "RURBAN LAB - paesaggi insediativi tra l'urbano e il rurale" laboratorio opzionale di progetto - Composizione Architettonica e Urbana (ICAR 14) di durata semestrale (5Cfu) rivolto agli studenti di Architettura delle Costruzioni IV e V anno e di scienze dell'Architettura III anno e di Architettura (LM4) I e II anno. a.a. 2011-2012.
- TITOLARE DEL LABORATORIO "RURBAN LAB - paesaggi insediativi tra l'urbano e il rurale" laboratorio opzionale di progetto - Composizione Architettonica e Urbana (ICAR 14) di durata semestrale (5Cfu) rivolto agli studenti di Architettura delle Costruzioni IV e V anno e di scienze dell'Architettura III anno e di Architettura (LM4) I e II anno. a.a. 2012-2013;
- TITOLARE DEL LABORATORIO "RURBAN LAB - paesaggi insediativi tra l'urbano e il rurale" laboratorio opzionale di progetto - Composizione Architettonica e Urbana (ICAR 14) di durata semestrale (5Cfu) rivolto agli studenti di Architettura delle Costruzioni IV e V anno e di scienze dell'Architettura III anno e di Architettura (LM4) I e II anno. a.a. 2013-2014;
- TITOLARE DEL LABORATORIO "RURBAN LAB - paesaggi insediativi tra l'urbano e il rurale" laboratorio opzionale di progetto - Composizione Architettonica e Urbana (ICAR 14) di durata semestrale (5Cfu) rivolto agli studenti di Architettura delle Costruzioni IV e V anno e di scienze dell'Architettura III anno e di Architettura (LM4) I e II anno. a.a. 2014-2015;
- TITOLARE DEL LABORATORIO "RURBAN LAB - paesaggi insediativi tra l'urbano e il rurale" laboratorio opzionale di progetto - Composizione Architettonica e Urbana (ICAR 14) di durata semestrale (5Cfu) rivolto agli studenti di Architettura delle Costruzioni IV e V anno e di scienze dell'Architettura III anno e di Architettura (LM4) I e II anno. a.a. 2015-2016;
- **Master di II livello, assegni di ricerca su temi pertinente: 5 punti;**
  - Master di II Livello in "Recupero e Conservazione dell'Architettura Moderna"
  - Master di II Livello in "Architettura del Paesaggio" - Università Politecnica della Catalogna
  - ASSEGNO DI RICERCA BIENNALE: SISTEMI DI PAESAGGI IN TRANSIZIONE: ARCHEOLOGIE INDUSTRIALI, HABITAT URBANI E RURALI TRA SULCIS E VALLE DEL CIXERRI – Area Ingegneria civile e Architettura, SSD ICAR10, resp. Prof. Antonello Sanna.
  - ASSEGNO DI RICERCA ANNUALE "I PAESAGGI RURALI DELLA SARDEGNA. CARATTERI ARCHITETTONICI E REGOLE COMPOSITIVE DELL'INSEDIAMENTO RURALE IN SARDEGNA." - RESPONSABILE SCIENTIFICO: PROF. ANTONELLO SANNA - Area Ingegneria civile e Architettura, SSD ICAR10. resp. Prof. Antonello Sanna.
- **Esperienze di progettazione livello non solo locale pertinenti: 5 punti;**
  - Comune di Villasimius – riqualificazione e progettazione del Parco Nord e del Parco Sud, stesura delle tavole di progetto preliminare; arch. Incaricati: I. Quartu, I. Garau.
  - Comune di Bari Sardo – Consulenza alla redazione del Piano urbanistico Comunale e all' Adegumento paesaggistico del PUC; coord. Scientifico, prof. Ing. A.Sanna;
  - - CIVIS, bando Regionale, progetti di qualità – rete dei comuni minori e dei piccoli centri; Gonnese, Buggerru, Fluminimaggiore e Portoscuso (comuni partner Carbonia – Iglesias); redazione tavole per bandi regionali, progetto finanziato dalla Regione Sardegna;
  - - CIVIS, bando Regionale. progetti di qualità – rete dei comuni minori e piccoli centri; progettazione preliminare degli spazi MINA (Moduli Integrati d'Area) e progettazione esecutiva dell'allestimento, progetto dell'immagine coordinata; 2006-2007;
  - - DOMOS, Bando Regionale, progetti di qualità per il recupero edilizia storicotradizionale, progetto finanziato dalla Regione Sardegna. Comuni di Musei (Capofila), Villamassargia, Domusnovas, Portoscuso, Fluminimaggiore, Gonnese, Carbonia, Iglesias;
  - - Parco Geominerario della Sardegna, Progettazione preliminare e definitiva del recupero del tracciato minerario Masua-Porto Flavia da destinare a percorso turistico con annesso aree di servizio, una biglietteria, bookshop, caffetteria; Progettazione Integrata 2005;
  - - Parco Geominerario della Sardegna; progettazione preliminare e definitiva dell'ex tracciato ferroviario, naracauli-Piscinas da destinare a percorso ciclabile e pedonale; 2008;
  - - Comune di Gonnese - progettazione del disciplinare tecnico-prestazionale dei Moduli Integrati d'Area (MINA) e dell'allestimento degli spazi da adibire a spazi informativi e per eventi della rete "Costa delle Minere", 2011, resp. scientifico, Arch. Giorgio Peghin.
  - - BIDDAS, Bando Regionale, Legge regionale n. 29 del 13 ottobre 1998, "Tutela e valorizzazione dei centri storici della Sardegna" per l'Unione dei Comuni "Metalla e il mare", Musei, Villamassargia, Domusnovas, Narcao, Fluminimaggiore, Buggerru. Progetto "Itinerari di paesaggio per il Sulcis e l'Iglesiente" finanziato dalla Regione Sardegna. anno 2009.
  - Stesura dei progetti preliminari dei comuni di: Comune di Iglesias - riqualificazione delle vie Baudi di Vesme e della via della Zecca nel centro storico;
  - Comune di Villamassargia - riqualificazione della via Rodari, Boccaccio e dell'antico recinto murario della Chiesa di Santa Croce;
  - Comune di Domusnovas - riqualificazione della via Amsicora, vico Amsicora e del vico Sana Bai

