



**VERBALE VALUTAZIONE TITOLI
CONFERIMENTO INCARICO DI LAVORO AUTONOMO**

Procedura di valutazione comparativa, per soli titoli, per il conferimento di un incarico di lavoro autonomo nell'ambito del Progetto Progetto Tercicore – “Technologies for Evaluation and Research for Sustainability Innovation: a CommunityOriented Regenerative Evolutions”, finanziato su “bandi a cascata” nell’ambito del PNRR, Misura 4 Componente 2 Investimento 1.5 –Programma di ricerca e innovazione “MUSA – Multilayered Urban Sustainability Action” ECS_00000037 - Spoke 1, CUP: H43C22000550001, finanziato dall’Unione Europea – NextGenerationEU.

Responsabile scientifico: Prof. Ivan Blečić

In data 10/01/2025 alle ore 19:00 si è svolta in modalità telematica la procedura di valutazione comparativa, per titoli, per il conferimento di un incarico di lavoro autonomo avente ad oggetto: “Produzione della documentazione fotografica, da effettuare con l’uso di strumenti e metodi propri dell’arte fotografica e la predisposizione della suddetta documentazione per eventuale veicolazione attraverso canali digitali, esposizioni e pubblicazioni scientifiche.”

La commissione, nominata con Disposizione del Direttore del DICAAR, n. 18/2025 del 09/01/2025 è così composta:

Prof. Ivan Blečić	Responsabile scientifico
Prof. Carlo Atzeni	professore ordinario presso il DICAAR
Dott.ssa Valeria Saiu	ricercatrice presso il DICAAR

L’avviso di selezione n° **69/2024** prot. n° 312773 del 13/12/2024 , è stato pubblicato all’indirizzo internet https://www.unica.it/unica/it/ateneo_s14_ss1.page in data 13/12/2024.

Verificata l’impossibilità oggettiva di utilizzare risorse di personale della stessa amministrazione si valutano le richieste degli esterni.

Sono pervenute le seguenti domande di partecipazione:

Davide Cossu Prot. n° 318940 del 20/12/2024

La Commissione procede accertando nei termini di legge l’inesistenza di gradi di parentela tra i commissari e il candidato, e verificando che lo stesso candidato sia in possesso di tutti i requisiti prescritti dall’avviso pubblico di selezione procede alla valutazione.



TITOLO	PUNTEGGIO (punti)
A) Comprovata esperienza di produzione, di ricerca e di sperimentazione nel campo delle documentazione/narrazioni fotografiche per la rappresentazione dell'architettura e del paesaggio dai quali è possibile desumere anche la conoscenza di linguaggi, metodologie e tecniche dell'arte fotografica	Massimo 60 punti: massimo 10 punti per ogni esperienza di attività professionale coerente con la prestazione richiesta, da valutarsi mediante portfolio grafico da allegare al CV
B) insegnamento nel campo della fotografia	5 punti per ogni esperienza di insegnamento nel campo della fotografia (massimo 10 punti)
C) premio conseguito per attività fotografica	1 punto per ogni premio conseguito per attività fotografica (massimo 5 punti)
D) realizzazione di documentazione fotografica di cataloghi, libri e pubblicazioni digitali	5 punti per realizzazione di ogni documentazione (massimo 10 punti)
E) mostre ed esposizioni fotografiche	5 punti per ogni realizzazione di mostre ed esposizioni fotografiche (massimo 10 punti)
F) progetti di documentazione fotografica di architettura, paesaggi e patrimonio	1 punto per ogni partecipazione, dimostrabile con attestati o documenti similari, a progetti di documentazione fotografica di architettura, paesaggi e patrimonio sviluppati anche con forme di residenzialità prolungata nel tempo (massimo 5 punti)

I risultati sono i seguenti:

COGNOME E NOME CANDIDATO/A	A	B	C	D	E	F	TOTALE FINO A 100 PUNTI
Davide Cossu	60	10	5	10	10	5	100

Al termine della valutazione la Commissione propone che l'incarico venga assegnato al candidato Davide Cossu

L'incarico sarà pubblicato sul sito web https://www.unica.it/unica/it/ateneo_s14_ss1.page e portato a ratifica nella prossima riunione del Consiglio di Dipartimento.

La seduta è tolta alle ore 19:30.

Cagliari, 10/01/2025.

Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

Prof. Ivan Blečić
Prof. Carlo Atzeni
Dott.ssa Valeria Saiu