



Università degli Studi di Cagliari - **Facoltà di Studi Umanistici**  
Consiglio dei CdS in **Filosofia e forme del sapere (LM-78)**  
Coordinatore: Prof. Vinicio Busacchi

**RESOCONTO DELLA SEDUTA DEL CONSIGLIO 10/10/2024**

<b>ODG</b>	<b>Argomenti</b>	<b>Esito</b>
Ratifica Verbali	Verbale del Consiglio dell'11 giugno 2024	Approvazione all'unanimità
Comunicazioni	Presentazioni nuovi Rappresentanti degli studenti Problematiche spazi e orari delle lezioni Calendario dei successivi CCDS	Presa d'atto
Seminari del CdS a.a. 2024-2025	Istituzione offerta seminariale propria del CdS. La lista dei seminari viene presentata e discussa	Approvazione all'unanimità
Modifica Ordinamento CdS	Proposta di modifica con iter di procedura "ordinaria" relativa all'Ordinamento del CdS per adeguamento alla nuova classe magistrale prevista dal DM n. 1649 del 19-12-2023 che prevede l'obbligatorietà formativa degli insegnamenti di Storia della filosofia (M-FIL/06-08), considerato che l'attuale Ordinamento del CdS prevede un isolo insegnamento M-FIL/06 tra gli esami opzionali del secondo anno	Approvazione all'unanimità e seduta stante
Pratiche studenti	1 CFU per partecipazione al convegno SWIP ITALIA, <i>Comunicazione e genere: dalle scelte grammaticali al discorso dei media</i> , 12-13 dicembre 2024, producendo una relazione scritta 1 CFU per partecipazione al seminario sulla due giorni "Semper Kant. Pensare lo spazio come geografia", Cagliari 3-4 ottobre e producano una relazione. 1 CFU per partecipazione al Convegno PRIN, "Sottratti all'invisibilità. La rappresentazione del manicomio nei media audiovisivi e immersivi", Cagliari, 21-22 novembre 2024 1 CFU per partecipazione ad almeno due appuntamenti dei "Seminari di estetica" dei gg. 7, 13, 20 novembre producendo una relazione scritta.	Approvazione all'unanimità e seduta stante



	<p>n. 1 cfu a N.A., S.D., A.C. per la partecipazione in qualità di relatori al seminario autogestito organizzato dagli studenti e dai Rappresentanti degli studenti e dedicate all'approfondimento critico dei testi <i>L'opera d'arte nell'epoca della sua riproducibilità tecnica</i> di Walter Benjamin e <i>La verità e i suoi nemici</i> di Michael P. Lynch (27 settembre 2024).</p>	<p>Valutazione sospesa in attesa di informazioni integrative</p>
	<p>Riconoscimento 4 CFU per Tirocinio (ambito F): A.E. 20/46/65269 AOU Cagliari_Policlinico F.B. 20/46/65397 Associazione UnicaRadio</p>	<p>Approvazione all'unanimità e seduta stante</p>
	<p>Riconoscimento n. 3 CFU a A.H. 20/46/65245, per la frequenza della Summer School <i>Islands of the Enlightenment</i> svolta con il progetto EDUC online e in presenza presso l'Università di Potsdam (Germania).</p> <p>Riconoscimento n. 1 cfu in aggiunta a N.A. 20/46/65374, per aver partecipato al ciclo di seminari dal titolo "Orizzonti della Didattica. Un percorso multidisciplinare" in qualità di organizzatrice/moderatrice.</p>	<p>Approvazione all'unanimità e seduta stante</p>
	<p>Piano di Studio M.P. 20/46/65427</p>	<p>Approvazione all'unanimità e seduta stante</p>

Il segretario verbalizzante  
Andrea Lamberti

Il Coordinatore  
Vinicio Busacchi