



**DISPOSIZIONE DIRETTORIALE**

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI CAGLIARI

**DIPARTIMENTO DI LETTERE, LINGUE E BENI CULTURALI**

**BANDO n. 14/2021**

**SELEZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DI N. 1 BORSA DI RICERCA DAL TITOLO "Analisi delle pratiche rituali e della cultura materiale connessi ai contesti funerari di età punico-romana in Trexenta".  
Responsabile scientifico: prof.ssa Rossana Martorelli.**

**IL DIRETTORE**

- VISTO** lo Statuto dell'Università degli Studi di Cagliari, emanato con D.R. n° 339 del 27.03.2012, e successive modifiche ed integrazioni;
- VISTA** la legge n° 476 del 13.08.1984 contenente "Norme in materia di borse di studio e dottorato di ricerca nelle Università e, in particolare, norme in materia di agevolazioni fiscali per le borse di studio";
- VISTA** la Legge n° 398 del 30.11.1989, concernente "Norme in materia di borse di studio universitarie" e s. m. i., ed in particolare l'art. 6;
- VISTA** la Legge 30.12.2010, n° 240, recante "norme in materia di organizzazione delle università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega del Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario", ed in particolare l'art. 18, co.5, lett. f;
- VISTA** la legge 04.04.2012, n° 35 di "Conversione in legge, con modificazioni, del decreto legge 9 febbraio 2012, n° 5, recante disposizioni urgenti in materia di semplificazione e di sviluppo" ed in particolare l'art. 49, comma 1, lett. h), che modifica l'art. 18, comma 5, lett. f) della suddetta legge 240/2010;
- VISTO** *il Regolamento per la disciplina delle borse di ricerca* di cui al D. R. n° 432 del 13.06.2018;
- VISTO** il progetto di ricerca "Ancient and modern knowledges Transmission of models and techniques in the artistic and handicraft products in Sardinia through the centuries" finanziato dalla Fondazione di Sardegna, Progetti biennali di Ateneo 2018, CUP F74I19001090007, Responsabile Scientifico: Prof.ssa Rossana Martorelli, Professore ordinario presso il Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali;
- VISTA** la richiesta della prof.ssa Rossana Martorelli di avvio delle procedure di selezione per il conferimento di n. 1 borsa di ricerca della durata di MESI 2 (*due*) e dell'importo di € 2.500,00 (duemilacinquecento/00) lordi comprensivi degli eventuali oneri a carico dell'Ateneo, dal titolo "Analisi delle pratiche rituali e della cultura materiale connessi ai contesti funerari di età punico-romana in Trexenta" da attivare nell'ambito del progetto sopra specificato;
- VISTA** la delibera del 20.05.2021, con la quale il Consiglio del Dipartimento approva all'unanimità la proposta avanzata dalla Prof.ssa Rossana Martorelli;
- ACCERTATA** la copertura finanziaria su: CSA\_RICALTRO\_CTC\_2019\_FDS\_2018\_MARTORELLI\_BORSE voce COAN: A.15.01.02.04.01.01 - Progetti con enti e privati - parte esercizio CUP: F74I19001090007;

**DISPONE**

**ARTICOLO UNO**  
(Caratteristiche)

È indetta la selezione pubblica, per titoli e colloquio, per il conferimento di **n. 1** borsa di ricerca con le seguenti caratteristiche:

**Provenienza fondi:** Fondazione di Sardegna ann. 2018 (Progetti di ricerca biennali dell'Università di Cagliari - Convenzione triennale siglata il 26.07.2018);

**Data di scadenza del progetto:** 12.05.2022;

**Struttura presso la quale si svolgerà l'attività:** Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali;

**Responsabile Scientifico:** Prof.ssa Rossana Martorelli;

**Durata:** 2 mesi e comunque non oltre la data di scadenza del progetto;

**Importo:** (al lordo degli eventuali oneri a carico dell'Ateneo): € 2.500,00 (duemilacinquecento/00);

**Titolo (Italiano):** "Analisi delle pratiche rituali e della cultura materiale connessi ai contesti funerari di età punico-romana in Trexenta".

