



**Avviso n. 1/2025 Valutazione Titoli**

Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali

Responsabile scientifico: prof. Giovanni Sistu

Copertura finanziaria a valere su RIC\_PNRR\_CTC\_PRIN2022\_SISTU

CUP - F53D23010950001 - Codice Progetto MUR - P2022WMKRP

**Verbale N. 1 Riunione 17/03/2025**

Il giorno 17/03/2025 la commissione giudicatrice si riunisce alle ore 16:30, in modalità telematica, **tramite l'applicativo MS TEAMS**, nella seguente composizione:

- Prof. Giovanni Sistu- Presidente
- Prof. Maurizio Memoli - Componente
- Dott. Carlo Perelli - Componente e Segretario verbalizzante

Hanno presentato domanda i seguenti candidati:

- 1) **Domanda 1 - prot n. 24417 del 29\_GEN\_2025 integrato con prot n. 25451\_30\_GEN\_2025**
- 2) **Domanda 2 - prot n. 27169 del 31\_GEN\_2025**
- 3) **Domanda 3 - prot n. 27535 del 31\_GEN\_2025 integrato con prot n. 29540\_03\_FEB-2025**
- 4) **Domanda 4 - prot n. 29551 del 03\_FEB\_2025;**
- 5) **Domanda 5 - prot n. 29584 del 03\_FEB\_2025**
- 6) **Domanda 6 - prot n. 29639 del 03\_FEB\_2025**
- 7) **Domanda 7 - prot n. 29704 del 03\_FEB\_2025**
- 8) **Domanda 8 - prot n. 30432 del 03\_FEB\_2025**

Il Presidente della Commissione, assodato che tutti i Componenti della Commissione non si trovino in situazione di conflitto di interessi con i/le candidati/e, da avvio ai lavori per la valutazione dei titoli sulla base dei criteri stabiliti nella seduta del 04/03/2025.

La Commissione procede con l'attribuzione del relativo punteggio:

Domanda 1 - prot n. 24417 del 29\_GEN\_2025 integrato con prot n. 25451\_30\_GEN\_2025

	TITOLO	Pienamente Inerente	Parzialmente Inerente	Sufficiente mente inerente	PUNTEGGIO
<b>Titoli Culturali</b>					
Laurea Magistrale/Specialistica	Laurea in Relazioni Internazionali Laurea Magistrale, Università degli studi di Cagliari			X	1 punti
Master di I o II livello	Master in Marketing e Comunicazione , Relazioni Pubbliche Europee , Ateneo Impresa Business School - Roma	X			3 punti
Diploma					0 punti
Corso di formazione					0 punti
<b>Totale Valutazione Titoli Culturali</b>					4 Totale
<b>Titoli Professionali</b>					
Produzione e post-produzione di prodotti video-fotografici e editoriali tradizionali o per il web	Social Media Manager Wmaty Glocal Srl			X	1 punti
	Social Media Manager Teatro Stabile della Sardegna – Teatro Massimo via De Magistris n12 Cagliari, Teatro di Prosa			X	1 punti

Montaggio servizi video-fotografici	Social Media Manager Antuofermo s.r.l.			X	1 punti
Servizi video-fotografici					0 punti
Assistente alla produzione servizi video-fotografici	Web Tv Associazione culturale Archivio della memoria - Tor Vergata				1 punti
<b>Totale Valutazione Titoli Professionali</b>					4 Totale
<b>Esperienze specifica nei temi della ricerca</b>					
Collaborazioni maturate con progetti di ricerca di università o altri enti equipollenti					0 punti
<b>Totale Valutazione Esperienze Professionali</b>					0 Totale
<b>Totale Titoli</b>					<b>8/50</b>
<b>Ammissione al colloquio</b>					<b>NO</b>

Domanda 2 - prot n. 27169 del 31\_GEN\_2025

	TITOLO	Pienamente Inerente	Parzialmente Inerente	Sufficiente mente inerente	PUNTEGGIO
<b>Titoli Culturali</b>					
Laurea Magistrale/Specialistica	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN CINEMATOGRAFIA DOCUMENTARIA ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI SASSARI	X			5 punti
Master di I o II livello					0 punti
Diploma					0 punti
Corso di formazione	Corso di formazione "Gestione delle riprese e montaggio immagini" in ELEMENTI DI LINGUAGGIO CINE-TELEVISIVO; TECNICHE E STRUMENTI DI ILLUMINAZIONE; TECNICHE E STRUMENTI PER RIPRESE AUDIO E VIDEO; ELEMENTI DI ELETTRONICA; SOFTWARE DI MONTAGGIO PER SELEZIONE, PULIZIA, MONTAGGIO E ARCHIVIAZIONE DELLE RIPRESE	X			2 punti
<b>Totale Valutazione Titoli Culturali</b>					7 Totale
<b>Titoli Professionali</b>					
Produzione e post-produzione di prodotti video-fotografici e editoriali tradizionali o per il web	Time in Jazz Festival - Operatrice di camera per contenuti web del festival di jazz internazionale	X			5 punti

