



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI CAGLIARI

## VALUTAZIONE COMPARATIVA

**SELEZIONE PER L'ASSEGNAZIONE DI N. 1 INCARICO DI TUTOR DIDATTICO ESPERTO  
DI LABORATORIO LUDICA DI UMANISTICA DIGITALE DEL CORSO DI LAUREA IN  
BENI CULTURALI E SPETTACOLO E DEL CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN  
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE – II SEMESTRE A.A. 2023-24  
(bando repertorio n. 120 del 20.05.2024)**

\* \* \*

Il giorno 31 maggio 2024 alle ore 9.50 si riunisce in modalità a distanza su piattaforma TEAMS la Commissione Giudicatrice formata dai proff. Giampaolo Salice, Bianca Fadda e Eleonora Todde per procedere alla valutazione e selezione delle domande di candidature per il conferimento di un incarico di tutorato per il Laboratorio di 1) LUDiCa – Laboratorio di umanistica digitale per il CdS in Beni culturali e spettacolo e in Archeologia e Storia dell'Arte (Bando rep. n. 120/24 del 20.05.2024), pubblicato sul sito web dell'Università degli Studi di Cagliari e della Facoltà di Studi Umanistici in data 20.05. 2024).

La Commissione nominata dalla Presidente della Facoltà di Studi Umanistici con Repertorio n. 126/2024, del 21/05/2024 risulta essere la seguente:

Prof. Giampaolo Salice (Presidente)

Prof.ssa Bianca Fadda (Componente)

Prof.ssa Eleonora Todde (Segretaria)

La Commissione prende visione del Bando, soffermandosi sui requisiti di partecipazione alla selezione pena l'esclusione, riportati nell'art. 2 del suindicato bando:

Titolo Laboratorio	Requisito di accesso
--------------------	----------------------

1) LUDiCa – Laboratorio di umanistica digitale	Laurea Magistrale in Storia (LM84) o Storia dell'Arte (LM89)
--	--

La Commissione si sofferma poi sui parametri relativi alla valutazione dei titoli, riportati nell'art. 4 come segue.

La Commissione dispone di 70 punti così attribuibili:

- A. voto di laurea magistrale: fino a punti 20;
- B. titoli di studio e corsi di formazione, che a giudizio della Commissione esaminatrice possano essere ritenuti attinenti alla professionalità richiesta: fino a punti 10;
- C. esperienza professionale nello svolgimento di incarichi analoghi o assimilabili a quello messo a selezione: fino a punti 20;
- D. eventuali pubblicazioni o altri titoli attinenti all'attività da svolgere, fino a punti 20.

Facendo riferimento alle voci e ai massimali previsti dal Bando, la Commissione provvede ad articolare i punteggi attribuibili per ciascuna voce come segue:

A) Voto di Laurea Magistrale, Specialistica o a Ciclo unico o Laurea ante D.M. 509/1999 (fino a 20 punti)

Parametri	Criteri	
Voto di laurea (punteggio max 20 punti)	Voto	Punteggio
	110 e lode	20
	110 su 110	19
	107-109 su 110	16-18
	104-106 su 110	13-15
	101-103 su 110	10-12
	98-100 su 110	7-9
	95-97 su 110	4-6
	≤ 94 su 110	3

B) Titoli di studio e corsi di formazione attinenti alla professionalità richiesta (fino a 10 punti)

Parametri	Criteri
-----------	---------

Titoli (punteggio max 10 punti)	Titoli	Punteggio
	Dottorato di ricerca in Scienze storiche	max 10 punti
	Master in ambito tematico	max 8 punti
	Scuola di specializzazione in ambito tematico	max 8 punti
	Tesi di laurea in ambito storico	max 4 punti
	Percorsi di formazione post-laurea in ambito storico	max 4 punti
	Partecipazione a Laboratori di Umanistica Digitale	max 6 punti

C) Esperienza professionale nello svolgimento di incarichi analoghi a quello messo a selezione (fino a 20 punti)

Parametri	Criteri	
Esperienze Professionali (punteggio max 20 punti)	Titoli	Punteggio
	Tutor in laboratori di Umanistica digitale	max 20 punti
	Attività professionale nel campo delle scienze storiche	max 10 punti
	Attività professionale nel campo delle scienze del documento	max 10 punti

D) Eventuali pubblicazioni o altri titoli attinenti all'attività da svolgere (fino a 20 punti)

Parametri	Criteri	
Pubblicazioni o altri titoli attinenti (punteggio max 20 punti)	Titoli	Punteggio
	Monografia	max 6 punti ciascuna
	Articolo in riviste di Fascia A	max 5 punti ciascuno
	Articolo in rivista scientifica o saggio in volume	max 4 punti ciascuno
	Tirocinio nel campo della storia e dell'umanistica digitale	max 3 punti ciascuno
Esperienza di digitalizzazione, metadattazione e geo-localizzazione di oggetti digitali	max 4 punti ciascuna	

Come riportato nell'art. 5 del Bando, saranno collocate/i in graduatoria le/i candidate/i che raggiungeranno la valutazione minima di punti 50 e a parità di punteggio, precede in graduatoria la/il candidata/o più giovane di età.

L'assegnazione dell'incarico avverrà in base alla posizione nella graduatoria.

I membri della Commissione, dopo aver preso visione dell'elenco dei partecipanti, dichiarano di non avere rapporti di parentela o affinità, entro il 4° grado compreso, con le/i candidate/i.

La Commissione procede alla valutazione, selezione delle domande di candidatura, assegnando i punteggi sulla base dei parametri riportati nel Bando e dei criteri formulati dalla Commissione.

.....OMISSIS.....