**Oggetto del programma e/o della specifica ricerca (Italiano):** Un ruolo importante nei meccanismi di trasmissione dei saperi - da intendersi in senso lato come determinati da momenti di interazione di varia natura, come ad esempio traffici commerciali, ma anche conquiste politiche o cambi generazionali - è costituito dai fenomeni di natura rituale che, in una prospettiva culturale, contraddistinguono le pratiche funerarie. Nella complessa analisi del mondo antico infatti, la sfera funeraria costituisce spesso la scena investigativa in grado di agire a più ampio raggio, perché capace di fare luce su livelli multipli che si traducono in aspetti di tipo religioso, sociale ed economico. Da questo punto di vista, lo studio delle pratiche funerarie può essere fondamentale per comprendere i livelli di interazione che contraddistinguono il passaggio da una fase culturale a un'altra.

Nell'ambito dell'archeologia sarda, un passaggio importante e ancora ricco di spunti esplorativi è rappresentato dall'annessione romana dell'Isola e dai conseguenti processi di interazione con i sostrati sardo-punici, osservabili soprattutto nelle aree interne. Una delle zone più promettenti in tal senso è costituita senza dubbio dalla Trexenta, dove diverse ricerche sul territorio stanno contribuendo a evidenziare un grande potenziale di ricerca. Compito del ricercatore, attraverso lo studio dei manufatti relativi a contesti funerari di alcuni casi studio significativi in Trexenta, sarà quello di evidenziare i passaggi che contraddistinguono a livello rituale e della cultura materiale l'evoluzione storica dalla fase tardo-punica a quella romano-repubblicana, cercando di enucleare i tratti fondamentali dei meccanismi che regolano la trasmissione di saperi. Nello specifico, un'attenzione particolare dovrà essere riservata all'analisi dei corredi funerari di Mitza de Sididi (Ortacesus) che costituiscono un campione rappresentativo di queste dinamiche.

**Titolo (Inglese):** "Analysis of the ritual practices and the material culture linked to the punic-roman funerary contexts in the Trexenta area".

**Oggetto del programma e/o della specifica ricerca (Inglese):** An important role in the mechanisms of transmission of knowledge - to be understood in a broad sense as determined by moments of interaction of various kinds, such as commercial traffic, but also political conquests or generational changes - is constituted by the phenomena of a ritual nature, which in a cultural perspective characterize the funeral practices. In fact, in the complex analysis of the ancient world, the funerary sphere often constitutes the investigative scene capable of acting on a wider range. As known, it is capable of shedding light on multiple levels that translate into aspects of a religious, social and economic nature. From this point of view, the study of funeral practices can be fundamental to understand the levels of interaction that distinguish the transition from one cultural phase to another. Within Sardinian archeology, an important step still rich in exploratory ideas is represented by the Roman annexation of the island and the consequent processes of interaction with the Sardinian-Punic substrates, which can be observed above all in inland areas. One of the most promising areas in this sense is undoubtedly the Trexenta, where various research on the territory are helping to highlight a great research potential.

The researcher's task, through the study of the artefacts related to funerary contexts of some significant case studies in Trexenta, will be to highlight the passages that distinguish the historical evolution from the late Punic to the Roman republican phase at a ritual and material culture level, seeking to identify the fundamental features of the mechanisms that regulate the transmission of knowledge. Particularly, a specific importance will be reserved to the analysis of the funerary contexts of Mitza de Sididi Ortacesus' necropolis, which represent a representative sample of this dynamics.

## ARTICOLO DUE

(Requisiti per l'accesso, incompatibilità)

Possono partecipare alla selezione i candidati che alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di partecipazione, sono in possesso dei seguenti requisiti:

- **Laurea specialistica in Archeologia o Laurea magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte (Classe LM-2, LM-89) o titolo equipollente.**

La partecipazione alla selezione è libera, senza limitazioni in relazione alla cittadinanza.

