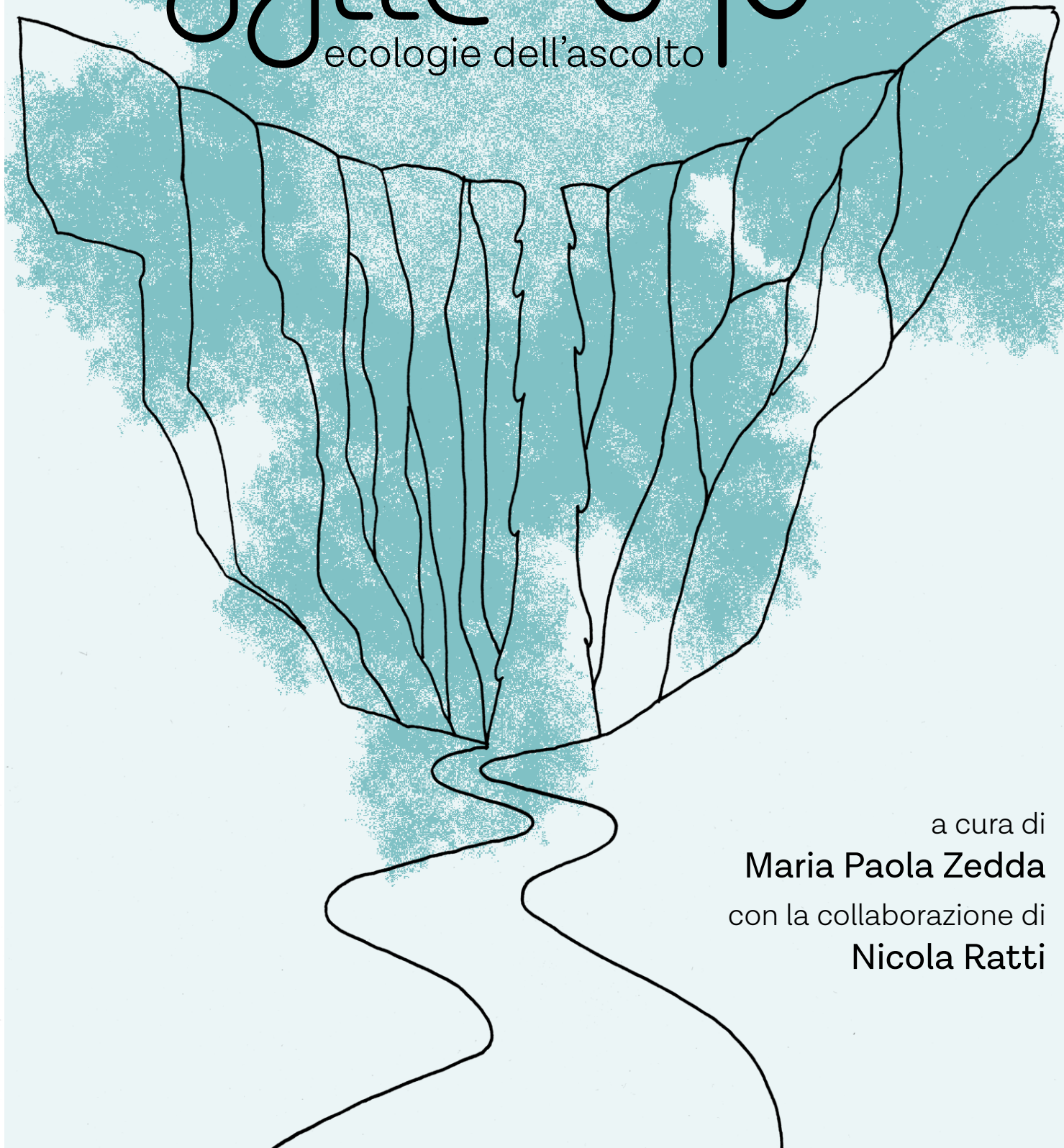


# dalle acque

ecologie dell'ascolto



a cura di  
**Maria Paola Zedda**  
con la collaborazione di  
**Nicola Ratti**

un progetto di

progetto finanziato da

con il patrocinio di

in collaborazione con



progetto PNRR - finanziato dall'Unione europea - Next Generation EU - Ministero della Cultura  
Bando progetti speciali 2025 - Ministero della Cultura