	CAROVANA SMI - Operatrice video e video editor	X			5 punti
Montaggio servizi video-fotografici					0 punti
Servizi video-fotografici	Life After Oil Associazione Culturale - Video Editor per contenuti web del festival internazionale di cinema	X			3 punti
Assistente alla produzione servizi video-fotografici	Casa di produzione Mommotty - Aiuto Operatore in reparto mdp sul set di "Videmortos" di Matteo Incollu	X			1 punti
	LOUIS NERO FILM S.R.L. e L'AltroFilm - Video assist e Aiuto Operatore in reparto mdp sul set di "Milarepa" di Louis Nero	X			1 punti
	FIDELA FILM SRL Video Assist e Aiuto Operatore in reparto mdp sul set di "You shouldn't have let me in" di Dave Parker.	X			1 punti
	Altamarea Film srl Video Assist e Aiuto Operatore in reparto mdp sul set di "Nemos, andando per mare" di Marco Antonio Pani	X			1 punti
	Well See e Ombre Rosse Film Production Video Assist e Aiuto operatore in reparto mdp sul set di "La Guerra di Cesare" di Sergio Scavio	X			1 punti
<b>Totale Valutazione Titoli Professionali</b>					<b>18 Totale</b>
<b>Esperienze specifica nei temi della ricerca</b>					

Collaborazioni maturate con progetti di ricerca di università o altri enti equipollenti	<p>“HARDER TIMES: LA NARRAZIONE DEL MITO” e “HARDER TIMES. STORIA DI UN MITO”</p> <p>Ideazione e stesura del progetto "Aprovechamiento sostenible del Bosque amazónico como base para el desarrollo de la producción de artesanía de jóvenes artesanas y artesanos del pueblo Waorani de la provincia Orellana"</p> <p>Elaborazione, redazione e implementazione del progetto "Barrios Solidarios 2019" r</p>	X			5 punti
<b>Totale Valutazione Esperienze Professionali</b>					5 Totale
<b>Totale Titoli</b>					<b>30</b>
<b>Ammissione al colloquio</b>					<b>SI</b>

Domanda 3 - prot n. 27535 del 31\_GEN\_2025 integrato con prot n. 29540\_03\_FEB-2025

	TITOLO	Pienamente Inerente	Parzialmente Inerente	Sufficiente mente inerente	PUNTEGGIO
<b>Titoli Culturali</b>					
Laurea Magistrale/Specialistica	Laurea in scienze politiche, Università di Cagliari		X		3 punti
Master di I o II livello	master II livello Arts and Heritage Management - Libera Universita LUISS Guido Carli		X		3 punti
Diploma					0 punti
Corso di formazione					0 punti
<b>Totale Valutazione Titoli Culturali</b>					6 Totale
<b>Titoli Professionali</b>					
Produzione e post-produzione di prodotti video-fotografici e editoriali tradizionali o per il web	Walter Casini Editore - editing video, produzione, post produzione video nuct - nuova universita cinema e televisione - editing video	X			5 punti
Montaggio servizi video-fotografici	compagni enzo cosimi - realizzazione infrastruttura tecnologica		X		2 punti
Servizi video-fotografici					0 punti

Assistente alla produzione servizi video-fotografici					0 punti
<b>Totale Valutazione Titoli Professionali</b>					7 Totale
<b>Esperienze specifica nei temi della ricerca</b>					
Collaborazioni maturate con progetti di ricerca di università o altri enti equipollenti	IT-Makes, 2018 - 2019, Barcellona, progetto di ricerca sonoro promosso dal Consolata Italiano di Spagna	X			4 punti
<b>Totale Valutazione Esperienze Professionali</b>					4 Totale
<b>Totale Titoli</b>					<b>17</b>
<b>Ammissione al colloquio</b>					<b>NO</b>

Domanda 4 - prot n. 29551 del 03\_FEB\_2025;

