



UNIVERSITA' DEGLI STUDI  
C A G L I A R I

**VALUTAZIONE COMPARATIVA**

**SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DI N. 8 INCARICHI PER LO SVOLGIMENTO DI ATTIVITA' DI TUTOR DIDATTICO D'AREA E N. 6 INCARICHI DI TUTOR DIDATTICI PER SINGOLI INSEGNAMENTI, CDS IN SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE, A.A. 2024/2025  
(bando repertorio n. 167 del 06.09.2024)**

\* \* \*

Il giorno 5 ottobre 2024, alle ore 9:30, si riunisce telematicamente la Commissione Giudicatrice formata dai professori Emiliano Ilardi, Giuseppe Sergioli e Francesca Ervas, per procedere alla valutazione e selezione delle domande di candidature per il conferimento di n. 8 incarichi di Tutor didattico d'area e n.6 incarichi di Tutor didattico per singoli insegnamenti per il CdS in Scienze della Comunicazione (Bando rep. n. 167/24 del 06.09.2024):

	<b>TUTOR DIDATTICO D'AREA</b>	<b>REQUISITI DI ACCESSO</b>
1	<b>Area linguaggi: tot 725 ore</b> a) 1 tutor per Teoria dei linguaggi e Scrittura per i media digitali (500 ore)  b) 1 tutor per Teorie della conoscenza ed epistemologia + Comunicazione scientifica, dell'ambiente e della salute + Analisi dell'immagine (225 ore)	<b>Laurea Magistrale/Specialistica/V.O. in discipline umanistiche</b> <i>Titoli preferenziali:</i> <ul style="list-style-type: none"><li>esperienze pregresse nella docenza e tutoraggio;</li><li>esperienze pregresse in attività pertinenti rispetto all'area disciplinare specifica;</li><li>esperienze certificate nel campo della produzione di contenuti testuali;</li><li>possesso di laurea triennale, di laurea specialistica/magistrale e di dottorato di ricerca pertinente.</li></ul>
2	<b>Area sociologica marketing/impresa/pubblicità: tot 950 ore</b> c) 1 tutor per Sociologia della comunicazione e dell'immaginario, Comunicazione pubblica e Sociologia generale (550 ore) d) 1 tutor per Fondamenti di marketing, marketing e comunicazione di impresa e comunicazione pubblicitaria (400 ore)	<b>Laurea Magistrale/Specialistica/V.O. in discipline umanistiche</b> <i>Titoli preferenziali:</i> <ul style="list-style-type: none"><li>esperienze pregresse nella docenza e tutoraggio;</li><li>esperienze pregresse in attività pertinenti rispetto all'area disciplinare specifica;</li><li>esperienze certificate nel campo della produzione di contenuti testuali;</li><li>possesso di laurea triennale, di laurea specialistica/magistrale e di dottorato di ricerca pertinente.</li></ul>
3	<b>Area logica:</b> e) 1 tutor (400 ore)	<b>Laurea Magistrale/Specialistica/V.O. in discipline umanistiche</b> <i>Titoli preferenziali:</i> <ul style="list-style-type: none"><li>esperienze pregresse nella docenza e tutoraggio;</li></ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>esperienze pregresse in attività pertinenti rispetto all'area disciplinare specifica;</li> <li>esperienze certificate nel campo della produzione di contenuti testuali;</li> </ul> possesso di laurea triennale, di laurea specialistica/magistrale e di dottorato di ricerca pertinente.
4	<b>Area storica filosofica:</b> f) 1 tutor (425 ore)	<b>Laurea Magistrale/Specialistica/V.O. in discipline umanistiche</b> <i>Titoli preferenziali:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>esperienze pregresse nella docenza e tutoraggio;</li> <li>esperienze pregresse in attività pertinenti rispetto all'area disciplinare specifica;</li> <li>esperienze certificate nel campo della produzione di contenuti testuali;</li> </ul> possesso di laurea triennale, di laurea specialistica/magistrale e di dottorato di ricerca pertinente.
5	<b>Area informatica: tot 700 ore</b> g) 1 tutor per informatica di base (400 ore) h) 1 tutor per informatica specialistica/multimediale (300 ore)	<b>Laurea Magistrale/Specialistica/V.O. in discipline umanistiche e di area informatica</b> <i>Titoli preferenziali:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>esperienze pregresse nella docenza e tutoraggio;</li> <li>esperienze pregresse in attività pertinenti rispetto all'area disciplinare specifica;</li> <li>esperienze certificate nel campo della produzione di contenuti testuali;</li> </ul> possesso di laurea triennale, di laurea specialistica/magistrale e di dottorato di ricerca pertinente.
