



UNIVERSITA' DEGLI STUDI
CAGLIARI

**VALUTAZIONE COMPARATIVA
SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DI N. 1 INCARICO PER LO SVOLGIMENTO DI ATTIVITA' DI
TUTOR DIDATTICO ESPERTO PER IL LABORATORIO DI STORYTELLING E SCENEGGIATURA DEL
CORSO DI LAUREA IN SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE – II SEMESTRE A.A. 2023/2024
(bando repertorio n. 57 del 20.02.2024)**

* * *

Il giorno 13/03/2024, alle ore 14, presso il Dipartimento di Pedagogia, psicologia, filosofia si riunisce la Commissione Giudicatrice formata dai professori

Prof.ssa Elisabetta Gola

Professoressa Ordinaria SSD M-FIL/05

Presidente

Prof. Emiliano Ilardi

Professore Ordinario SSD SPS/08

Componente

Prof.ssa Francesca Ervas

Professoressa Associata SSD M-FIL/05

Segretaria

per procedere alla valutazione e selezione delle domande di candidature per il conferimento di n. 1 incarico di tutorato per il Laboratorio:

	Titolo laboratorio	Requisiti di accesso
1	<i>Laboratorio di Storytelling e sceneggiatura</i>	Laurea in ambito umanistico o della comunicazione. <i>Titoli preferenziali:</i> -esperienza documentata nell'ambito della scrittura creativa e sceneggiatura; -esperienza nell'ambito della produzione cinematografica.

per il CdS in Scienze della comunicazione (Bando rep. n. 57/24 del 20.02.2024).

La Commissione nominata dal Presidente della Facoltà di Studi Umanistici con Disposizione n. 68/2024, del 29/02/2024 risulta essere la seguente:

Prof.ssa Elisabetta Gola

Professoressa Ordinaria SSD M-FIL/05

Presidente

Prof. Emiliano Ilardi

Professore Ordinario SSD SPS/08

Componente

Prof.ssa Francesca Ervas

Professoressa Associata SSD M-FIL/05

Segretaria

La Commissione prende visione del Bando, soffermandosi sui requisiti di partecipazione alla selezione, pena l'esclusione, riportati nell'art. 2 del suindicato bando, e precisamente il possesso di **Laurea in ambito umanistico o della comunicazione**, come precisato nella tabella sopra riportata.

La Commissione si sofferma poi sui parametri relativi alla valutazione dei titoli, riportati nell'art. 4 come segue.

La Commissione dispone di 70 punti così attribuibili:

- a) voto di laurea magistrale: fino a punti 20;
- b) titoli di studio (ulteriori rispetto a quelli previsti per l'accesso) e corsi di formazione, che a giudizio della Commissione esaminatrice possano essere ritenuti attinenti alla professionalità richiesta: fino a punti 10;
- c) esperienza professionale nello svolgimento di incarichi analoghi o assimilabili a quello messo a selezione: fino a punti 20;
- d) eventuali pubblicazioni o altri titoli attinenti all'attività da svolgere, fino a punti 20.

Facendo riferimento alle voci e ai massimali previsti dal Bando, la Commissione provvede ad articolare i punteggi attribuibili per ciascuna voce come segue:

- a) Voto di Laurea Magistrale, Specialistica o a Ciclo unico o Laurea ante D.M. 509/1999 (fino a 20 punti)

Parametri	Criteri	
Voto di laurea (punteggio max20 punti)	Voto	Punteggio
	110 e lode	20
	110 su 110	17
	107-109 su 110	14
	104-106 su 110	11
	101-103 su 110	8
	98-100 su 110	5
	95-97 su 110	3
	≤ 94 su 110	1

- b) titoli di studio (ulteriori rispetto a quelli previsti per l'accesso) e corsi di formazione, che a giudizio della Commissione esaminatrice possono essere ritenuti attinenti alla professionalità richiesta (fino a 10 punti):

	<i>Titoli valutabili:</i>	punteggio
--	---------------------------	-----------

Titoli (punteggio max 10 punti)	LAUREA SPECIALISTICA/MAGISTRALE O VECCHIO ORDINAMENTO	Max 5
	ULTERIORE LAUREA SECONDO LIVELLO (parzialmente attinente sulla base del giudizio della Commissione)	5
	ULTERIORE LAUREA DI PRIMO LIVELLO (parzialmente attinente sulla base del giudizio della Commissione)*	2
	DIPLOMA DI SPECIALIZZAZIONE	2
	DOTTORATO DI RICERCA	10
	MASTER DI PRIMO LIVELLO	1
	MASTER DI SECONDO LIVELLO	2
	STAGE ALL'ESTERO	1/anno
	ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE ATTINENTI Corsi di Perfezionamento annuale	1/corso

c) Esperienza professionale nello svolgimento di incarichi analoghi a quello messo a selezione (fino a 20 punti)

Parametri	Criteri	
Esperienze Professionali (punteggio max 20 punti)	Titoli	Punteggio
	Esperienza documentata nella progettazione di contenuti multimediali, cinematografici, documentaristici e assimilati	1 X anno/prodotto
	Esperienza documentata nella produzione di contenuti multimediali, cinematografici, documentaristici e assimilati	1 X anno/prodotto
	Aver avuto ruoli nella produzione di film, cortometraggi, documentari, video in genere, web serie, etc.	1 X anno
	Incarichi di docenza o di ricerca pertinenti rispetto al tema del bando	2 X ciascun incarico
	Conoscenza delle piattaforme di didattica e-learning	5 punti

d) Eventuali pubblicazioni o altri titoli attinenti all'attività da svolgere (fino a 20 punti)

Parametri	Criteri	
	Titoli	Punteggio

Pubblicazioni o altri titoli attinenti (punteggio max20 punti)	<i>Abilitazione Scientifica Nazionale per Ordinario</i>	10
	<i>Abilitazione Scientifica Nazionale per Associato</i>	7
	PUBBLICAZIONI rilevanti (monografie, articoli in riviste scientifiche nazionali, etc.)i	2/cadauna
	ALTA QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE DOCUMENTATA	1/Anno
	RELATORE A CONGRESSI INTERNAZIONALI	0,5 per meeting
	PREMI DI RICERCA	0,5 per premio
	ALTRE PUBBLICAZIONI ATTINENTI -Abstract in convegni nazionali attinenti al SSD -Articoli in riviste di fascia A attinenti al SSD -Capitoli di libro attinenti al SSD -Monografie attinenti al SSD -Articoli in proceedings attinenti al SSD - Attività giornalistica documentata	0,2 per abstract 2/cadauna 1/cadauna 2/cadauna Max 10
	<i>Abilitazione Scientifica Nazionale per Ordinario</i>	10

Come riportato nell'art. 5 del Bando, saranno collocate/i in graduatoria le/i candidate/i che raggiungeranno **la valutazione minima di punti 50** e, a parità di punteggio, precede in graduatoria la/il candidata/o più giovane di età.

L'assegnazione dell'incarico avverrà in base alla posizione nella graduatoria.

La Commissione provvede ad esaminare l'elenco dei candidati.

I membri della Commissione dichiarano di non avere rapporti di parentela o affinità, entro il 4° grado compreso, con le/i candidate/i.

La Commissione procede alla valutazione delle domande di candidatura, assegnando i punteggi sulla base dei parametri riportati nel Bando e dei criteri formulati dalla Commissione.

I risultati del lavoro della Commissione sono di seguito riportati.

.....OMISSIS.....