



**Avviso pubblico di selezione n. 20/2024 Prot. n° 153636/2024 del 24.06.2024 per il conferimento di n. 1 contratto di lavoro autonomo nell'ambito del progetto MaDoS - Mappe del Documentario in Sardegna – CUP: E71I23000450009.**

**Responsabile scientifico: Prof. Antioco Floris.**

### VERBALE 1 - VALUTAZIONE TITOLI

Il giorno 15 luglio 2024, alle ore 15:00 si è riunita in modalità telematica, la commissione nominata con Disposizione Direttoriale n. 382/2024 del 08.07.2024 per l'esame dell'ammissibilità e la valutazione dei titoli delle domande di cui alla selezione in oggetto, per il conferimento di n. 1 contratto di lavoro autonomo nell'ambito del progetto MaDoS - Mappe del Documentario in Sardegna – CUP: E71I23000450009.

Il contratto di lavoro autonomo stipulato nell'ambito del progetto di ricerca dal titolo *MaDos - Mappe del Documentario in Sardegna*, avrà ad oggetto l'attività di revisione editoriale per il volume previsto come output del progetto "MaDoS - Mappe del Documentario in Sardegna".

Tale volume ha come titolo provvisorio, Il documentario in Sardegna e sarà a cura di David Bruni e Antioco Floris (Università degli Studi di Cagliari).

In particolare, la/il contrattista si occuperà della revisione delle bozze a corpo in forma autonoma.

La commissione risulta così composta:

Prof. Antioco Floris	Presidente
Prof.ssa Clementina Casula	Componente
Prof. Diego Cavallotti	Segretario Verbalizzante

La Commissione dispone in totale di 100 punti per la suddetta valutazione comparativa (di cui 60 per la valutazione dei titoli e 40 per il colloquio).

Ai sensi dell'art. 7 dell'avviso di selezione n. 20/2024, costituiscono requisiti di ammissione alla selezione i seguenti titoli:

**titolo di studio:** diploma di laurea magistrale in Archeologia (Classe LM/2) o Filologie e Letterature classiche e moderne (Classe LM/14) o Giornalismo e Informazione Web (Classe LM/19) o T7 USB 3.2 2TB Lingue e letterature moderne europee e americane (Classe LM/37) o Scienze dello spettacolo e produzione multimediale (Classe LM/65) o Scienze filosofiche (Classe LM/78) o Storia e Società (Classe LM/84) o Storia dell'Arte (Classe LM/89) o Teorie della comunicazione (Classe LM/92) o titolo equipollente.



**comprovata esperienza professionale:**

esperienze di redazione e revisione di testi editoriali nel campo delle scienze umanistiche; attività di assistenza editoriale nel campo delle scienze umanistiche; progettazione ed esecuzione di progetti in campo editoriale; organizzazione del lavoro editoriale; attività di curatela di testi.

In base all'art.9 dell'avviso di selezione n. 20/2024 la valutazione dei titoli avviene secondo i seguenti criteri:

Voto di laurea, di cui all'art. 7, **fino a 15 punti**, come segue:

- votazione da 102 a 105: punti 9;
- votazione da 106 a 109: punti 11;
- votazione 110: punti 13;
- votazione 110 e lode: punti 15;

• Comprovata esperienza professionale, **fino a 36 punti**, secondo i seguenti criteri:

-3 punti per ogni attività professionale coerente con la prestazione richiesta;

• Altri titoli, **fino a 9 punti**, come segue:

- 3 punti per dottorato di ricerca attinente all'oggetto delle attività del contratto;

- fino a 3 punti per ogni pubblicazione scientifica;

-2 punti per Master di primo o secondo livello in ambito attinente all'oggetto delle attività del contratto;

-1 punto per ogni assegno di ricerca attinente all'oggetto delle attività del contratto;

-0,5 punti per ogni borsa di ricerca attinente all'oggetto delle attività del contratto.

La commissione verifica preliminarmente che dato il decorso del termine di 5 giorni dalla richiesta del Dipartimento alla Direzione del Personale, come previsto dalla circolare prot. 147808 dell'11/08/2017, si è accertata l'impossibilità oggettiva di avvalersi di una risorsa interna di personale per svolgere il predetto incarico, anche avuto riguardo alla mancata presentazione delle domande da parte di dipendenti idonei.

La commissione procede quindi all'apertura del plico pervenuto al fine di accertare preliminarmente i requisiti di ammissibilità previsti dall'avviso di selezione. Risultano pervenute le seguenti domande:

<b>Simola Stefano</b>	<b>Prot. n. 157507 del 26.06.2024</b>
<b>Zancudi Alberta</b>	<b>Prot. n. 173350 del 02.07.2024</b>

I Commissari dichiarano di non avere con i medesimi alcun vincolo di parentela o affinità fino al 4° grado incluso, e che non sussistono situazioni di incompatibilità fra i Commissari e gli stessi, secondo quanto previsto dalle norme vigenti in materia.

Nella verifica del possesso dei requisiti di partecipazione prescritti dall'art. 7 dell'avviso di selezione, i Commissari riscontrano il possesso dei requisiti da parte della candidata Dott.ssa Zancudi e stabiliscono che la domanda è ammissibile. I Commissari constatano altresì che il curriculum del Dott. Simola non evidenzia il possesso della comprovata esperienza professionale richiesta in quanto non dichiara di aver svolto attività di revisione editoriale di volumi e di revisione di bozze, mansioni stabilite come specifico oggetto del contratto indicato nell'avviso, pertanto ritengono la domanda del Dott. Simola non ammissibile.

La commissione procede alla valutazione dei titoli.



In base ai criteri determinati si assegnano i seguenti punteggi:

Candidato/a	Voto di Laurea	Comprovata esperienza professionale	Altri titoli	TOTALE
Zancudi Alberta	0/100	36/100	0/100	36/100

La Commissione stabilisce contestualmente che il colloquio della dott.ssa Alberta Zancudi si svolgerà il giorno 29 luglio 2024 alle ore 11:30 **per via telematica tramite l'applicativo Skype**.

La data verrà comunicata al candidato via e-mail.

La commissione conclude i lavori alle ore 16:30

Letto approvato e sottoscritto

Presidente  
Prof. Antioco Floris  
(sottoscritto digitalmente)

Segretario  
Prof. Diego Cavallotti  
(sottoscritto digitalmente)

Componente  
Prof.ssa Clementina Casula  
(sottoscritto digitalmente)

Cagliari, 15 luglio 2024