- Comune di Musei - riqualificazione delle vie Umberto e di via Garibaldi attorno al nucleo gesuitico del Centro Storico;
- Comune di Fluminimaggiore - riqualificazione delle vie Asquer e vico Asquer e Regina Elena;
- Comune di Narcao - riqualificazione della Piazza Matteotti, delle vie Umberto, Roma, Battisti e Trieste
- Coordinamento Tecnico - Operativo del Programma di riassetto e razionalizzazione del sistema portuale del Sulcis Iglesiente. - (coord. scientifico proff. Sanna, A., Abis, E., Ritossa, P.) Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura (DICAAR) - Università degli Studi di Cagliari in collaborazione con gli uffici tecnici della Provincia di Carbonia-Iglesias. - Coordinamento ed editing della produzione tecnico-scientifica dei differenti settori coinvolti, approfondimento scientifico sulle strutture paesaggistiche e territoriali, restituzione di modelli cartografici, ricerche d'archivio
- Coordinamento Tecnico - Operativo dello Studio per il recupero e la riqualificazione del sistema degli approdi minerari della costa Iglesiente. - (coord. scientifico proff. Sanna, A., Abis, E., Ritossa, P.) - Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura (DICAAR) - Università degli Studi di Cagliari in collaborazione con gli uffici tecnici della Provincia di Carbonia-Iglesias. - Coordinamento ed editing della produzione tecnico-scientifica dei differenti settori coinvolti, approfondimento scientifico sulle strutture paesaggistiche e territoriali, restituzione di modelli cartografici, ricerche d'archivio.
- PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA PER LA "RIQUALIFICAZIONE DEI PERCORSI STORICO CULTURALI E CENTRO DI AGGREGAZIONE SOCIALE - CASA BORRELLI NEL PAESE DELL'OSSIDIANA" (prof. incaricato IN RTP con ing. C. Atzeni) - Comune di Pau (OR) - Incarico per la progettazione preliminare definitiva ed esecutiva, direzione lavori e coordinamento in fase di progettazione ed esecuzione della sicurezza.
- Progettista mandante e coordinatore per la sicurezza in fase di progettazione all'interno della RTP composta da C. Atzeni, A. Dessi.
- PROGETTAZIONE PRELIMINARE, DEFINITIVA, ESECUTIVA E COORDINAMENTO SICUREZZA IN PROGETTAZIONE ED ESECUZIONE DEI LAVORI DI CUI AL BANDO BIDDAS - RIQUALIFICAZIONE URBANA Piazza IV Novembre. (prof. incaricato IN RTP con ing. C. Atzeni) - Comune di FURTEI - Provincia Medio Campidano, Via circonvallazione, 29 - 09040 FURTEI (VS) - Incarico per la progettazione preliminare definitiva ed esecutiva, direzione lavori e coordinamento in fase di progettazione ed esecuzione della sicurezza. - Progettista mandante all'interno della RTP composta da C. Atzeni, A. Dessi.
