

## Beni culturali e spettacolo (L-1,L-3) Università degli Studi di CAGLIARI

### Scheda Unica Annuale - Soddisfazione per il corso di studio concluso e condizione occupazionale dei laureati

**Opzioni:**

I dati sono confrontati con il totale sull'ateneo (stessa tipologia di corso).

### Soddisfazione per il corso di studio concluso

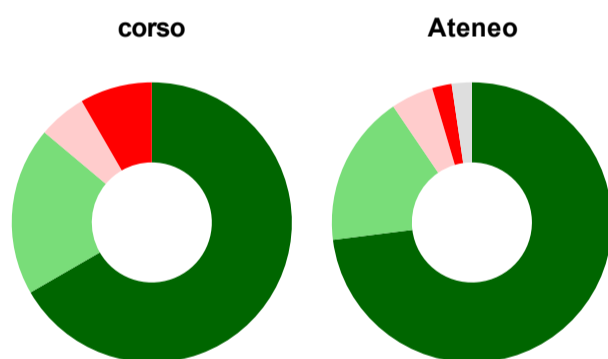
dati aggiornati ad aprile 2025

Ateneo: **Università degli Studi di CAGLIARI - laurea di primo livello**  
 Classe: corso interclasse  
**beni culturali (L-1)**  
**discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda (L-3)**  
 Corso: **beni culturali e spettacolo (L-1,L-3)**

Laureati nell'anno solare 2024 (valori assoluti)  
 Laureati: **83**  
 Intervistati: **81**  
 Collettivo esaminato<sup>(a)</sup>: **36** [scheda di dettaglio](#)

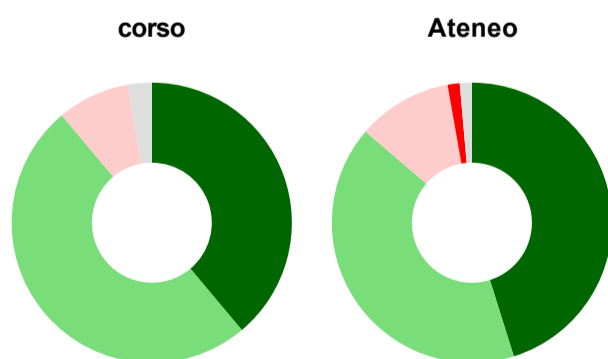
<sup>(a)</sup> Per una migliore confrontabilità della documentazione, si riportano i dati relativi ai **solli laureati che si sono iscritti al corso di laurea in anni recenti**, cioè a partire dal 2020: 36 di cui 36 intervistati.

#### Hanno frequentato regolarmente



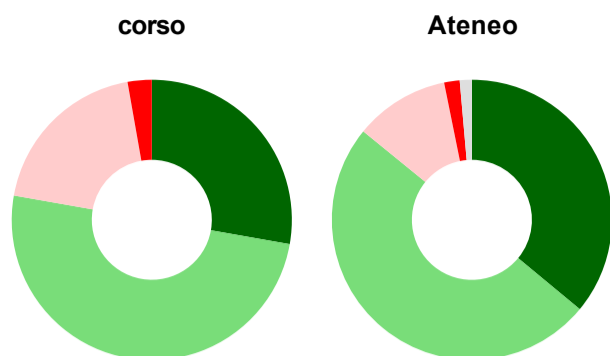
	corso	Ateneo
più del 75% degli insegnamenti previsti	66,7%	73,0%
tra il 50% e il 75%	19,4%	17,5%
tra il 25% e il 50%	5,6%	4,9%
meno del 25%	8,3%	2,3%
non rispondono	-	2,3%
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

#### Hanno ritenuto il carico di studio degli insegnamenti adeguato alla durata del corso di studio



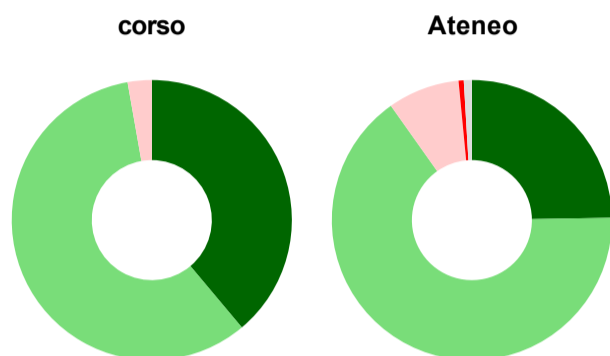
	corso	Ateneo
decisamente sì	38,9%	45,2%
più sì che no	50,0%	41,1%
più no che sì	8,3%	10,9%
decisamente no	-	1,4%
non rispondono	2,8%	1,4%
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

