

Artivismo nel Nord Africa dopo le rivolte del 2011



Università degli Studi di Cagliari

Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali
Facoltà SEGP - CdL SPoI - RI
Facoltà Studi Umanistici - CdL LLMEA - LCEE



L'incontro si svolgerà su **Microsoft Teams**. Per informazioni, **contattare**:

- **prof. Nicola Melis** - UniCa - nmelis@unica.it
- **dott. Carlo Sanna** - UniCa - c.sanna43@studenti.unica.it

Chi fosse in possesso di un account UniCa, potrà accedere all'evento tramite il codice da inserire sulla piattaforma Teams **qsf3d0f**

19 GENNAIO 2021 - H 17.00

Seminario

- **Sara Borrillo** - Università di Napoli "L'Orientale",
Università "Roma Tre"

ne discute con

- **Patrizia Manduchi** - Università di Cagliari

Artivismo femminista e queer

Il suo ruolo nel plasmare una politica di riconoscimento post-rivoluzione

Il caso della Tunisia post-2011

Un caso-studio del ruolo dell'Artivismo nel contesto post-rivoluzione

Coordinate storiche e sociali

Le rivolte nell'area MENA del 2011: un quadro generale

Al centro tra cultura e politica

Il ruolo della produzione della cultura, dell'arte e della conoscenza