



**Università degli Studi di Cagliari**  
Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali  
Direttore: Prof. Ignazio Efisio Putzu

**DISPOSIZIONE DIRETTORIALE**

**APPROVAZIONE ATTI**

**Bnado n. 15/2021 - Selezione per l'attribuzione di n° 1 borsa di ricerca dal titolo: "La scultura funeraria nella Sardegna romana: un'analisi di tipo iconografico e iconologico" - Responsabile scientifico: prof.ssa Rossana Martorelli.**

**IL DIRETTORE**

- VISTO** lo Statuto dell'Università degli Studi di Cagliari, emanato con D.R. n° 339 del 27.03.2012, e successive modifiche ed integrazioni;
- VISTA** la legge n° 476 del 13.08.1984 contenente "Norme in materia di borse di studio e dottorato di ricerca nelle Università e, in particolare, norme in materia di agevolazioni fiscali per le borse di studio";
- VISTA** la Legge n° 398 del 30.11.1989, concernente "Norme in materia di borse di studio universitarie" e s. m. i., ed in particolare l'art. 6;
- VISTA** la Legge 30.12.2010, n° 240, recante "norme in materia di organizzazione delle università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega del Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario", ed in particolare l'art. 18, co.5, lett. f;
- VISTA** la legge 04.04.2012, n° 35 di "Conversione in legge, con modificazioni, del decreto legge 9 febbraio 2012, n° 5, recante disposizioni urgenti in materia di semplificazione e sviluppo" ed in particolare l'art. 49, comma 1, lett. h), che modifica l'art. 18, comma 5, lett. f) della suddetta legge 240/2010;
- VISTO** il Regolamento per la disciplina delle borse di ricerca di cui al D. R. n° 432 del 13.06.2018;
- VISTA** la Disposizione Direttoriale n° 248/2021 del 28.05.2021 relativa al bando di selezione pubblica, per titoli e colloquio, per il conferimento di n° 1 borsa di ricerca della durata di mesi 2 (*due*) e dell'importo di € 2.500,00 (duemilacinquecento/00) lordi comprensivi degli eventuali oneri a carico dell'Ateneo, dal titolo "La scultura funeraria nella Sardegna romana: un'analisi di tipo iconografico e iconologico". da attivare nell'ambito del progetto di ricerca: "Ancient and modern knowledges. Transmission of models and techniques in the artistic and handicraft products in Sardinia through the centuries" finanziato dalla Fondazione di Sardegna, Progetti biennali di Ateneo 2018, CUP F74I19001090007, Responsabile Scientifico: Prof.ssa Rossana Martorelli, Professore ordinario presso il Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali;
- VISTA** la Disposizione Direttoriale n° 299/2021 del 23.06.2021 relativa alla nomina della Commissione Giudicatrice per la selezione sopra specificata;
- ESAMINATI** gli atti della procedura selettiva;

**DISPONE**

- Art. 1** Sono approvati gli atti della selezione pubblica, indetta con Disposizione Direttoriale n° 248/2021 del 28.05.2021, **bando borsa di ricerca n. 15/2021**;
- Art.2** Al Dott. **Ciro Parodo** vincitore della selezione, con le modalità stabilite dalla normativa vigente, viene conferita la borsa di ricerca dal titolo: "La scultura funeraria nella Sardegna romana: un'analisi di tipo iconografico e iconologico", Responsabile Scientifico del Progetto di ricerca: Prof.ssa Rossana Martorelli.  
La borsa di ricerca della durata di mesi 2 e dell'importo di € 2.500,00 lordi comprensivi degli eventuali oneri a carico dell'Ateneo, dovrà concludersi entro la data di scadenza del progetto di ricerca "Ancient and modern knowledges. Transmission of models and techniques in the artistic and handicraft products in Sardinia through the centuries" finanziato dalla Fondazione di Sardegna, Progetti biennali di Ateneo 2018, CUP F74I19001090007, prevista per il 12.05.2022.
- Art.3** La spesa graverà sul progetto: CSA\_RICALTRO\_CTC\_2019\_FDS\_2018\_MARTORELLI\_BORSE voce COAN: A.15.01.02.04.01.01 - Progetti con enti e privati - parte esercizio CUP: F74I19001090007.
- Art.4** Il presente provvedimento sarà reso pubblico mediante pubblicazione sul sito web dell'Ateneo e verrà sottoposto a ratifica nel prossimo Consiglio di Dipartimento.

Il Direttore  
Prof Ignazio Efisio Putzu  
(sottoscritto digitalmente)