- CONTRATTO DI COLLABORAZIONE PER LA PROGETTAZIONE DEFINITIVA DEL "RECUPERO DEL TRACCIATO FERROVIARIO MASUA-PORTO FLAVIA DEI CASEGGIATI PROSSIMI AL PIAZZALE E DELLA STAZIONE PER ATTIVITA' COMMERCIALI E DI RISTORO" - Università degli Studi di Cagliari - Parco Geominerario Storico Ambientale della Sardegna - Progetto definitivo - Progettista incaricato insieme a gruppo di lavoro composto dagli ingg. M. Zuru, A. Dessi con il corrdinamento del prof. A. Sanna
- CONTRATTO DI COLLABORAZIONE PER LA PROGETTAZIONE DEFINITIVA DEL "RECUPERO DEL TRACCIATO FERROVIARIO NARACAULI-PISCINAS E RECUPERO DEL PONTILE A MARE" - Università degli Studi di Cagliari - Parco Geominerario Storico Ambientale della Sardegna - Progetto definitivo - Progettista incaricato insieme a gruppo di lavoro composto dagli ingg. M. Zuru, A. Dessi con il corrdinamento del prof. G. Loddo
- PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA e direzione dei lavori per il "Restauro dell'unità edilizia - particella 20 - del villaggio di Pranu Sartu. CLUSTER MATERIALI - PROGRAMMA PROGETTI CLUSTER - MATERIALI PER L'EDILIZIA SOSTENIBILE. Progetto Cluster "PRA. SAR. - RECUPERO E CONSERVAZIONE TRA MATERIALI, TECNOLOGIE E VALORI ARCHITETTONICI E CULTURALI". - Comune di Buggerru (CI) - Incarico per la progettazione preliminare definitiva ed esecutiva, direzione lavori e coordinamento in fase di progettazione ed esecuzione della sicurezza. - Progettista e direttore dei Lavori
- DIREZIONE DEI LAVORI E PERIZIA DI VARIANTE PER LA RIQUALIFICAZIONE PAESAGGISTICA E ILLUMINOTECNICA DEL DEPOSITO DEL CARBONE DELLA EX-MINIERA DI SERBARIU A CARBONIA
- Comune di CARBONIA - Provincia di carbonia Iglesias, Piazza Roma, 4 - 09013 CARBONIA (CI) - Incarico per la DIREZIONE DEI LAVORI E PERIZIA DI VARIANTE. - Progettista DI PERIZIA E DIREZIONE DEI LAVORI DELLA PARTE ARCHITETTONIA IN ASSOCIAZIONE ALL'ING. S. MURA (Parte Impiantistica)
- COLLABORAZIONE COORDINATA E CONTINUATIVA (CO CO.CO.) ATTIVITÀ DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E PAESAGGISTICA DEL PATRIMONIO DI ARCHEOLOGIA INDUSTRIALE DEL VILLAGGIO OPERAIO DI PRANU SARTU RELAZIONI DESCRITTIVE E DI PROGETTO, - DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA CIVILE AMBIENTALE E ARCHITETTURA - CAGLIARI - ATTIVITA' DI RICERCA E CONSULENZE SPECIALISTICHE - RILIEVI E DISEGNI DI PROGETTO, COLLABORAZIONE ALLE ATTIVITÀ DI DEFINIZIONE PROGETTUALE DEGLI INTERVENTI SUL PATRIMONIO EDILIZIO E PAESAGGISTICO DELL'ARCHEOLOGIA INDUSTRIALE.