### Hanno ritenuto l'organizzazione degli esami (appelli, orari, informazioni, prenotazioni, ...) soddisfacente



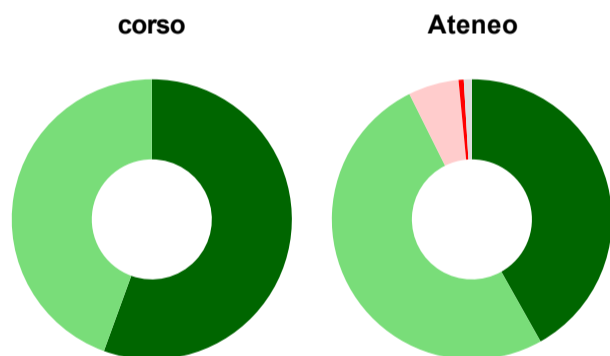
	corso	Ateneo
sempre o quasi sempre	27,8%	36,0%
per più della metà degli esami	50,0%	49,9%
per meno della metà degli esami	19,4%	10,9%
mai o quasi mai	2,8%	1,8%
non rispondono	-	1,4%
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

### Sono soddisfatti dei rapporti con i docenti in generale



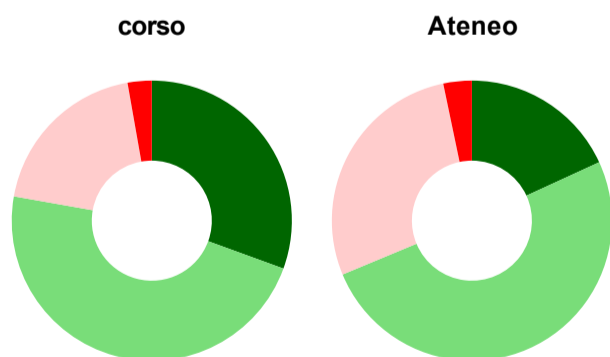
	corso	Ateneo
decisamente sì	38,9%	24,7%
più sì che no	58,3%	65,5%
più no che sì	2,8%	8,3%
decisamente no	-	0,6%
non rispondono	-	0,9%
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

### Sono complessivamente soddisfatti del corso di laurea



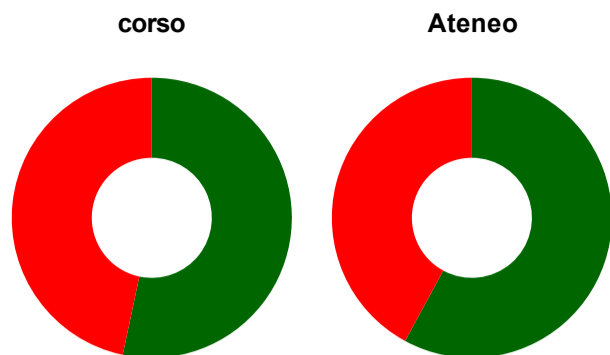
	corso	Ateneo
decisamente sì	55,6%	41,8%
più sì che no	44,4%	50,8%
più no che sì	-	5,8%
decisamente no	-	0,6%
non rispondono	-	0,9%
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

### Valutazione delle aule



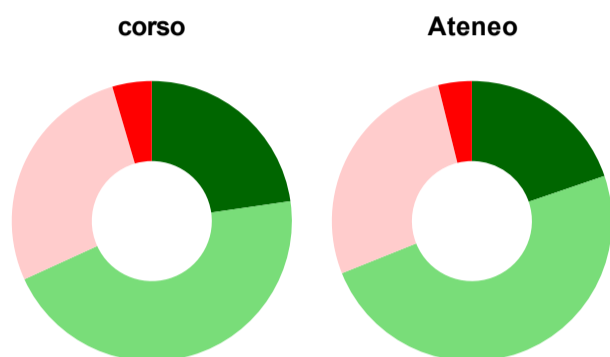
	corso	Ateneo
<b>Hanno utilizzato le aule:</b>	<b>100,0%</b>	<b>99,0%</b>
<b>Valutazione (per 100 fruitori):</b>		
sempre o quasi sempre adeguate	30,6%	18,2%
spesso adeguate	47,2%	50,6%
raramente adeguate	19,4%	28,0%
mai adeguate	2,8%	3,3%
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

