



Università degli Studi di Cagliari

Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali

Direttore Prof. Ignazio Efisio Putzu

DISPOSIZIONE DIRETTORIALE

APPROVAZIONE ATTI

Bando n. 20/2021 - Selezione per l'attribuzione di n° 1 borsa di ricerca dal titolo: **“Gli scritti di Franco Oppo sulle musiche tradizionali, la periferia e l'insularità”**. **Responsabile scientifico: prof. Paolo Dal Molin.**

IL DIRETTORE

- VISTO** lo Statuto dell'Università degli Studi di Cagliari, emanato con D.R. n° 339 del 27.03.2012, e successive modifiche ed integrazioni;
- VISTA** la legge n° 476 del 13.08.1984 contenente “Norme in materia di borse di studio e dottorato di ricerca nelle Università e, in particolare, norme in materia di agevolazioni fiscali per le borse di studio”;
- VISTA** la Legge n° 398 del 30.11.1989, concernente “Norme in materia di borse di studio universitarie” e s. m. i., ed in particolare l'art. 6;
- VISTA** la Legge 30.12.2010, n° 240, recante “norme in materia di organizzazione delle università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega del Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario”, ed in particolare l'art. 18, co.5, lett. f;
- VISTA** la legge 04.04.2012, n° 35 di “Conversione in legge, con modificazioni, del decreto legge 9 febbraio 2012, n° 5, recante disposizioni urgenti in materia di semplificazione e di sviluppo” ed in particolare l'art. 49, comma 1, lett. h), che modifica l'art. 18, comma 5, lett. f) della suddetta legge 240/2010;
- VISTO** il Regolamento per la disciplina delle borse di ricerca di cui al D. R. n° 432 del 13.06.2018;
- VISTA** la Disposizione Direttoriale n° 520/2021 del 18.10.2021 relativa al bando di selezione pubblica, per titoli e colloquio, per il conferimento di n° 1 borsa di ricerca della durata di mesi 2 (due) e dell'importo di € 3.000,00 (tremila/00) lordi comprensivi degli eventuali oneri a carico dell'Ateneo, dal titolo **“Gli scritti di Franco Oppo sulle musiche tradizionali, la periferia e l'insularità”**, da attivare nell'ambito del progetto di ricerca “I beni culturali e le costruzioni identitarie: arte, cinema e musica. Il caso della Sardegna, dal secondo dopoguerra ai giorni nostri (ARCIMUSA): il campo della musica d'arte” finanziato dalla Fondazione di Sardegna, CUP F74I19001080007, Responsabile Scientifico: Prof. Paolo Dal Molin, Professore associato presso il Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali, Professore associato presso il Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali;
- VISTA** la Disposizione Direttoriale n° 579/2021 del 16.11.2021 relativa alla nomina della Commissione Giudicatrice per la selezione sopra specificata;
- ESAMINATI** gli atti della procedura selettiva;

DISPONE

- Art. 1** Sono approvati gli atti della selezione pubblica, indetta con Disposizione Direttoriale n° 520/2021 del 18.10.2021, **bando borsa di ricerca n. 20/2021**;
- Art. 2** Al **Dott. Marco Cosci** vincitore della selezione viene conferita la borsa di ricerca dal titolo: **“Gli scritti di Franco Oppo sulle musiche tradizionali, la periferia e l'insularità”**, Responsabile scientifico del progetto di ricerca: Prof. Paolo Dal Molin.
La borsa di ricerca, della durata di **mesi 2 (due)** e dell'importo di **€ 3.000,00 (tremila/00)** lordi comprensivi degli eventuali oneri a carico dell'Ateneo, dovrà concludersi entro la data di scadenza del progetto di ricerca “I beni culturali e le costruzioni identitarie: arte, cinema e musica. Il caso della Sardegna, dal secondo dopoguerra ai giorni nostri (ARCIMUSA): il campo della musica d'arte” finanziato dalla Fondazione di Sardegna, CUP F74I19001080007, prevista per il 12.05.2022.
- Art. 3** La spesa graverà sul progetto **CSA_RICALTRO_CTC_2019_FDS_2018_DALMOLIN_BORSE**, U.A.00.44 voce COAN: A.15.01.02.04.01.01, Progetti con enti e privati - parte esercizio, CUP: F74I19001080007.
- Art. 4** Il presente provvedimento sarà reso pubblico mediante pubblicazione sul sito web dell'Ateneo e verrà sottoposto a ratifica nel prossimo Consiglio di Dipartimento.

Il Direttore
Prof. Ignazio Efisio Putzu
(sottoscritto digitalmente)