	<b>TUTOR DIDATTICO PER SINGOLI INSEGNAMENTI</b>	<b>REQUISITI DI ACCESSO</b>
6	<b>Lingua inglese:</b> i) 1 tutor (200 ore)	<b>Laurea Magistrale/Specialistica/V.O. in discipline umanistiche</b> <i>Titoli preferenziali:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>esperienze pregresse nella docenza e tutoraggio;</li> <li>esperienze pregresse in attività pertinenti rispetto all'area disciplinare specifica;</li> <li>esperienze certificate nel campo della produzione di contenuti testuali;</li> </ul> possesso di laurea triennale, di laurea specialistica/magistrale e di dottorato di ricerca pertinente.
7	<b>Metodi e tecniche di comunicazione visiva</b> l) 1 tutor (200 ore)	<b>Laurea Magistrale/Specialistica/V.O. in discipline umanistiche</b> <i>Titoli preferenziali:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>esperienze pregresse nella docenza e tutoraggio;</li> <li>esperienze pregresse in attività pertinenti rispetto all'area disciplinare specifica;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>esperienze certificate nel campo della produzione di contenuti testuali;</li> <li>possesso di laurea triennale, di laurea specialistica/magistrale e di dottorato di ricerca pertinente.</li> </ul>
8	<b>Statistica sociale</b> m) 1 tutor (200 ore)	<p><b>Laurea Magistrale/Specialistica/V.O. in discipline umanistiche</b></p> <p><i>Titoli preferenziali:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>esperienze pregresse nella docenza e tutoraggio;</li> <li>esperienze pregresse in attività pertinenti rispetto all'area disciplinare specifica;</li> <li>esperienze certificate nel campo della produzione di contenuti testuali;</li> <li>possesso di laurea triennale, di laurea specialistica/magistrale e di dottorato di ricerca pertinente.</li> </ul>
9	<b>Web istituzionale, diritto d'autore e dati aperti</b> n) 1 tutor (75 ore)	<p><b>Laurea Magistrale/Specialistica/V.O. in discipline umanistiche</b></p> <p><i>Titoli preferenziali:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>esperienze pregresse nella docenza e tutoraggio;</li> <li>esperienze pregresse in attività pertinenti rispetto all'area disciplinare specifica;</li> <li>esperienze certificate nel campo della produzione di contenuti testuali;</li> <li>possesso di laurea triennale, di laurea specialistica/magistrale e di dottorato di ricerca pertinente.</li> </ul>
10	<b>Psicologia della comunicazione</b> o) 1 tutor (75 ore)	<p><b>Laurea Magistrale/Specialistica/V.O. in discipline umanistiche</b></p> <p><i>Titoli preferenziali:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>esperienze pregresse nella docenza e tutoraggio;</li> <li>esperienze pregresse in attività pertinenti rispetto all'area disciplinare specifica;</li> <li>esperienze certificate nel campo della produzione di contenuti testuali;</li> <li>possesso di laurea triennale, di laurea specialistica/magistrale e di dottorato di ricerca pertinente.</li> </ul>
11	<b>Composizione ed elaborazione dei testi</b> p) 1 tutor (40 ore)	<p><b>Laurea Magistrale/Specialistica/V.O. in discipline umanistiche</b></p> <p><i>Titoli preferenziali:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>esperienze pregresse nella docenza e tutoraggio;</li> <li>esperienze pregresse in attività pertinenti rispetto all'area disciplinare specifica;</li> <li>esperienze certificate nel campo della produzione di contenuti testuali;</li> </ul>

		possesso di laurea triennale, di laurea specialistica/magistrale e di dottorato di ricerca pertinente.
--	--	--

La Commissione nominata dal Presidente della Facoltà di Studi Umanistici con Disposizione n. 174/24, del 20/09/2024 risulta essere la seguente:

Prof. Emiliano Ilardi (Presidente)  
 Prof. Giuseppe Sergioli (Componente)  
 Prof.ssa Francesca Ervas (Segretario)

La Commissione prende visione del Bando, soffermandosi sui requisiti di partecipazione alla selezione, pena l'esclusione, riportati nell'art. 2 del suindicato bando, e precisamente il possesso di Laurea Magistrale (o equipollente), come precisato nella tabella sopra riportata.

La Commissione si sofferma poi sui parametri relativi alla valutazione dei titoli, riportati nell'art. 4 come segue.