La borsa di ricerca non è compatibile con:

- a) altre borse a qualsiasi titolo conferite, tranne con quelle concesse da Istituzioni nazionali o straniere utili ad integrare, con soggiorni all'estero, l'attività del borsista;

- b) la frequenza di corsi di dottorato di ricerca con borsa e di specializzazione medica, in Italia e all'estero;
- c) assegni di ricerca;
- d) rapporti di lavoro subordinato, fatta salva la possibilità che il borsista venga collocato in aspettativa senza assegni;
- e) attività di lavoro autonomo, anche parasubordinato, fatta salva l'ipotesi seguente.

I borsisti possono svolgere attività di lavoro autonomo occasionale, previa comunicazione scritta al responsabile scientifico e a condizione che:

- a) tale attività sia dichiarata dal responsabile stesso compatibile con l'esercizio dell'attività di formazione di cui alla borsa di ricerca;
- b) non comporti conflitto di interessi con la specifica attività di formazione svolta dal borsista;
- c) non rechi pregiudizio all'università, in relazione alle attività svolte;
- d) tale attività risulti residuale in termini di tempo rispetto a quella di formazione di cui alla borsa di ricerca.

La durata complessiva dei rapporti instaurati con i titolari di borsa, assegno di ricerca di cui all'art. 22 della L. 240/2010 e contratti di cui all'art. 24 L. 240/2010 non può superare i dodici anni, anche non continuativi. Ai fini della durata dei predetti rapporti non rilevano i periodi trascorsi in aspettativa per maternità o per motivi di salute secondo la normativa vigente. L'accertamento di tali limiti temporali viene effettuata dalla Direzione per la ricerca, preventivamente al conferimento della borsa.

### ARTICOLO TRE

(Domanda di partecipazione)

Le domande di ammissione alla selezione, redatte su carta semplice secondo lo schema in Allegato A dovranno pervenire alla Segreteria del Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni culturali, pena esclusione dalla procedura, esclusivamente tramite Posta Elettronica Certificata all'indirizzo: [protocollo@pec.unica.it](mailto:protocollo@pec.unica.it) improrogabilmente entro il 20° giorno a partire dal giorno successivo alla data di pubblicazione sul sito UNICA – Ateneo - Bandi di concorso – Selezioni per borse di ricerca, di cui al seguente link [https://www.unica.it/unica/it/laureati\\_s07\\_ss01.page](https://www.unica.it/unica/it/laureati_s07_ss01.page) e nel sito del Dipartimento [https://www.unica.it/unica/it/dip\\_letterelebc\\_17.page](https://www.unica.it/unica/it/dip_letterelebc_17.page).

#### **Non si terrà conto delle domande pervenute oltre il termine di scadenza.**

Alla domanda il candidato dovrà allegare:

- a) **autocertificazione relativa al luogo di nascita, cittadinanza, residenza, codice fiscale e alla insussistenza delle situazioni di incompatibilità** di cui all'art. 2 del presente bando;
- b) **curriculum formativo e professionale** (vedasi allegato fac simile **All. E**);
- c) **dichiarazione sostitutiva di certificazioni**, rilasciata ai sensi del D.P.R. 28.12.2000, n° 445, relativamente al possesso dei titoli valutabili, redatta secondo lo schema in **All. B**, con tutti gli elementi richiesti;
- d) **pubblicazioni** (se richieste), allegate in copia originale, ovvero in copia fotostatica con allegata dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà attestante la conformità all'originale (**All. C**), rilasciata ai sensi del D.P.R. 28.12.2000, n. 445;
- e) se i titoli di studio richiesti per l'accesso sono stati conseguiti all'estero, **copia del provvedimento di riconoscimento** che ne attesta la validità in Italia. Nel caso in cui detto riconoscimento non sia ancora stato effettuato, l'equivalenza verrà valutata, unicamente ai fini dell'ammissione del candidato alla selezione, dalla Commissione Giudicatrice;
- f) **modulo di richiesta colloquio a distanza (All. D)** completo delle indicazioni richieste;
- g) **fotocopia fronte/retro di un documento di identità in corso di validità, a colori**;
- h) **elenco** in carta libera dei documenti e dei titoli presentati in allegato alla domanda.

