



Università degli Studi di Cagliari

Facoltà di Studi Umanistici

Corso di laurea magistrale in

Produzione multimediale

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE PRODUZIONE MULTIMEDIALE – LM65

ORDINAMENTO DIDATTICO (dall'2021-2022)

Attività formative	Ambiti disciplinari	SSD	CFU	Tot. CFU
Caratterizzanti	Discipline linguistiche e letterarie	L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana L-FIL-LET/11 – Letteratura italiana contemporanea L-FIL-LET/12 – Linguistica italiana L-FIL-LET/13 – Filologia della letteratura italiana L-LIN/01-Glottologia e linguistica L-LIN/21-Slavistica	6-12	
	Discipline delle arti	ICAR/18-Storia dell'Architettura L-ART/01-Storia dell'Arte medievale L-ART/02-Storia dell'Arte moderna L-ART/03-Storia dell'Arte contemporanea L-ART/04-Museologia e critica artistica e del restauro	6-6	
	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale	ICAR/13-Disegno industriale ICAR/16-Architettura degli interni e allestimento ICAR/17- Disegno L-ART/05-Discipline dello spettacolo L-ART/06-Cinema, fotografia e televisione L-ART/07-Musicologia e storia della musica L-ART/08-Etnomusicologia L-LIN/01-Glottologia e linguistica	24-42	
	Discipline geografiche, storiche, sociologiche e della comunicazione	INF/01-Informatica L-FIL-LET/14-Critica letteraria e letterature comparate M-DEA/01-Discipline demoetnoantropologiche M-FIL/02-Logica e filosofia della scienza M_FIL/04-Eстетica M-FIL/05-Filosofia e teoria dei linguaggi M-GGR/01-Geografia M-PSI/01-Psicologia generale M-PSI/05-Psicologia sociale M-STO/04-Storia contemporanea M-STO/05-Storia della scienza e delle tecniche SPS/07-Sociologia generale SPS/08-Sociologia dei processi culturali e comunicativi	12-18	
Minimo di crediti riservati da D.M. 48:			48	
Totale attività caratterizzanti			48-78	
Affini e integrative		INF/01 Informatica ING/INF/05-Sistemi di elaborazione delle informazioni		



		IUS/04 – Diritto commerciale ICAR/13-Disegno industriale L-ART/03-Storia dell'Arte contemporanea L-ART/06-Cinema, Fotografia e televisione L-ART/07-Musicologia e storia della musica L-ART/08-Etnomusicologia L-FIL-LET/12 Linguistica italiana L-FIL-LET/14 - Critica letteraria e letterature comparate L-LIN/01- Glottologia e linguistica L-LIN/12-Lingua e traduzione-Lingua inglese M-DEA/01-Discipline demoetnoantropologiche M-FIL/04-Eстетica M-FIL/05-Filosofia e teoria dei linguaggi M-GGR/01-Geografia generale M-PED/03-Didattica e Pedagogia speciale M-STO/08-Archivistica, bibliografia, biblioteconomia SPS/08-Sociologia dei processi culturali e comunicativi SECS-P/08-Economia e gestione delle imprese SPS/09-Sociologia dei processi economici e del lavoro		
Totale attività affini			12-30	
Minimo da D.M. per l'ambito			12	
Altre attività	A scelta dello studente		10	10
Per la prova finale	Prova finale		12	16
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Laboratori		13	19
Totale altre attività formative			36-42	
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. D 3				
CFU totali per il conseguimento del titolo			120	
Range CFU totali del corso			120- 192	