## Valutazione delle postazioni informatiche



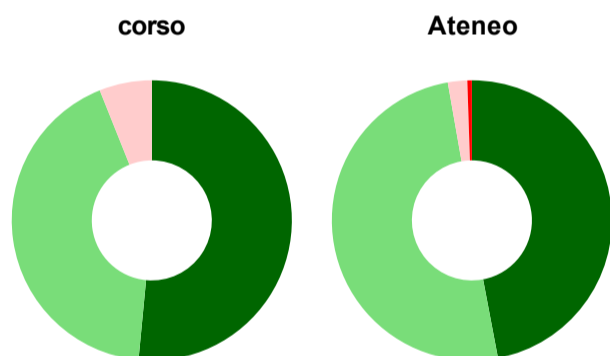
	corso	Ateneo
<b>Hanno utilizzato le postazioni informatiche:</b>	<b>41,7%</b>	<b>71,2%</b>
<b>Valutazione (per 100 fruitori):</b>		
in numero adeguato	53,3%	57,9%
in numero inadeguato	46,7%	42,1%
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

## Valutazione delle attrezzature per le altre attività didattiche (laboratori, attività pratiche, ...)



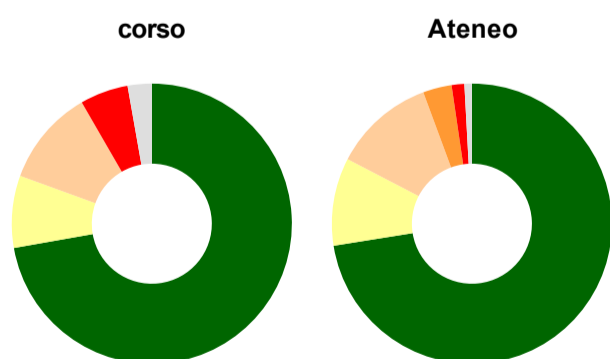
	corso	Ateneo
<b>Hanno utilizzato le attrezzature per le altre attività didattiche (laboratori, attività pratiche, ...):</b>	<b>61,1%</b>	<b>82,2%</b>
<b>Valutazione (per 100 fruitori):</b>		
sempre o quasi sempre adeguate	22,7%	19,8%
spesso adeguate	45,5%	49,2%
raramente adeguate	27,3%	27,2%
mai adeguate	4,5%	3,9%
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

## Valutazione dei servizi di biblioteca (prestito/consultazione, orari di apertura, ...)



	corso	Ateneo
<b>Hanno utilizzato i servizi di biblioteca (prestito/consultazione, orari di apertura, ...):</b>	<b>91,7%</b>	<b>88,9%</b>
<b>Valutazione (per 100 fruitori):</b>		
decisamente positiva	51,5%	47,0%
abbastanza positiva	42,4%	50,2%
abbastanza negativa	6,1%	2,2%
decisamente negativa	-	0,5%
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

## Si iscriverebbero di nuovo all'università?



	corso	Ateneo
sì, allo stesso corso dell'Ateneo	72,2%	72,5%
sì, ma ad un altro corso dell'Ateneo	8,3%	10,1%
sì, allo stesso corso, ma in un altro Ateneo	11,1%	11,7%
sì, ma ad un altro corso e in un altro Ateneo	-	3,3%
non si iscriverebbero più all'università	5,6%	1,5%
non rispondono	2,8%	0,9%
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

# Condizione occupazionale

Anno di indagine: **2024**  
dati aggiornati ad aprile 2025

Ateneo: **Università degli Studi di CAGLIARI - laurea di primo livello**

Classe: corso interclasse

**beni culturali (L-1)**

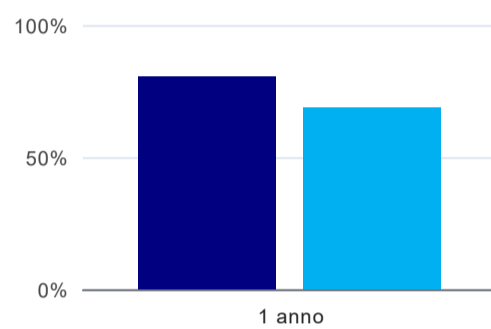
**discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda (L-3)**

Corso: **beni culturali e spettacolo (L-1,L-3)**

(valori assoluti)	Laureati	Intervistati	Collettivo esaminato <sup>(b)</sup>	
Laureati del 2023 a 1 anno:	70	53	41	<a href="#">scheda di dettaglio</a>

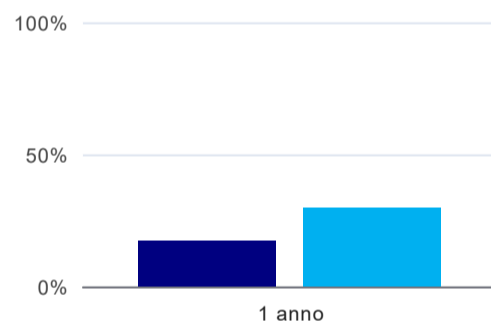
<sup>(b)</sup> Per una migliore confrontabilità della documentazione, si riportano i dati relativi ai **solli laureati che non lavoravano al momento della laurea**.

