



Università degli Studi di Cagliari

Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali

Direttore: Prof. Ignazio Efsio Putzu

Avviso pubblico di selezione n. 11/2020 Prot. n. 185610/2020 del 24.09.2020 per il conferimento di un contratto di lavoro autonomo nell'ambito del Progetto PRIN 2017 "Patrimoni, festival, archivi: pratiche musicali e performative di tradizione orale nel XXI secolo" - CUP F54I19000770001.

Responsabile scientifico: prof. Ignazio Macchiarella.

VERBALE 1 - VALUTAZIONE TITOLI

Il giorno 12 ottobre, alle ore 14 si è riunita in modalità telematica, la commissione nominata con Disposizione Direttoriale n. 417/2020 del 06.10.2020 per l'esame dell'ammissibilità e la valutazione dei titoli delle domande di cui alla selezione in oggetto, per il conferimento di un contratto di lavoro autonomo nell'ambito del progetto del Progetto PRIN 2017 "Patrimoni, festival, archivi: pratiche musicali e performative di tradizione orale nel XXI secolo" - CUP F54I19000770001.

Responsabile scientifico: prof. Ignazio Macchiarella.

Il contratto prevede lo svolgimento delle seguenti attività:

reperire, raccogliere e descrivere materiali documentari relativi al tema delle pratiche musicali e coreutiche in Sardegna nei decenni che vanno dal 1950 al 1980. Censire articoli sull'argomento presenti nella stampa periodica locale, nazionale e internazionale (quotidiani, rotocalchi ecc.) nonché documenti d'archivio privati e materiali audio-video dell'epoca. Raccogliere, duplicandoli adeguatamente, i materiali di maggiore rilievo per la ricostruzione delle dinamiche sociali e culturali che in Sardegna interessano le pratiche musicali e coreutiche nel lasso di tempo considerato. Fornire un report del suddetto materiale.

La commissione risulta così composta:

Prof. Ignazio Macchiarella	Presidente
Prof. Paolo Dal Molin	Componente
Prof. Luca Lecis	Segretario Verbalizzante

La Commissione dispone in totale di 100 punti per la suddetta valutazione comparativa (di cui 40 per la valutazione dei titoli e 60 per il colloquio). In base all'art. 7 dell'avviso di selezione n. 11/2020 costituiscono titoli utili ai fini della valutazione i seguenti:

- **titolo di studio:**
 - Diploma di Laurea Triennale (classe L-3 Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda) con tesi in Etnomusicologia o Diploma rilasciato da Conservatori con tesi in Etnomusicologia o titolo equipollente;
- **comprovata esperienza professionale:**
 - pregresse esperienze professionali/di ricerca nel settore dell'Etnomusicologia;
- **altri titoli**
 - pubblicazioni scientifiche nell'ambito dell'attività oggetto dell'incarico.



In base all'art.9 dell'avviso di selezione n. 11/2020 la valutazione dei titoli avviene secondo i seguenti criteri:

- voto di laurea (**max 5 punti**):
 - Votazione 110 e 110 e lode: 5 punti;
 - Votazione compresa tra 106/110 e 109/110: 3 punti;
 - Votazione compresa tra 101/110 e 105/110: 1 punto;
- comprovata esperienza professionale/di ricerca nel settore dell'Etnomusicologia: **max 20 punti**:
 - 2 punti per ogni attività professionale/di ricerca coerente con la prestazione richiesta;
- altri titoli: pubblicazioni scientifiche nell'ambito dell'attività oggetto dell'incarico (**max 15 punti**):
 - monografia: 3 punti;
 - articolo su rivista fascia A: 2 punti;
 - altri articoli su riviste scientifiche e saggi su volumi: 1 punto.

La commissione verifica preliminarmente che dato il decorso del termine di 5 giorni dalla richiesta del Dipartimento alla Direzione del Personale, come previsto dalla circolare prot. 147808 dell'11/08/2017, si è accertata l'impossibilità oggettiva di avvalersi di una risorsa interna di personale per svolgere il predetto incarico, anche avuto riguardo alla mancata presentazione delle domande da parte di dipendenti idonei.

La commissione procede quindi all'apertura del plico pervenuto al fine di accertare preliminarmente i requisiti di ammissibilità previsti dall'avviso di selezione. Risulta pervenuta un'unica domanda:

Milleddu Roberto prot. n.195889 del 02.10.2020

I Commissari dichiarano di non avere con il medesimo alcun vincolo di parentela o affinità fino al 4° grado incluso, e che non sussistono situazioni di incompatibilità fra i Commissari e lo stesso, secondo quanto previsto dalle norme vigenti in materia, e verificato che il candidato sia in possesso dei requisiti prescritti dall'art. 7 dell'avviso di selezione, stabilisce che la domanda è ammissibile. La commissione procede alla valutazione dei titoli.

In base ai criteri determinati si assegnano i seguenti punteggi:

Candidato	Voto di Laurea	Esperienza professionale	Altri titoli	TOTALE
Milleddu Roberto	5/100	20/100	15/100	40/100



La commissione stabilisce contestualmente che il colloquio della prova orale si svolgerà il giorno 19 ottobre ore 14 per via telematica, tramite l'applicativo Skype. La data verrà comunicata al candidato via e-mail.

La commissione conclude i lavori alle 14:35

Letto approvato e sottoscritto

Presidente F.to Prof. Ignazio Macchiarella

Segretario F.to Prof. Luca Lecis

Componente F.to Prof. Paolo Dal Molin

Cagliari, 12 ottobre 2020