La Commissione dispone di 70 punti così attribuibili:

- a) voto di laurea triennale: fino a punti 15;
- b) voto di laurea magistrale: fino a punti 20;
- c) titoli di studio (ulteriori rispetto a quelli previsti per l'accesso) e corsi di formazione, che a giudizio della Commissione esaminatrice possono essere ritenuti attinenti alla professionalità richiesta e all'area disciplinare: fino a punti 5.
- d) esperienza professionale nello svolgimento di incarichi analoghi o assimilabili a quello messo a selezione: fino a punti 10;
- e) eventuali pubblicazioni: fino a punti 20.

Facendo riferimento alle voci e ai massimali previsti dal Bando, la Commissione provvede ad articolare i punteggi attribuibili per ciascuna voce come segue:

a) Voto di Laurea Triennale (fino a 15 punti)

Parametri	Criteri	
	Voto	Punteggio
Voto di laurea (punteggio max 15 punti)	Voto Punteggio	Voto Punteggio
	110 e lode	15
	110 su 110	14
	105-109 su 110	12
	100-104 su 110	10
	95-99 su 110	8
	90-94 su 110	6
	85-89 su 110	4

b) Voto di Laurea Magistrale, Specialistica o a Ciclo unico o Laurea ante D.M. 509/1999 (fino a 20 punti)

Parametri	Criteri	
Voto di laurea (punteggio max 20 punti)	Voto	Punteggio
	110 e lode	20
	110 su 110	17
	107-109 su 110	14
	104-106 su 110	11
	101-103 su 110	8
	98-100 su 110	5
	95-97 su 110	3
	≤ 94 su 110	1

c) Titoli di studio (ulteriori rispetto a quelli previsti per l'accesso) e corsi di formazione, che a giudizio della Commissione esaminatrice possono essere ritenuti attinenti alla professionalità richiesta (fino a 5 punti)

Parametri	Criteri	
Titoli (punteggio max 5 punti)	Titoli	Punteggio
	ULTERIORE LAUREA DI PRIMO LIVELLO (parzialmente attinente sulla base del giudizio della Commissione)	max 1 punto
	ULTERIORE LAUREA DI SECONDO LIVELLO (parzialmente attinente sulla base del giudizio della Commissione)	max 2 punti
	DIPLOMA DI SPECIALIZZAZIONE	max 2 punti
	DOTTORATO DI RICERCA	max 5 punti
	MASTER DI PRIMO LIVELLO	max 2 punto
	MASTER DI SECONDO LIVELLO	max 3 punti
	ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE ATTINENTI	max 1 punto/corso

d) Esperienza professionale nello svolgimento di incarichi analoghi o assimilabili a quello messo a selezione (fino a 20 punti)

Parametri	Criteri	
Esperienze Professionali (punteggio max 20 punti)	Titoli	Punteggio
	Incarichi di tutoraggio pertinenti rispetto al tema del bando	max 4 punti per incarico
	Incarichi di docenza o di ricerca pertinenti rispetto al tema del bando	max 2 punti per incarico
	Altri incarichi professionali pertinenti	max 2 punti per incarico
	Conoscenza delle piattaforme di didattica e-learning	max 15 punti

e) Eventuali pubblicazioni (fino a 20 punti)

Parametri	Criteri	
	Titoli	Punteggio
Pubblicazioni o altri titoli attinenti (punteggio max20 punti)	PUBBLICAZIONI rilevanti (monografie)	max 6 punti
	PUBBLICAZIONI rilevanti (articoli in rivista)	max 5 punti
	PUBBLICAZIONI rilevanti (capitoli di libro)	max 4 punti
	PUBBLICAZIONI rilevanti (articoli in proceedings)	max 3 punti

Come riportato nell'art. 5 del Bando, saranno collocate/i in graduatoria le/i candidate/i che raggiungeranno **la valutazione minima di punti 50** e, a parità di punteggio, precede in graduatoria la/il candidata/o più giovane di età.

L'assegnazione dell'incarico avverrà in base alla posizione nella graduatoria.

La Commissione provvede all'apertura del plico, consegnato dalla Segreteria di Presidenza, che contiene le domande di candidatura.

I membri della Commissione dichiarano di non avere rapporti di parentela o affinità, entro il 4° grado compreso, con le/i candidate/i.

La Commissione procede alla valutazione delle domande di candidatura, assegnando i punteggi sulla base dei parametri riportati nel Bando e dei criteri formulati dalla Commissione.

.....OMISSIS.....