

17° **TUTTESTORIE**  
FESTIVAL DI LETTERATURA PER RAGAZZI

# DAVID WIESNER

## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI

Facoltà di Studi Umanistici- Aula  
Magna Capitini (corpo aggiunto)

**mercoledì 5 ottobre**

ore 17:00 > adulti

### L'ARTE DEI LIBRI SENZA PAROLE

Conferenza di **DAVID WIESNER**

Lo introduce **SIMONE DI BIASIO**,  
docente di Letteratura per l'Infanzia

Partnership Festival Tuttestorie,  
Università degli Studi di Cagliari,  
Orecchio Acerbo

È più rumoroso delle parole, il mondo dei libri illustrati senza parole. Ma che cos'è un "libro senza parole?" L'espressione sembra dire tutto: è un libro senza testo dove la storia viene raccontata unicamente attraverso l'arte. Le immagini raccontano le storie e queste devono essere lette con attenzione come qualsiasi altro testo. Film, graphic novel e fumetti hanno tutti quanti esplorato il mondo della narrazione senza parole. Ma, a cominciare dalla metà degli anni '60, il "silent book" si afferma nell'editoria per l'infanzia. Da quel momento i libri illustrati continuano a essere le vetrine più prolifiche e creative per questo tipo di narrazione, che rivolge a bambine e bambini un invito molto potente: collaborare in maniera attiva al processo di narrazione.

Ideazione e organizzazione:

**TUTTESTORIE**

Cooperativa e Libreria per Ragazzi Tuttestorie

Via V.E. Orlando, 4 • 09127 Cagliari • Tel. 070 659290

tuttestorie@tiscali.it • www.tuttestorie.it



Facoltà di Scienze della Formazione  
Università degli Studi di Cagliari

orecchio acerbo editore

## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI

Facoltà di Studi Umanistici- Aula  
Magna Capitini (corpo aggiunto)

**venerdì 7 ottobre**

dalle 17:00 alle 20:00

> riservato a studentesse e studenti  
di Scienze della Formazione Primaria  
e Scienze dell'Educazione  
e della Formazione

### TESTI SENZA PAROLE.

### STORIA E FORTUNA DELL'ARTE

### DEL SILENT BOOK

Seminario a cura di **SIMONE DI BIASIO**,  
docente di Letteratura per l'Infanzia

## EXMA SALA ZIZÙ

**sabato 8 ottobre**

ore 18.30 > adulti

### IN FONDO AL MARE PIOVONO

### ORTAGGI VOLANTI

Conversazione con  
**DAVID WIESNER**, **FAUSTA ORECCHIO**  
e **EMILIO VARRÀ** (Associazione Hamelin)

In collaborazione con **Orecchio Acerbo**

David Wiesner è uno dei più amati e sofisticati autori di *picture book* di tutto il mondo. Attraverso continui giochi dello sguardo e lo stile realistico dei suoi disegni, Wiesner è capace di immergere lettori e lettrici in universi fantastici talmente esatti da sembrare veri, o mondi reali e quotidiani in cui l'impossibile diventa improvvisamente tangibile. Le tante ispirazioni delle sue storie senza parole (e non solo), la sua passione per l'arte e per il cinema saranno al centro di una conversazione con l'artista, per esplorare la sua produzione e il suo immaginario.



RISERVATO A STUDENTESSE E STUDENTI  
DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA  
E SCIENZE DELL'EDUCAZIONE E DELLA FORMAZIONE



INGRESSO LIBERO  
SINO AD ESAURIMENTO  
DEI POSTI DISPONIBILI