## 9. Dott.ssa Alessia Latella

Requisiti d'accesso:

A) Laurea in Architettura del Paesaggio (LM-3) conseguita presso l'Università Mediterranea di Reggio Calabria, con votazione **110/110 e lode**.

Titoli valutati:

- Dottorato di ricerca con tesi pertinente: **0 punti**;

- **Premi per attività di ricerca e progettazione pertinente: 3 punti;**
  - Secondo classificato - Concorso Internazionale di Progettazione. Comune di Pantelleria (provincia di Trapani) Concorso Internazionale di Progettazione per la Riorganizzazione e Riqualificazione degli Spazi Pubblici del Lungomare di Pantelleria. - APS Spin - Off UNIRC, Reggio Calabria (Italia)
  - Selezione seconda fase - Concorso internazionale di idee per la "Rigenerazione urbana del centro storico" nel comune di Gioiosa Marea. - APS Spin - Off UNIRC, Reggio Calabria (Italia)
  - Secondo classificato - Concorso di idee internazionale aperto - Studio della Riqualificazione e Riqualificazione della strada Mohammed VI e di una parte della strada Akrach, Ben Barka e Haouz, nella città di Rabat - APS Spin -Off UNIRC, Reggio Calabria (Italia)
  
- **Pubblicazioni scientifiche con ISBN su temi pertinenti: 4 punti;**
  - Valerio Alberto Morabito, Processi di paesaggio Un turismo di identità per le miniere dell'Iglesiente Sardegna. Aracne 2013 - ISBN 8854861626, 9788854861626
  - Valerio Alberto Morabito, Landscape Accessibility. Aracne 2014 - ISBN 978-88-548-7683-5
  
- **Didattica in corsi di argomento pertinente: 0 punti;**
- **Master di II livello, assegni di ricerca su temi pertinente: 0 punti;**
- **Esperienze di progettazione livello non solo locale pertinenti: 5 punti;**
  - Cultore della materia in Architettura del paesaggio;
  - Partecipazione in collaborazione con il Dip. di Architettura del paesaggio della Penn University of Pennsylvania alla stesura e al progetto grafico della ricerca "Progressi di Paesaggio. Un turismo d'identità per le miniere dell'Iglesiente. Sardegna"
  - Ecological Village Gaoqiao, Shanghai, Cina. - APS Shanghai Office, Shanghai (Cina) - - Controllo e organizzazione dell'iter progettuale - Responsabile della gestione del gruppo di lavoro - Coordinamento relazioni con i clienti. organizzazione di meeting e presentazioni
  - Progettazione preliminare Ecological Village Gaoqiao, Shanghai, Cina. - APS Srl Spin-Off UNIRC, Reggio Calabria (Italia)
  - Organizzazione del Workshop Internazionale Landscape Accessibility , Milazzo, Sicilia. e alla successiva pubblicazione del libro "Landscape Accessibility", collana editoriale "intelligent Landscape", Aracne Editrice.
  - Partecipazione, in collaborazione con il Dipartimento di Architettura del Paesaggio della Penn University of Pennsylvania, alla stesura e al progetto grafico del libro "Processi di Paesaggio. Un turismo d'identità per le miniere dell'Iglesiente, Sardegna - Landscape Process. Tourism of identity for the mines of Iglesias, Sardinia", autore Valerio Morabito, Aracne Editrice.
  - POR Calabria FESR 2007-2013 "Pisi Contrasto allo Spopolamento" finanziamento, progettazione e realizzazione - APs spin - off UNIRC, Reggio Calabria (Italia)
  - Concorso internazionale "Urban farm park, public and open spaces at Bernex-Confignon", Ginevra, Svizzera - APS Spin -Off UNIRC, Reggio Calabria (Italia)
  - Piano di quartiere del Borgo degli Ulivi, Città di Gandria, Lugano - APs spin - off UNIRC
  - Concorso di idee per la "Realizzazione di un polo sportivo in località Pissi e riqualificazione dell'area urbana circostante, nel Comune di Capo d'Orlando", Messina, Sicilia - APS Spin -Off UNIRC, Reggio Calabria (Italia)
  - Secondo classificato - Concorso di idee internazionale aperto - Studio della Riqualificazione e Riqualificazione della strada Mohammed VI e di una parte della strada Akrach, Ben Barka e Haouz, nella città di Rabat - APS Spin -Off UNIRC, Reggio Calabria (Italia)
  - Contratto di collaborazione. Riqualificazione del vecchio Acquedotto nella Valle della Città di Meknes, Marocco. - APS Spin-Off UNIRC, Reggio Calabria (Italia)
  - Studio e riqualificazione paesaggistica delle aree urbane e naturali di Kenitra, Marocco. - APS Spin - Off UNIRC, Reggio Calabria (Italia)
  - Concorso di idee "Riqualificazione della piazza Ferdinando di Savoia" comune di Peschiera del Garda. - APS Spin - Off UNIRC, Reggio Calabria (Italia)
  - Concorso di idee Place Lalla Yeddouna A Neighborhood in the Medina of Fez, Morocco. International Open Project Competition in Two Phases - APS Spin - Off UNIRC, Reggio Calabria (Italia)