L'invio della domanda di partecipazione alla selezione a mezzo PEC, dovrà riportare nell'oggetto la dicitura:

**Domanda di partecipazione BANDO N. 14/2021 Responsabile scientifico: Prof.ssa Rossana Martorelli.**

**Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali.**

**Non verranno presi in considerazione i titoli presentati a questa Amministrazione oltre il termine utile per la presentazione delle domande di partecipazione alla selezione.**

### ARTICOLO QUATTRO

(Commissioni giudicatrici e selezione dei candidati)

La Commissione giudicatrice è nominata, ai sensi dell'art. 5, comma 1 del Regolamento d'Ateneo, con Disposizione Direttoriale, ed è composta di norma, da tre docenti di ruolo afferenti a settori scientifico disciplinari affini alla tematica della ricerca. La Commissione giudicatrice può altresì essere integrata da uno o più componenti designati dal soggetto finanziatore in qualità di esperti.

La Commissione giudicatrice, verificati i requisiti di ammissione, definisce preliminarmente le modalità e i criteri di valutazione dei titoli previsti nel bando ed il punteggio minimo per l'ammissione al colloquio, disponendo di 100 punti, di cui 60 punti per la valutazione dei titoli e 40 per la valutazione del colloquio.

La selezione avviene mediante la valutazione preliminare dei titoli presentati da ciascun candidato con l'attribuzione del relativo punteggio, ed in un successivo colloquio volto ad accertare l'idoneità dei candidati ammessi.

Ai candidati ammessi verrà comunicata tramite posta elettronica e/o pubblicazione sul medesimo sito web, la data, l'ora e la sede di svolgimento del colloquio, con un preavviso di almeno 15 giorni.

**Salvo diversa previsione che sarà comunicata tempestivamente, in accordo con le disposizioni che saranno in vigore in merito al contenimento e alla gestione dell'emergenza da COVID-19, il colloquio si terrà per via telematica, tramite l'applicativo Skype (vedasi allegato D), previo riconoscimento del candidato tramite esibizione del documento valido di riconoscimento, già allegato alla domanda.**

Sono titoli valutabili (totale punti 60/100):

- A) Voto di laurea (**fino a 15 punti**) secondo i seguenti criteri:
- votazione 110/110 e lode: 15 punti;
  - votazione compresa tra 108/110 e 110/110: 12 punti;
  - votazione compresa tra 105/110 e 107/110: 8 punti;
  - votazione compresa tra 100/110 e 104/110: 5 punti;
- B) Pubblicazioni scientifiche inerenti all'ambito disciplinare **fino a 15 punti**, secondo i seguenti criteri:
- monografie: fino a 7 punti per ogni monografia;
  - articoli in riviste di classe A: 4 punti per ogni contributo;
  - articoli in riviste/capitoli in volumi: 3 punti per contributo;
  - curatele, poster, cataloghi: 0,50 punti per contributo;
- C) Partecipazione a convegni in qualità di relatore: **fino a 10 punti** (1 punto per ogni partecipazione a convegno);
- D) Altre esperienze formative e professionali aventi carattere di affinità con il profilo previsto: **fino a 20 punti**:
- dottorato di ricerca: fino a 7 punti;
  - diploma di specializzazione in Beni Archeologici: fino a 5 punti;
  - master: fino a 2 punti;
  - assegni, borse, contratti di ricerca: fino a 4 punti (assegni di ricerca: 1 punto per ogni annualità; borse e contratti di ricerca: 0,25 per ogni mensilità);
  - altre attività formative: fino a un massimo di 2 punti (didattica universitaria: 1 punto per ogni CFU; tutoraggio universitario: 0,50 per ogni CFU).

Al termine dei lavori valutativi, la commissione compilerà la relativa graduatoria di merito sulla base della somma dei punteggi riportati da ciascun candidato rispettivamente nella valutazione dei titoli e nel colloquio. A parità di punteggio prevale il candidato più giovane.

