

## LA STRUTTURA ORGANIZZATIVA

### *comitato scientifico Villard*

Carmen Andriani, Francesco Cellini, Pippo Ciorra, Massimo Crotti, Fernanda De Maio, Alberto Ferlenga, Luca Merlini, Georgios A. Panetsos, Lorenzo Pignatti, Sergio Polano, Andrea Sciascia, Roberto Serino, Rita Simone, Ilaria Valente

### *responsabile nazionale Villard*

Marco D'Annunziis

### *responsabile Villard: 23*

Massimo Faiferri

### *coordinamento seminario Villard: 23*

Massimo Faiferri, Gianluigi Mondaini, Maria Salerno, Davide Servente, Rita Simone

### *organizzazione Villard: 23*

Samanta Bartocci, Lino Cabras, Rosa Manca, Laura Pujia, Fabrizio Pusceddu, Francesca Rango

### *responsabili scientifici di sede*

Accademia di Architettura di Mendrisio | João Nunes  
Politecnico di Milano | Andrea Gritti  
Politecnico di Torino | Massimo Crotti  
Ordine Architetti PPC di Cagliari | Silvia Mocchi  
Ordine Architetti PPC di Trapani | Marcello Maltese  
Università di Cagliari | Giorgio Peghin  
Università di Camerino, Ascoli Piceno | Marco D'Annunziis  
Università di Chieti, Pescara | Domenico Potenza  
Università di Genova | Vittorio Pizzigoni  
Università di Napoli "Federico II" | Lilia Pagano  
Università di Palermo | Adriana Sarro  
Università di Parigi Malaquais | Maria Salerno  
Università di Patrasso | Georgios A. Panetsos  
Università di Roma Tre | Lorenzo Dall'Olio  
Università di Sassari, Alghero | Massimo Faiferri  
Università luav di Venezia | Fernanda De Maio  
Università Mediterranea di Reggio Calabria | Rita Simone  
Università Politecnica delle Marche, Ancona | Gianluigi Mondaini

### *altri docenti*

Carlo Atzeni, Samanta Bartocci, Julie Barut, Paolo Bonvini, Lino Cabras, Giovanni Rocco Cellini, Francesco Chiacchiera, Angela Currò, Salvatore Cusumano, Maria Lucia Di Costanzo, Matteo Di Venosa, Orfina Fatigato, Davide Ferrari, Maddalena Ferretti, Paola Galante, Nicolas Gilsoul, Giulio Girasante, Santiago Gomes, Simone Guarna, Andrea Iorio, Stefania Leonetti, Francesco Leto, Michele Manigrasso, Pasquale Mei, Beatrice Moretti, Filippo Oppimitti, Filippo Orsini, Laura Parrivecchio, Adelina Picone, Luigi Pintacuda, Laura Pujia, Fabrizio Pusceddu, Francesco Rotondo, Daniela Ruggeri, Davide Servente, Giuseppe Todaro, Ilaria Tonti

## COS'È VILLARD

Dal 1999, Villard è un seminario itinerante di progettazione architettonica, a cadenza d'anno accademico, che vede oggi coinvolte, in collaborazione con istituzioni culturali ed enti locali, una selezionata gamma di università, italiane ed estere: le scuole di architettura di Alghero, Ascoli Piceno, Cagliari, Genova, Mendrisio, Milano, Napoli, Palermo, Parigi Malaquais, Patrasso, Pescara, Reggio Calabria, Roma, Torino, Venezia e la scuola di ingegneria di Ancona. Il seminario accoglie fino a 10 studenti per ciascuna scuola partecipante, selezionati in base a criteri di merito. Il programma prevede la messa a punto di un progetto a tema, che in genere è proposto da amministrazioni comunali o enti analoghi, comunque legati alle realtà territoriali. Il tema viene presentato all'inizio del seminario e sviluppato nel corso delle diverse tappe. Il viaggio costituisce la struttura portante del seminario, quale strumento di conoscenza delle città ove il seminario sosta. L'itineranza del seminario fa sì che gli studenti entrino in contatto con luoghi fisici e culturali diversi, incrociando esperienze e conoscenze con docenti e studenti di altre sedi. Il seminario si conclude con un evento finale: la mostra, con la presentazione e premiazione dei progetti migliori.