- Concorso di idee per la Riqualificazione dell'ex Batteria Militare "Carlo Faldi" e del promontorio di Is Mortorius.- APS Spin - Off UNIRC, Reggio Calabria (Italia)
- Secondo classificato - Concorso Internazionale di Progettazione. Comune di Pantelleria (provincia di Trapani) Concorso Internazionale di Progettazione per la Riorganizzazione e Riqualificazione degli Spazi Pubblici del Lungomare di Pantelleria. - APS Spin - Off UNIRC, Reggio Calabria (Italia)
- Una Nuova Cintura Verde Attorno la città di Meknes, Marocco. - APS Spin - Off UNIRC, Reggio Calabria (Italia)
- Studio per la riqualificazione paesaggistica delle aree urbane e naturali di Rabat e Salè. - APS Spin - Off UNIRC, Reggio Calabria (Italia)
- Selezione seconda fase - Concorso internazionale di idee per la "Rigenerazione urbana del centro storico" nel comune di Gioiosa Marea. - APS Spin - Off UNIRC, Reggio Calabria (Italia)
- Concorso di idee per il riuso e la valorizzazione dell'area ex mineraria di Cavriglia provincia di Arezzo. - APS Spin - Off UNIRC, Reggio Calabria (Italia)
- Selezione seconda fase riqualificazione del fronte mare del litorale di San Girolamo-Fesca. Bari, quarto posto. - APS Spin - Off UNIRC, Reggio Calabria (Italia)
- Studio per la riqualificazione della Valle del Bouferkrane della città di Meknes - APS Spin - Off UNIRC, Reggio Calabria (Italia)

## 10. Dott.ssa Rossella Carboni

Requisiti d'accesso:

A) Laurea specialistica a ciclo unico in Architettura (4/S) conseguita presso l'Università degli Studi di Sassari, con votazione **110/110**.

