

FRA TUNISIA E ITALIA

MEMORIE, PATRIMONI E ATTUALITÀ



Credits: Jacopo Lentini, *Ai tempi del canale (Italiani di Tunisia)*

SEMINARIO

26 APRILE 2023, ORE 16:30

Aula Motzo (2° piano)

Facoltà di Studi Umanistici,

Via Is Mirrionis 1

Cagliari

Nell'ambito degli insegnamenti di:

Geografia del Mediterraneo (R. Cattedra)

Mondo arabo contemporaneo (P. Manduchi)



Università degli Studi di Cagliari

Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali

Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali



Fondazione
di Sardegna

INTERVERRANNO:

MOHAMMED ABDELMAJID BEN AHMED (Ass. Piccola Sicilia)

L'Association "Piccola Sicilia" à la Goulette: mémoire italienne e actualité
interculturelle d'une petite ville au passé cosmopolite

PATRIZIA MANDUCHI (UniCa)

Italiani di Tunisia. Cenni di una storia plurale

NICOLA MELIS (UniCa)

L'ambiente beylicale di Tunisi all'avvento del protettorato francese

MONICA IORIO (UniCa)

Migrare a Sud. Attualità dei pensionati italiani in Tunisia

ROSI GIUA (Ass. Tusitala), RAFFAELE CATTEDRA (UniCa)

Per un progetto di web-documentario. *Anda, torra e ghorba*.
Da una sponda ad un'altra fra Tunisia, Sardegna e...altrove

Presentazione del film-documentario

Les peintres italiens de Tunisie

Nell'ambito del ciclo di seminari "Cultural heritage e identità in Europa", progetto "Uses of the past, tangible and intangible heritage and the building of European identities (finanziato da FdS, bando 2020 - R.S. Valeria Deplano - UniCa)

e del Progetto "TRANSITI. Political exiles, intellectuals, artists through and beyond the Mediterranean between the 19th and 20th centuries" (con il contributo di FdS, 2021 - R.S. Patrizia Manduchi - UniCa)