## Retrofront - Tra terra e mare

### *Urban regeneration in Cagliari*

Villard: 23, intende avviare una riflessione progettuale intorno al tema dello sviluppo urbano della città di Cagliari, fondato sui forti caratteri ambientali che strutturano il territorio, dalle aree umide fino al sistema dei colli, da intendersi come elementi generatori del paesaggio in relazione ai quali si organizza la città storica e sui quali si intende ricentrare la città contemporanea. La zona umida di Santa Gilla, in particolare, viene scelta come ambito di lavoro, laddove sorgeva l'antica Karali Punica, oggi periferia, area frammentata, sovrastata dagli elementi infrastrutturali stradali e ferroviari, nascosta dai grandi edifici artigianali in gran parte dismessi. L'area lagunare, in continua trasformazione, si estende per circa 4.000 ettari, i limiti mutano con il cambiare delle condizioni climatiche e degli apporti fluviali presentandosi come un ecosistema ricco ed al tempo stesso fragile che nel 1996 l'Unione Europea decreta Sito di Interesse Comunitario (S.I.C.). La laguna, nell'estensione del suo territorio ambientale e infrastrutturale rappresenta l'elemento strategico dell'area metropolitana di Cagliari che accoglie il paradigma di essere espressione del patrimonio culturale, naturale e produttivo della città. Un orientamento strategico verso la rigenerazione urbana non può infatti che comprendere e consolidare il grande potenziale della città di Cagliari in un processo complesso in cui l'architettura partecipa come strumento ed elemento fondante. In questo senso alcuni dei luoghi presi in considerazione hanno la capacità e il ruolo contemporaneo di esser parte strutturale di un processo complesso sottostante, capace di costruire i motivi di coesione di una città frammentata e in profonda trasformazione.

## Tappa dedicata a Sergio Polano Cagliari 30 giugno – 02 luglio 2022

### *cura e organizzazione*

Massimo Faiferri, Samanta Bartocci, Lino Cabras, Rosa Manca, Laura Pujia, Fabrizio Pusceddu, Francesca Rango

# VILLARD:23

## Retrofront - Tra terra e mare

### *Urban regeneration in Cagliari*

## giovedì 30 giugno 2022

Il Ghetto | via Santa Croce, 18 | Cagliari

ore 10

Arrivo partecipanti

ore 10-13

Allestimento mostra

Retrofront – Tra terra e mare. Urban regeneration in Cagliari

ore 13.30

Short lunch

ore 14.30

Saluti istituzionali

**Giorgio Angius**, Vicesindaco del Comune di Cagliari

**Alessandro Guarracino**, Assessore dell'innovazione tecnologica, ambiente e politiche del mare del Comune di Cagliari

**Fabrizio Pilo**, Prorettore delegato per il territorio e l'innovazione UNICA

**Giorgio Massacci**, Direttore DICAAR UNICA

**Michele Casciu**, Ordine degli Architetti PPC della Città metropolitana di Cagliari e del Sud Sardegna

**Marco D'Annunziis**, Coordinatore nazionale programma culturale di formazione e ricerca universitaria "Le città di Villard"

ore 15

Apertura del seminario

**Massimo Faiferri**, Responsabile Villard 23

con i docenti della rete Villard

ore 15.30

Paesaggio e persone

**João Ferreira Nunes**

ore 16.30

Composer avec le paysage | Comporre con il paesaggio |

Composing with landscape

**Jean Michel Landecy**

ore 17.30

Presentazioni dei lavori - I sessione

## venerdì 01 luglio 2022

Il Ghetto | via Santa Croce, 18 | Cagliari

ore 9

Presentazioni dei lavori - II sessione

ore 13

Lunch break

ore 14

Presentazioni dei lavori - III sessione

ore 17

Lavori Jury Villard

**Carlo Atzeni**

**Pier Francesco Cherchi**

**Giovanni Battista Cocco**

**Massimo Ferrari**

**Silvia Mocchi**

**João Ferreira Nunes**

**Giorgio Peghin**

**Claudia Tinazzi**

ore 18

Considerazioni finali e premiazioni

con i docenti della rete Villard

ore 19

**Paolo Truzzu**, Sindaco del Comune di Cagliari

Inaugurazione mostra

Retrofront – Tra terra e mare. Urban regeneration in Cagliari

ore 20

Light dinner

ore 21

Villard Party

presso il chiostro del Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura (DICAAR)

## sabato 02 luglio 2022

Il Ghetto | via Santa Croce, 18 | Cagliari

ore 10.30

L'acqua, la storia, la forma della città. Il caso di Cagliari

**Marco Cadinu**

ore 11.30

Itinerario per la città

**Samanta Bartocci, Rosa Manca, Laura Pujia**

ore 13

Chiusura del seminario

sito web

[villard.blog](http://villard.blog)

con il patrocinio di



con il contributo di

