



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI CAGLIARI

FACOLTA' DI STUDI UMANISTICI

Verbale di conferimento incarichi di insegnamento.

Selezione pubblica, per soli titoli, per l'attribuzione di incarichi di insegnamento a titolo oneroso

A.A. 2024/25 II semestre – Art. 7 Regolamento Incarichi

(Bando rep.n.48 del 28/02/25)

CdS	Denominazione insegnamento	CFU	SSD	Ore	Anno
CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI	MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI, METALLICI E LEGHE (PREISTORIA E PROTOSTORIA)	6	L-ANT/01 (ora ARCH-01/A)	40	1

Il giorno 19/03/2025 alle ore 14:30, nei locali del Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali presso la Cittadella dei Musei “Giovanni Lilliu” (Studio n°1), si sono riuniti i seguenti professori e ricercatori:

Prof. ssa ROSSANA MARTORELLI - Presidente

Prof.ssa CARLA DEL VAIS - Componente

Prof. RICCARDO CICILLONI – Segretario

membri della Commissione nominata con disposizione del Direttore del Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali n. 126/2025 del 14/03/2025.

La Commissione, presa visione degli atti regolamentari che disciplinano lo svolgimento delle procedure di selezione per soli titoli di cui trattasi, procede al riscontro di quanto disposto in dettaglio dal bando di selezione. I requisiti di accesso previsti dal bando sono i seguenti:

1. Avere la qualifica di restauratori/restauratrici di beni culturali ai sensi dell'articolo 182, commi 1, 1-bis, 1-ter, 1-quater ed 1-quinquies e 2 del Codice ed essere in possesso di uno dei seguenti requisiti:

a) avere svolto attività di docenza per almeno un biennio continuativo presso le scuole di alta formazione e di studio istituite ai sensi dell'articolo 9 del decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368,

nonché presso le università, ed avere altresì maturato un'esperienza professionale di restauro, connotata dalla responsabilità diretta nella gestione tecnica degli interventi, di almeno quattro anni;

b) avere svolto attività di docenza per almeno un triennio continuativo presso corsi di restauro attivati dalle scuole di restauro regionali ovvero presso corsi di restauro attivati dalle accademie di belle arti, della durata di almeno tre anni, ed avere altresì maturato un'esperienza professionale di restauro, connotata dalla responsabilità diretta nella gestione tecnica degli interventi, di almeno cinque anni;

c) avere maturato un'esperienza professionale di restauro, connotata dalla responsabilità diretta nella gestione tecnica degli interventi, di almeno dodici anni;

d) essere docenti universitari;

e) essere docenti delle accademie di belle arti afferenti ai settori scientifico-disciplinari ABPR 24, 25, 26, 27, 28, di cui al decreto ministeriale 22 gennaio 2008, n. 482;

f) essere in possesso di diploma conseguito all'estero e si trovino in una delle situazioni sopra citate ed abbiano ottenuto il riconoscimento dell'equipollenza del titolo, dell'istituzione e dell'attività professionale.

In conformità a quanto previsto dal bando di selezione, la Commissione valuterà l'idoneità dei candidati sulla base della qualificazione scientifica e/o professionale e tiene conto delle pubblicazioni scientifiche, del curriculum dei candidati con riferimento al settore scientifico disciplinare inerente all'attività didattica da svolgere, della pregressa attività didattica e professionalità acquisita, con particolare preferenza per la materia oggetto del bando. Come previsto dal bando, coloro che non sono professori o ricercatori universitari del SSD o concorsuale ai quali appartiene l'insegnamento messo a concorso verranno valutati secondo i seguenti criteri:

**CRITERI VALUTAZIONE PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI DI INSEGNAMENTO DI
“MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI, METALLICI E LEGHE
(PREISTORIA E PROTOSTORIA)”**

a) Curriculum formativo attinente al SSD (Max 20 punti su 100)

Diploma di Laurea in Conservazione e restauro dei beni culturali (classe LMR02) o titolo equiparato; Diploma accademico di II livello a ciclo unico abilitante alla professione di restauratore di beni culturali (Codice DASLQ01), altre lauree attinenti ai beni culturali, master, dottorato di ricerca, ovvero titoli equivalenti conseguiti all'estero, da valutare in base all'attinenza all'insegnamento da ricoprire;

b) Curriculum didattico attinente allo specifico insegnamento (Max 20 punti/100)

Attività di docenza presso Università, corsi di restauro attivati dalle scuole di restauro regionali, o presso corsi di restauro attivati dalle accademie di belle arti.