	TITOLO	Pienamente Inerente	Parzialmente Inerente	Sufficiente mente inerente	PUNTEGGIO
<b>Titoli Culturali</b>					
Laurea Magistrale/Specialistica	LAUREA VECCHIO ORDINAMENTO O Università degli studi di Cagliari - Facoltà LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO - Architettura e Ingegneria edile di Ingegneria e Architettura	X			5 punti
Master di I o II livello	MASTER UNIVERSITARIO DI SECONDO LIVELLO - Architetto del Paesaggio Università degli studi di Cagliari, Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura		X		3 punti
Diploma	Diploma di Maturità Artistica Liceo Artistico Statale "Foiso Fois" Cagliari - Sede staccata di Quartu Sant'Elena	X			2 punti
Corso di formazione					0 punti
<b>Totale Valutazione Titoli Culturali</b>					10 Totale
<b>Titoli Professionali</b>					
Produzione e post-produzione di prodotti video-fotografici e editoriali tradizionali o per il web	Blackwood per Città Metropolitana di Cagliari Incarico di progettazione grafica e video per la comunicazione del "Progetto Casa delle Tecnologie Emergenti (CTE) per il Comune di Cagliari";	X			5 punti
	Formez PA Creazione dei video report. Video interviste. Video promozione attività ASPAL; Progettazione	X			5 punti

	dell'immagine coordinata di progetto - Elaborati grafici di progetto - logo - brochure - locandine.				
	Netsoul Srl Progetto "Trasmutazioni" - Videomapping Ex-Manifattura Tabacchi - Cagliari Sviluppo concept, sceneggiatura, storyboard, grafica 2D e grafica 3D contenuti multimediale videoproiezione architettuale struttura della Manifattura;	X			5 punti
	Radio X Ideazione, disegno e animazione dei cartoni animati per le 7 puntate del progetto di Radio X: "Sa Famil'e Cocerinu" - Progetto in lingua Sarda;	X			5 punti
Montaggio servizi video-fotografici	EY Advisory S.p.A. per Città Metropolitana di Cagliari Attività professionale nell'ambito del supporto grafico - video/web specialist all'Organismo Intermedio di Cagliari nell'ambito del PON Città Metropolitane 2014-2020;	X			3 punti
	Iannas Srl Creazione della documentazione video e dei contenuti multimediali per differenti progetti di formazione di Iannas;				3 punti
Servizi video-fotografici	La Sarda GmbH Riprese video, riprese audio e sound-design per lo spot breve di Andrea Mura;	X			10 punti
	Formez PA Progetto "Qualità.2.A - La qualità dell'organizzazione: competenze e ruoli". Progettazione dell'immagine coordinata di progetto - Elaborati grafici di				

	progetto - logo - brochure - locandine. Creazione dei video report. Video interviste.				
	Netsoul Srl Progettazione, coordinamento e realizzazione materiale video-mapping per Torre dell'elefante, piazza Santa Croce, piazza San Giacomo e Piazza Savoia per evento Capodanno Cagliari 2017 del il 31/12/2016;				
	Netsoul Srl Progettazione, coordinamento e realizzazione materiale video mapping per Torre dell'elefante, piazza Santa Croce, piazza San Domenico, progettazione e realizzazione dell'installazione in piazza Savoia per evento Capodanno Cagliari 2016 del il 31/12/2015;				
	Formez PA Assistenza formativa e docenza ai corsisti del master per la costruzione e la progettazione degli elaborati grafici e multimediali. Realizzazione dei prodotti grafici e audiovisivi multimediali comprensivi di sequenze collegate alle esercitazioni e alle visite aziendali. Progetto grafico dell'immagine coordinata "I'M Sardegna". Gestione della comunicazione grafica dei differenti portali informatici del progetto [fb - tw - web]; Scuola Media "Enrico Zuddas" di Dolianova Regia, riprese e montaggio del film "Sa Scummissa", realizzato insieme a Emanuele Garau e gli alunni della scuola media "Enrico Zuddas" di Dolianova, durante il Laboratorio di Lingua e Cultura Sarda A.A. 2002/2003;				
Assistente alla produzione servizi video-fotografici					0 punti

<b>Totale Valutazione Titoli Professionali</b>					20 Totale
<b>Esperienze specifica nei temi della ricerca</b>					
Collaborazioni maturate con progetti di ricerca di università o altri enti equipollenti	Formez PA Progetto CAMPUS Sardegna - "Cultura del paesaggio e uso consapevole del territorio". Svolgimento di attività di progettazione e realizzazione dell'immagine coordinata, realizzazione riprese e montaggio delle unità multimediali didattiche del progetto;		X		1 punti
<b>Totale Valutazione Esperienze Professionali</b>					1 Totale
<b>Totale Titoli</b>					<b>31</b>
<b>Ammissione al colloquio</b>					<b>SI</b>

