



DISPOSIZIONE DIRETTORIALE

APPROVAZIONE ATTI

Borsa n. 01/2025 - Selezione per l'attribuzione di n° 1 borsa di ricerca dal titolo *Indagine sul panorama internazionale delle risorse open source e delle pubblicazioni open access nell'ambito delle digital humanities applicate alle arti performative.*

Responsabile scientifico: prof. Marco Francesco Lutz.

LA DIRETTRICE

- VISTO** lo Statuto dell'Università degli Studi di Cagliari, emanato con D.R. n° 339 del 27.03.2012, e successive modifiche ed integrazioni;
- VISTA** la legge n° 476 del 13.08.1984 contenente "Norme in materia di borse di studio e dottorato di ricerca nelle Università e, in particolare, norme in materia di agevolazioni fiscali per le borse di studio";
- VISTA** la Legge n° 398 del 30.11.1989, concernente "Norme in materia di borse di studio universitarie" e s. m. i., ed in particolare l'art. 6;
- VISTA** la Legge 30.12.2010, n° 240, recante "norme in materia di organizzazione delle università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega del Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario", ed in particolare l'art. 18, co.5, lett. f;
- VISTA** la legge 04.04.2012, n° 35 di "Conversione in legge, con modificazioni, del decreto legge 9 febbraio 2012, n° 5, recante disposizioni urgenti in materia di semplificazione e di sviluppo" ed in particolare l'art. 49, comma 1, lett. h), che modifica l'art. 18, comma 5, lett. f) della suddetta legge 240/2010;
- VISTO** il Regolamento per la disciplina delle borse di ricerca di cui al D. R. n° 432 del 13.06.2018;
- VISTA** la Disposizione Direttoriale n° 02/2025 del 08.01.2025 relativa al bando di selezione pubblica, per titoli e colloquio, per il conferimento di n° 1 borsa di ricerca della durata di mesi 2 (due) e dell'importo di € 2.800,00 (duemilaottocento/00) lordi comprensivi degli eventuali oneri a carico dell'Ateneo, dal titolo "Indagine sul panorama internazionale delle risorse open source e delle pubblicazioni open access nell'ambito delle digital humanities applicate alle arti performative", da attivare nell'ambito del progetto di ricerca dal titolo "UDArPe: Umanistica Digitale per le Arti Performative", finanziato dalla Fondazione di Sardegna, Progetti biennali di Ateneo annualità 2022, CUP: F73C23001740007, Responsabile Scientifico: Prof. Marco Francesco Lutz, professore associato presso il Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni culturali;



VISTA la Disposizione Direttoriale n° 35/2025 del 05.02.2025 relativa alla nomina della Commissione Giudicatrice per la selezione sopra specificata;

ESAMINATI gli atti della procedura selettiva da cui risulta vincitore della selezione il dott. Nicolò Corda;

DISPONE

ART. 1 Sono approvati gli atti della selezione pubblica, indetta con Disposizione Direttoriale n° 02/2025 del 08.01.2025, **bando borsa di ricerca n. 01/2025**.

ART. 2 È approvata la seguente graduatoria della selezione di cui all'art. 1:

Nome e Cognome	Punteggio Totale
Corda Nicolò	65/100
Milia Andrea	58,35/100

In caso di rinuncia da parte del candidato che ha ottenuto il punteggio più alto, si procederà allo scorrimento della graduatoria.

ART. 3 Al dott. **Corda Nicolò** vincitore della selezione, con le modalità stabilite dalla normativa vigente, viene conferita la borsa di ricerca dal titolo ***"Indagine sul panorama internazionale delle risorse open source e delle pubblicazioni open access nell'ambito delle digital humanities applicate alle arti performative"***, Responsabile scientifico: prof. Marco Francesco Lutz.

La borsa di ricerca, della durata di mesi 2 (due) e dell'importo di € 2.800,00 (duemilaottocento/00) lordi comprensivi degli eventuali oneri a carico dell'Ateneo, dovrà concludersi entro la data di scadenza del progetto di ricerca "UDArPe: Umanistica Digitale per le Arti Performative", finanziato dalla Fondazione di Sardegna, Progetti biennali di Ateneo annualità 2022, CUP: F73C23001740007, prevista per il 18.01.2026.

ART. 4 La spesa graverà sul progetto UA.00.44/**BR_RICALTRO_CTC_2023_FDS_LUTZU-** voce **COAN: A.06.01.01.01.04.05 Altre borse - CUP: F73C23001740007**, "UDArPe: Umanistica Digitale per le Arti Performative", finanziato dalla Fondazione di Sardegna, Progetti biennali di Ateneo annualità 2022.

ART. 5 Il presente provvedimento sarà reso pubblico mediante pubblicazione sul sito web dell'Ateneo e verrà sottoposto a ratifica nel prossimo Consiglio di Dipartimento.

La Direttrice del Dipartimento
Prof.ssa Tiziana Pontillo
Sottoscritto con firma digitale