**c) Curriculum scientifico/professionale attinente allo specifico insegnamento
(Max 60 punti/100)**

- Alta qualificazione professionale, attestata tramite esperienze operative o corsi di perfezionamento e abilitazioni professionali, pertinenti ai contenuti specifici dell'insegnamento; competenze certificate relative alla didattica in ambito universitario, acquisite anche mediante partecipazione ad attività formative specifiche organizzate da Università italiane e/o straniere, Scuole di alta formazione (fino a 10 punti)

- Esperienza professionale di restauro, connotata dalla responsabilità diretta nella gestione tecnica degli interventi (fino a 40 punti).
- Attività di ricerca documentata da pubblicazioni scientifiche attinenti alle tematiche di insegnamento per le quali si presenta la domanda (fino a 10 punti)

Per essere considerati idonei i candidati dovranno riportare un punteggio pari a punti 40/100.

Il Personale Tecnico e Amministrativo dell'Università di Cagliari, prima del conferimento dell'incarico da parte del Direttore Generale, deve produrre alla Direzione per il Personale il nulla osta da parte della struttura di appartenenza. Gli incarichi di cui sopra non possono essere superiori a 60 ore e devono essere svolti interamente al di fuori dell'orario di servizio.

Gli incarichi per i soggetti esterni diversi dai docenti e dal personale T.A. sono conferiti mediante contratto di docenza di diritto privato di tipo autonomo o professionale.

La stipulazione di contratti per l'attività di insegnamento, ai sensi dell'art. 23 L. 240/10, non dà luogo a diritti in ordine all'accesso ai ruoli universitari, ma consente di computare le eventuali chiamate di coloro che sono stati titolari dei contratti nell'ambito delle risorse vincolate di cui all'articolo 18, comma 4, L.240/10.

Si riterranno idonei i candidati che abbiano ottenuto un minimo di 40 punti

La Commissione individua, rispetto ai criteri già previsti da bando, i seguenti sottocriteri:

- *Curriculum* formativo attinente al SSD (Max 20 punti/100):
 - Diploma di Laurea in Conservazione e restauro dei beni culturali (classe LMR02) o titolo equiparato: 8 punti
 - Diploma accademico di II livello a ciclo unico abilitante alla professione di restauratore di beni culturali (Codice DASLQ01): 5 punti
 - Altre lauree attinenti ai beni culturali: 4 punti
 - Dottorato di ricerca: 2 punti
 - Master: 1 punti
- *Curriculum* didattico attinente allo specifico insegnamento (Max 20 punti/100):
 - incarico di docenza presso Università, corsi di restauro attivati dalle scuole di restauro regionali, o presso corsi di restauro attivati dalle accademie di belle arti (minimo 30 ore): 5 punti per ogni incarico (fino a 10 punti)
 - Attività seminariale o laboratoriale in ambito accademico: fino a 1 punto per ciascuna attività (fino a 10 punti)
- *Curriculum* scientifico/professionale attinente allo specifico insegnamento (Max 60 punti/100):
 - Alta qualificazione professionale, attestata tramite esperienze operative o corsi di perfezionamento e abilitazioni professionali, pertinenti ai contenuti specifici dell'insegnamento (1 punto per esperienza max 8 punti); competenze certificate relative alla didattica in ambito universitario, acquisite anche mediante partecipazione ad attività formative specifiche

organizzate da Università italiane e/o straniere, Scuole di alta formazione (1 punto per attività, massimo 2 punti) (fino a 10 punti)

- Esperienza professionale di restauro, connotata dalla responsabilità diretta nella gestione tecnica degli interventi (fino a 40 punti): 1 punto per attività
- Attività di ricerca documentata da pubblicazioni scientifiche attinenti alle tematiche di insegnamento per le quali si presenta la domanda (fino a 10 punti): 1 punto per attività

La Commissione prende atto che i candidati da valutare ai fini della selezione sono:

.....**OMISSIS**.....

La Commissione, presa visione dell'elenco dei candidati alla selezione, dichiara l'inesistenza di situazioni di incompatibilità con i candidati stessi, ai sensi degli artt. 51 e 52 del Codice di Procedura Civile.

La Commissione procede quindi all'esame dei titoli presentati dai candidati sulla base dei requisiti previsti.

.....**OMISSIS**.....