L'esito della selezione sarà pubblicato nel sito web dell'Ateneo ([https://www.unica.it/unica/it/laureati\\_s07\\_ss01.page](https://www.unica.it/unica/it/laureati_s07_ss01.page)) e nel sito del Dipartimento ([https://www.unica.it/unica/it/dip\\_letterelebc\\_17.page](https://www.unica.it/unica/it/dip_letterelebc_17.page)).

## ARTICOLO CINQUE

(Conferimento della borsa di ricerca, avvio e conclusione dell'attività)

Gli atti sono approvati con Disposizione Direttoriale, previo accertamento dei requisiti richiesti, e pubblicati sul sito web dell'Ateneo.

La data di inizio e le modalità di svolgimento dell'attività di ricerca presso la struttura universitaria di riferimento, alla quale il borsista ha diritto di accedere con l'obbligo di osservarne le norme regolamentari e di sicurezza, devono essere concordate con il Responsabile scientifico in accordo con il Direttore del Dipartimento.

Il titolare della borsa è tenuto a stipulare adeguata polizza assicurativa personale obbligatoria sia contro il rischio di infortuni verificatisi durante il periodo di presenza presso le strutture universitarie, ovvero presso strutture esterne presso le quali il borsista è stato previamente autorizzato dal Responsabile Scientifico a svolgere la propria attività, sia per la responsabilità civile verso terzi, eventualmente derivanti dai danni a persone o cose provocati dal medesimo, copia della quale dovrà essere consegnata all'amministrazione alla data di inizio delle attività di ricerca presso questa università.

Il pagamento della borsa di ricerca è effettuato in rate mensili posticipate.

L'attività del borsista deve concludersi entro e non oltre la data di scadenza del progetto di ricerca specificata all'art. 1.

Al termine del periodo previsto per l'esecuzione della ricerca, il borsista, è tenuto a presentare al Direttore del Dipartimento, una dettagliata relazione sull'attività svolta e sui risultati conseguiti, preventivamente approvata dal Responsabile Scientifico.

Il godimento della presente borsa di ricerca non determina l'instaurazione di un rapporto di lavoro, non dà luogo a trattamenti previdenziali, a valutazioni ai fini di carriere giuridiche ed economiche, né a riconoscimenti automatici ai fini previdenziali.

### **ARTICOLO SEI**

(Trattamento dei dati personali)

L'Università degli studi di Cagliari è titolare del trattamento dei dati personali ai sensi delle norme del regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, e del Codice in materia di protezione dei dati personali D. Lgs 196/2003, nel rispetto della dignità umana, dei diritti e delle libertà fondamentali della persona. L'informativa sul trattamento dati per la categoria di interessato "Cittadini" è pubblicata sul sito [https://unica.it/unica/it/utility\\_privacy.page](https://unica.it/unica/it/utility_privacy.page).

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 5 della legge 7 agosto 1990, n. 241, il responsabile della procedura selettiva di cui al presente bando è la dott.ssa Serena Serra, Segretario Amministrativo del Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali.

I candidati hanno facoltà di esercitare il diritto di accesso agli atti del procedimento concorsuale secondo le modalità previste dal D.P.R. 184 del 12.4.2006 (Regolamento recante disciplina in materia di accesso ai documenti amministrativi).

### **ARTICOLO SETTE**

(Pubblicità e norme di salvaguardia)

Il presente bando verrà pubblicato nel sito internet dell'Ateneo ([https://www.unica.it/unica/it/laureati\\_s07\\_ss01.page](https://www.unica.it/unica/it/laureati_s07_ss01.page)) e nel sito del Dipartimento [https://www.unica.it/unica/it/dip\\_letterelebc\\_17.page](https://www.unica.it/unica/it/dip_letterelebc_17.page).

Per quanto non specificato nel presente bando, si fa riferimento alle norme contenute nella L. 240/2010 e nel vigente Regolamento per la disciplina delle Borse di Ricerca di questa Università.

**IL DIRETTORE**

*Prof. Ignazio Efsio Putzu  
(sottoscritto digitalmente)*