## Laureati attualmente iscritti a un corso di laurea di secondo livello<sup>(1)</sup>



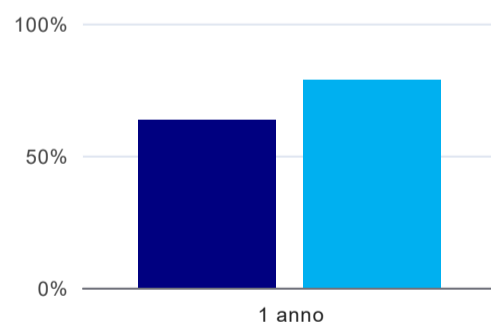
	1 anno
corso	80,5%
Ateneo	68,6%

## Tasso di occupazione



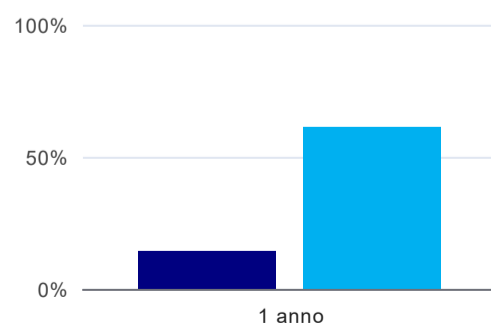
	1 anno
corso	17,1%
Ateneo	29,8%

## Quota di occupati (calcolata sulle Forze di lavoro)<sup>(2)</sup>



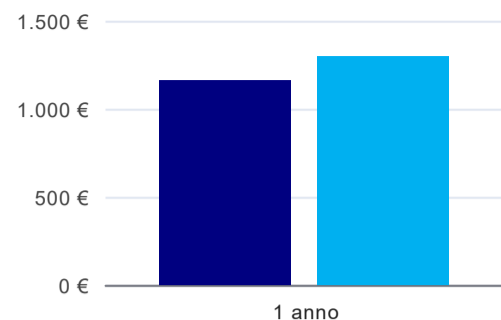
	1 anno
corso	63,6%
Ateneo	78,5%

## Occupati che, nel lavoro, utilizzano in misura elevata le competenze acquisite con la laurea<sup>(3)</sup>



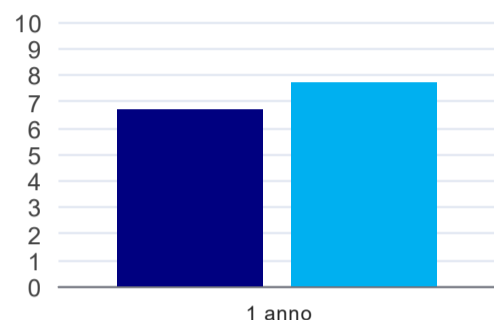
	1 anno
corso	14,3%
Ateneo	61,2%

### Retribuzione mensile netta (medie, in euro)<sup>(3)</sup>



	1 anno
corso	1.161€
Ateneo	1.297€

### Soddisfazione per il lavoro svolto (medie, scala 1-10)<sup>(3)</sup>



	1 anno
corso	6,7
Ateneo	7,7

(1) sono considerati anche i laureati iscritti a un corso a ciclo unico, nonché a un corso di secondo livello presso una delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale.

(2) È calcolata dal rapporto tra gli occupati e le Forze di lavoro. Tale indicatore differisce dal Tasso di occupazione che è invece ottenuto dal rapporto tra gli occupati e il complesso degli intervistati. L'elaborazione è resa disponibile a seguito di specifiche richieste, per permettere il confronto con analoghi indicatori calcolati da fonti dati esterne.

(3) A partire dall'indagine 2022 l'indicatore è calcolato su tutti coloro che dichiarano di svolgere un'attività, anche di formazione, purché retribuita. Per le indagini precedenti, invece, è calcolato sui soli laureati che dichiarano di svolgere un'attività lavorativa retribuita, purché non si tratti di un'attività di formazione post-laurea. È pertanto necessario prestare molta cautela nel confronto dei risultati ottenuti in anni di rilevazione differenti.

#### Elenco dei corsi aggregati

##### beni culturali e spettacolo (L-1,L-3)

classe di laurea: beni culturali (L-1)  
ordinamento D.M. n. 509/1999 - codizione OFF.F 0920106200100015  
sedi: CAGLIARI - attivo dal 2014 al 2019  
[scheda SUA](#)

##### beni culturali e spettacolo (L-1,L-3)

classe di laurea: discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda (L-3)  
ordinamento D.M. n. 509/1999 - codizione OFF.F 0920106200100015  
sedi: CAGLIARI - attivo dal 2014 al 2019  
[scheda SUA](#)