



Università degli Studi di Cagliari

DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA CIVILE, AMBIENTALE E ARCHITETTURA (DICAAR)

Direttore Prof. Ing. Giorgio Massacci

VERBALE DEI COLLOQUI
PER IL CONFERIMENTO DI UNA BORSA DI RICERCA DAL TITOLO
“Studio di possibili scenari illuminotecnici per l’efficientamento energetico e
la valorizzazione del borgo storico di Osidda”

In data 27 giugno 2022 alle ore 15:00 si è riunita la commissione per procedere al colloquio relativo alla procedura di valutazione comparativa, per titoli e colloquio, per il conferimento di una borsa di ricerca dal titolo: “*Studio di possibili scenari illuminotecnici per l’efficientamento energetico e la valorizzazione del borgo storico di Osidda*”

La commissione, nominata con DD n° 636/2022 del 17/06/2022, è così composta:

Prof. Andrea Frattolillo Presidente e Responsabile scientifico del progetto;

Prof.ssa Donatella Rita Fiorino prof. Associato presso il DICAAR,

Dott.ssa Valentina Pintus RTd-A presso il DICAAR,

Il bando n° 15 del 20/05/2022 è stato pubblicato all’indirizzo Internet:

https://www.unica.it/unica/it/laureati_s07_ss01.page

Sono pervenute le seguenti domande di partecipazione:

Sara Nieddu Prot. n° 0105759 del 23/05/2022

Sulla base della valutazione dei titoli avvenuta nella precedente seduta della Commissione, tenutasi in data 23/06/2022, risulta ammessa all’orale la candidata Sara Nieddu, di cui si riportano i giudizi:

Nominativo candidato/a	Voto di Laurea	Conoscenza software	Colloquio	TOTALE
<i>Sara Nieddu</i>	<i>50</i>	<i>5</i>	<i>35</i>	<i>90</i>

Sulla base dei risultati della valutazione dei titoli e del colloquio la candidata **Sara Nieddu** risulta vincitrice della selezione in epigrafe, con punteggio **90/100**.

La seduta è tolta alle ore 16:00.

Il verbale sarà pubblicato sul sito web del Dipartimento:

https://www.unica.it/unica/it/dip_ingcivile_s1_ss5_sss1.page

Cagliari, 27 giugno 2022

Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

Prof. Andrea Frattolillo

Prof.ssa Donatella Rita Fiorino

Dott.ssa Valentina Pintus