# 3 aprile

Parco di Molentargius - Sala conferenze Helmar Schenk

*L'acqua: Una visione fluida e relazionale per guardare la complessità del territorio Ieri – Oggi – Domani*

a cura di **Teresa De Montis** e **Paola Riviezzo**

- 17.00** Introduzione: Maria Paola Zedda  
ZEIT, Federazione Architetti, Istituzioni
- 17.15** *Lo spazio dell'acqua* — Enrica Campus  
Arch. paesaggista Studio Abeille
- 17.30** *La zona umida di Molentargius: progetti di tutela e sviluppo*  
Paola Riviezzo intervista Claudio Papoff,  
Dott. Agr. direttore del Parco di Molentargius
- 17.45** *Cagliari Navigabile valorizzazione dei canali cittadini*  
Isabella Ligia  
Ing. Responsabile del Servizio Pianificazione e VAS, Labmet ed UfficioPNRR della Città Metropolitana di Cagliari
- 18.00** *Effetti del cambiamento climatico sul paesaggio sardo* — Teresa De Montis intervista Giuliano Patteri  
Ing. Direttore generale dell'Ente Acque della Sardegna
- 18.15** *Il ruolo sociale dell'acqua nella storia delle comunità isolate* — Marco Cadinu  
Arch. Professore ordinario di Storia dell'Architettura  
DICAR UNICA
- 18.30** *Riflessioni idrologiche: geologi a confronto per consigli alla collettività*  
Maria Francesca Lobina e Mauro Pompei  
Geologi liberi professionisti
- 18.45** Conclusioni e Dibattito  
Passeggiata performativa



dalle acque  
ecologie dell'ascolto

**3 – 4 – 5** \_\_\_\_\_ **Aprile**

Convegno — performance — screening  
a Cagliari

# 4 aprile

Parco di Molentargius - Sala conferenze Helmar Schenk

*Imparare dall'acqua. Tecnologie del futuro. (estrattivismo, scarsità di risorse e siccità come forme di disidratazione ecosistemica)*

a cura di **Roberto Zedda**

- 17.00** *Leticia/Tabatinga/Santa Rosa: una città al confine e le sue architetture anfibie come risposta ai cambiamenti climatici* — Roberto Zedda | Architetto
- 17.20** *Pianeta acqua: Le Sfide del Presente, le criticità e le strategie per un futuro sostenibile*  
Roberto Silvano | già Direttore Generale - Direzione Generale Agenzia del distretto idrografico della Sardegna
- 17.40** *Siccità e Resilienza: la sfida dei Popoli e la cooperazione nel Mediterraneo*  
Maria Antonietta Dessena | Coordinatore di settore e RUP progetti di cooperazione internazionale ENAS Ente Acque della Sardegna
- 18.00** *Acqua, una risorsa a rischio: alcune soluzioni tecnologiche per migliorarne l'accesso*  
Marco Borsatti | Ingegnere ambientale, Idro Group
- 18.20** *Il Parco Nazionale El Kala: ascoltare l'acqua per riqualificare il territorio.*  
Djefal Djafar e Laleg Aziz | USTHB, Algeria. Professori in geografia e pianificazione regionale. Facoltà di Scienze della terra, Geologia, Geografia e Pianificazione regionale
- 18.45** Conclusioni e Dibattito  
Proiezioni in Darsena

## Ecologie dell'ascolto

# 5 aprile

Parco di Molentargius - Sala conferenze Helmar Schenk

*Verso un'ecologia dell'ascolto. Come ripensare la performance e i formati artistici nell'era dell'estrattivismo e della disidratazione sistemica.*

a cura di **Maria Paola Zedda**

### Dalle 17.00

Nicola Di Croce | Sound Studies Hub | IUAV Università di Venezia  
Giulia Muroni | condirettrice artistica Sardegna Teatro, Fuori Margine  
Annalisa Metta | Architetta del Paesaggio, Roma Tre  
Bruna Bonanno | Salmastra | Università Statale di Milano

Lecture performance:

**Andreco, Future environments**

restituzione del progetto di ricerca sostenuto dall'Italian Council XIII, 2024, Direzione Generale Creatività Contemporanea

Proiezioni in Darsena

**Andreco, Parata per il Tirso (2025)**

in collaborazione con Sardarch

**Agli architetti partecipanti saranno riconosciuti 2CFP in autocertificazione per ogni giornata**