Titoli valutati:

- Dottorato di ricerca con tesi pertinente: **0 punti**;
- Premi per attività di ricerca e progettazione pertinente: **0 punti**;
- Pubblicazioni scientifiche con ISBN su temi pertinenti: **0 punti**;
- Didattica in corsi di argomento pertinente: fino ad un massimo di 2 punti per ciascun corso tenuto come docente, sino a 0,2 per attività di tutorato, **1 punto**;
- presso Facoltà di Architettura di Alghero - <http://diver-s-city.sdvb9.net/> - Attività di tutor per il Laboratorio di Laurea Diver s City, diretto dalla Professoressa Paola Rizzi - Affiancamento dei laureandi nella stesura della tesi e nella produzione dei vari elaborati grafici.
- Master di II livello, assegni di ricerca su temi pertinente: **6 punti**;
- Master II livello "Architettura per l'Archeologia" - presso Università La Sapienza di Roma
- Esperienze di progettazione livello non solo locale pertinenti: la candidata non presenta esperienze attinenti, **0 punti**;

## 11. Dott.ssa Sara Meli

Requisiti d'accesso:

A) Laurea magistrale in Architettura conseguita presso l'Università degli Studi di Firenze, votazione **108/110**.

Titoli valutati:

- Dottorato di ricerca con tesi pertinente: **0 punti**;
- Premi per attività di ricerca e progettazione pertinente: **0 punti**;
- Pubblicazioni scientifiche con ISBN su temi pertinenti: **0 punti**;
- Didattica in corsi di argomento pertinente: **0 punti**;
- Master di II livello, assegni di ricerca su temi pertinente: **10 punti**;

- MASTER UNIVERSITARIO INTERNAZIONALE DI II LIVELLO IN "Pianificazione e politiche per la città, l'Ambiente e il Paesaggio" - "Advanced methods and tools for sustainable planning" - AA 2012/2013, istituito e attivato presso il Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica dell'Università degli Studi di Sassari e l'Harbin Institute of Technology (HIT) (Harbin, Cina).
- **Esperienze di progettazione livello non solo locale pertinenti: 5 punti;**
  - Supporto al RUP - PREDISPOSIZIONE PROGRAMMA INTEGRATO per partecipazione bando regionale: FINANZIAMENTO DI PROGRAMMI INTEGRATI E PIANI DI RIQUALIFICAZIONE URBANA - L.R. n. 29/1998 – Deliberazione G.R. n. 40/9 del 7.8.2015. - Principali attività e responsabilità Predisposizione del Programma Integrato e di tutta la documentazione necessaria alla partecipazione al bando Regionale 2015 - Comune di Ales
  - Partecipazione in qualità di esperto/tecnico al Workshop/Exhibition "Euro Mediterranean Contemporary Architecture" a Latina (LT) nell'ambito del Progetto "NEWCIMED" (New Cities of the Mediterranean Sea Basin), finanziato dal Programma ENPI CBC Bacino del Mediterraneo. - Il Progetto, oltre alla Provincia di Oristano, coinvolge il Comune di Latina, in qualità di Lead Partner e altri partner localizzati nei territori delle Regioni appartenenti al Bacino del Mediterraneo: l'Università degli Studi di Roma "TorVergata", l'Istituto "Progetto Sud" di Roma, la Regione Siciliana, l'Associazione "Herimed" di Palermo, l'Università di Valencia (Spagna), il Comune di Tiro (Libano), il Comune di Maamoura (Tunisia) e il DoA (Department of Antiquities) della Giordania.
  - Progetto di rivitalizzazione urbana per spazi pubblici a Latina. Valorizzazione del patrimonio culturale e pianificazione territoriale delle cosiddette "Città Nuove"; Elaborazione di piani strategici per lo sviluppo integrato (cultura, produzione, ambiente, società) del territorio locale con l'obiettivo di potenziare la coesione sociale e il dialogo multiculturale. - Provincia di Oristano - Settore Pianificazione, Politiche Comunitarie e Programmazione
  - Incarico di Collaborazione Specialistica relativo ai lavori di "Progetti pilota relativi al riuso turistico e al marketing nei centri storici siti in prossimità delle coste per la borgata di San Giovanni di Sinis" - Principali attività e responsabilità Progettazione azione di marketing, capanne in falasco ed impianti connessi - studi e relazione paesaggistica- rilievi topografici e restituzioni grafiche. - Comune di Cabras - Tipo di attività o settore Progettazione e valorizzazione storico-culturale, individuazione delle strategie per la valorizzazione delle architetture tradizionali e il territorio
  - Incarico di Collaborazione Specialistica per la redazione dell'adeguamento del Piano Urbanistico Comunale di Cabras al Piano Paesaggistico Regionale. Collaborazione all'interno dell'Ufficio di Piano per quanto concerne gli aspetti urbanistici, architettonici e ambientali; redazione degli elaborati grafici. - Comune di Cabras
  - Altri incarichi minori di edilizia privata non degni di nota