Domanda 5 - prot n. 29584 del 03\_FEB\_2025

	TITOLO	Pienamente Inerente	Parzialmente Inerente	Sufficiente mente inerente	PUNTEGGIO
<b>Titoli Culturali</b>					
Laurea Magistrale/Specialistica	Laurea in Scienze Politiche UniMi		x		3 punti
Master di I o II livello					0 punti
Diploma	Maturità tecnico industria audiovisiva A. Steiner, Torino	x			2 punti
Corso di formazione	Tecniche di ripresa video e montaggio Reg. Lombardia – FSE	x			2 punti
<b>Totale Valutazione Titoli Culturali</b>					7 Totale
<b>Titoli Professionali</b>					
Produzione e post-produzione di prodotti video-fotografici e editoriali tradizionali o per il web	Imprenditore artigiano dotato di Partita Iva Regista, produzione e post produzione filmati e documentari		X		3 punti
Montaggio servizi video-fotografici					0 punti
Servizi video-fotografici	Giornalista pubblicista Redazione testi per video e documentari		X		2 punti

Assistente alla produzione servizi video-fotografici					0 punti
<b>Totale Valutazione Titoli Professionali</b>					5 Totale
<b>Esperienze specifica nei temi della ricerca</b>					
Collaborazioni maturate con progetti di ricerca di università o altri enti equipollenti					0 punti
<b>Totale Valutazione Esperienze Professionali</b>					Totale
<b>Totale Titoli</b>					<b>12</b>
<b>Ammissione al colloquio</b>					<b>NO</b>

Domanda 6 - prot n. 29639 del 03\_FEB\_2025

	TITOLO	Pienamente Inerente	Parzialmente Inerente	Sufficiente mente inerente	PUNTEGGIO
<b>Titoli Culturali</b>					
Laurea Magistrale/Specialistica					0 punti
Master di I o II livello					0 punti
Diploma					0 punti
Corso di formazione					0 punti
<b>Totale Valutazione Titoli Culturali</b>					0 Totale
<b>Titoli Professionali</b>					
Produzione e post-produzione di prodo video-fotografici e editoriali tradizionali o per il web					0 punti
Montaggio servizi video-fotografici					0 punti
Servizi video-fotografici					0 punti
Assistente alla produzione servizi video-fotografici	Maxtrino S.p.A. Tirocinio come Sviluppatore Front-End. Sviluppo interfacce in React e TypeScript.		x		1 punti

<b>Totale Valutazione Titoli Professionali</b>					1 Totale
<b>Esperienze specifica nei temi della ricerca</b>					
Collaborazioni maturate con progetti di ricerca di università o altri enti equipollenti					0 punti
<b>Totale Valutazione Esperienze Professionali</b>					0 Totale
<b>Totale Titoli</b>					<b>1</b>
<b>Ammissione al colloquio</b>					<b>NO</b>

Domanda 7 - prot n. 29704 del 03\_FEB\_2025

	TITOLO	Pienamente Inerente	Parzialmente Inerente	Sufficiente mente inerente	PUNTEGGIO
<b>Titoli Culturali</b>					
Laurea Magistrale/Specialistica	Laurea in Storia del Cinema D.A.M.S. Università di Bologna	X			5 punti
Master di I o II livello					0 punti
Diploma					0 punti
Corso di formazione					0 punti
<b>Totale Valutazione Titoli Culturali</b>					5 Totale
<b>Titoli Professionali</b>					
Produzione e post-produzione di prodo video-fotografici e editoriali tradizionali o per il web	I.S.I.A. di Pescara Docente di Tecniche di Montaggio Video	x			5 punti
	Accademia Nazionale di Danza di Roma Docente di Video Regia				5 punti
Montaggio servizi video-fotografici	Responsabile del Supporto tecnico a distanza delle sessioni dell'Accademia Nazionale di Danza di Roma dal AA 2019/2020 all'AA 2021/202 compresi	x			2 punti

	Montatore presso D.A.M.S. di Bologna per filmati sul G8 di Genova 2001				
Servizi video-fotografici					0 punti
Assistente alla produzione servizi video-fotografici					0 punti
<b>Totale Valutazione Titoli Professionali</b>					12 Totale
<b>Esperienze specifica nei temi della ricerca</b>					
Collaborazioni maturate con progetti di ricerca di università o altri enti equipollenti	Pubblicazione articolo: Che cos'è il montaggio cinematografico				2 punti
<b>Totale Valutazione Esperienze Professionali</b>					2 Totale
<b>Totale Titoli</b>					<b>19</b>
<b>Ammissione al colloquio</b>					<b>NO</b>