## 12. Dott.ssa Sara Manca

Requisiti d'accesso:

A) Laurea magistrale in Architettura per il Progetto sostenibile conseguita presso il Politecnico di Torino, con votazione **97/110**.

Titoli valutati:

- Dottorato di ricerca con tesi pertinente: **0 punti;**
- Premi per attività di ricerca e progettazione pertinente: **0 punti;**
- Pubblicazioni scientifiche con ISBN **0 punti;**
- Didattica in corsi di argomento pertinente: **0 punti;**
- Master di II livello, assegni di ricerca su temi pertinente: **0 punti;**
- Esperienze di progettazione livello non solo locale pertinenti: **0 punti;**

## 13. Dott. Niccolò Zennaro

Requisiti d'accesso:

A) Laurea magistrale in Architettura per il nuovo e l'antico (LM-4) conseguita presso lo IUAV di Venezia, con votazione **110/110 e lode**.

Titoli valutati:

- Dottorato di ricerca con tesi pertinente: **0 punti;**
- Premi per attività di ricerca e progettazione pertinente: **2 punti;**

- Concorso per il premio tesi di laurea "Dario Ciapetti", enti locali e sostenibilità, a cura dell'amministrazione locale di Belingo (BS) e dell'Associazione comuni virtuosi, 2016 - Menzione d'onore.

- Pubblicazioni scientifiche con ISBN su temi pertinenti: **0 punti**;
- Didattica in corsi di argomento pertinente: **0 punti**;
- Master di II livello, assegni di ricerca su temi pertinente: **0 punti**;
- Esperienze di progettazione livello non solo locale pertinenti: **1 punti**;

La Commissione definisce il seguente elenco di punteggi relativo ai titoli presentati dai candidati:

candidato	Dottorato di ricerca con tesi pertinente (max 5 punti)	Premi in Architettura e progettazione pertinente (max 10punti)	Pubblicazioni scientifiche con ISBN e pertinenti (max 20 punti)	Didattica in corsi pertinenti (max 10 punti)	Master di II livello, assegno di ricerca pertinenti (max 10 punti)	Esperienze di progettazione a pertinenti (max 5 punti)	TOTALE
1 Rossella Carboni	0	0	0	1	6	0	7
2 Alice Concas	0	0	0	0	0	1	1
3 Adriano Dessì	5	10	20	10	10	5	60
4 Salvatore Esposito	3	0	7	0	0	5	15
5 Maria De Sensi	0	0	0	0	0	0	0
6 Alessia Latella	0	3	4	0	0	5	12
7 Sara Manca	0	0	0	0	0	0	0
8 Sara Meli	0	0	0	0	10	5	15
9 Anna Nurra	0	2	2	0	0	1	5
10 Alessandra Ricetti	0	0	0	0	0	3	3
11 Matteo Sanna	0	0	0	0	0	0	0
12 Matteo Urpi	0	0	0	0	0	2	2
13 Nicolò Zennaro	0	2	0	0	0	1	3

Risulta quindi ammesso alla prova orale, in quanto ha superato il punteggio minimo di 30, il candidato Adriano Dessì.

La Commissione fissa la data del colloquio per il giorno venerdì 20.01.2017 ore 16,30, da sostenersi presso la ex presidenza di Architettura, via s. croce n. 67, 2° piano. In caso di rinuncia ai termini ora e data saranno concordati direttamente con il candidato.

La Commissione, dichiara chiusi i lavori di valutazione dei titoli.

La seduta è tolta alle ore 20,30.

Letto, approvato e sottoscritto

La Commissione :

Prof. Antonello Sanna

Prof. Marco Lecis

Prof. Giorgio Peghin