## Domanda 8 - prot n. 30432 del 03\_FEB\_2025

	TITOLO	Pienamente Inerente	Parzialmente Inerente	Sufficientemente inerente	PUNTEGGIO
<b>Titoli Culturali</b>					
Laurea Magistrale/Specialistica	LAUREA MAGISTRALE IN TELEVISIONE, CINEMA E NUOVI MEDIA (INDIRIZZO CINEMA), UNIVERSITÀ IULM (MILANO)	x			5 punti
Master di I o II livello					0 punti
Diploma					0 punti
Corso di formazione	LABORATORIO DI REGIA CINEMATOGRAFICA TENUTO DAL REGISTA EUGENIO PREMUDA ASSOCIAZIONE CULTURALE ROSENCRANTZ & GUILDENSTERN (BOLOGNA)	x			2 punti
<b>Totale Valutazione Titoli Culturali</b>					7 Totale
<b>Titoli Professionali</b>					
Produzione e post-produzione di prodo video-fotografici e editoriali tradizionali o per il web	ARTE VIDEO E FARGO ENTERTEINMENT Autore, co-produttore, regista e montatore del documentario "Giuseppe Biasi. Ritratto d'artista".	X			5 punti
	PREMIERE PAGE Direttore di produzione per il cortometraggio di finzione "Bugonia"	X			5 punti
	IDTV Local producer per il reality show olandese 'Charmes in de Strijd!	X			5 punti

	ISRE (ISTITUTO ETNOGRAFICO SARDO) E SARDEGNA FILM COMMISSION Realizzazione del cortometraggio “La punizione del prete” in qualità di produttore, regista e montatore (realizzato in co-regia con Chiara Tesser).	X			5 punti
	ACCADEMIA DI ARMI ATHOS, FEDERAZIONE ITALIANA SCHERMA E COMITATO PARALIMPICO SARDEGNA Copywriter, regista e montatore dei video promozionali per i campionati di scherma under 23 svoltisi a Cagliari nel mese di novembre 2021.	X			5 punti
	ASSOCIAZIONE CULTURALE TUSITALA Realizzazione del docu-film “Dove nasce il vento” in qualità di produttore, autore, regista e montatore.	X			5 punti
	DOCTOR GLASS Regista, videomaker e montatore per la campagna pubblicitaria invernale di Doctor Glass.	X			5 punti
Montaggio servizi video-fotografici	Montaggio e sound design del progetto "Expériences de la marge: Représentations des Collégiens de Fès à travers deux Ateliers géo-photographiques », 9m,31; , progetto ANR : Marges et villes : entre exclusion et integration	X			2 punti
Servizi video-fotografici	CLASS EDITORI (STAGE POSTLAUREA) Pubblicista, redattore, montatore contenuti video per telegiornali.	x			2 punti

	FLEET MAGAZINE Videomaker incaricato di realizzare contenuti (es: 'test drive' di automobili) per il sito della rivista.				
Assistente alla produzione servizi video-fotografici	<p>WILDSIDE E RAI CINEMA Assistente alla regia per la serie 'PINDIANA PRODUCTION, RAI CINEMA, ARANCIA FILM,</p> <p>HUGO FILM Assistente di produzione per il film 'Lubo' (2023), diretto da Giorgio Diritti. rima di noi' (2024)</p> <p>B-MOVIE ITALIA, AMAZON PRIME Assistente di produzione per la terza stagione della serie televisiva indiana "Four More Shots, Please!" diretta dalla regista Joyeeta Patpatia.</p>	X			2 punti
<b>Totale Valutazione Titoli Professionali</b>					20 Totale
<b>Esperienze specifica nei temi della ricerca</b>					
Collaborazioni maturate con progetti di ricerca di università o altri enti equipollenti	Montaggio, riprese aggiuntive e consulenza generale Web documentario, Anda Torra e Ghorba. Da una sponda ad un'altra fra Tunisia, Sardegna e... altrove	X			3 punti
<b>Totale Valutazione Esperienze Professionali</b>					3 Totale
<b>Totale Titoli</b>					<b>30</b>
<b>Ammissione al colloquio</b>					<b>SI</b>

Il Presidente dichiara chiusa la prima riunione della Commissione alle ore 19:00.

La Commissione si aggiorna al giorno 26/03/2025, alle ore 15:00, per l'espletamento della prova orale del candidato risultato idoneo, che si svolgerà **in modalità telematica tramite l'applicativo MS TEAMS.**

Cagliari, 17/03/2025.

Letto, approvato e sottoscritto digitalmente

- Prof. Giovanni Sistu - Presidente
- Prof. Maurizio Memoli - Componente
- Dott. Carlo Perelli - Componente e Segretario verbalizzante