



DESCRIZIONE SINTETICA DEL PROGETTO (ABSTRACT) ASSEGNISTI  
DIPARTIMENTO DI LETTERE, LINGUE E BENI CULTURALI

Assegnisti di ricerca (R2, Recognized Researchers)

Inizio attività: 2025

**Cabras Marco**

(fine: 14/05/2025)

**Titolo della ricerca:**

Progettazione e realizzazione di un primo lotto della piattaforma tecnologica per la gestione e valorizzazione dei monumenti nuragici e studio generale sull'architettura dell'Ecosistema Innovativo sull'Archeologia Protostorica: studio sui paesaggi e sui monumenti di età nuragica.

**Descrizione sintetica del progetto (Abstract):**

La ricerca si concentrerà sullo studio del patrimonio monumentale e paesaggistico di età nuragica, con particolare riguardo ai siti rientranti nella Tentative List italiana della Candidatura alla WHL UNESCO. I risultati provenienti dal riordino delle conoscenze (biblio-archivistiche, GIS partecipativi, etc.) e dalla verifica archeologica sul campo dovranno essere poi processate mediante analisi spaziali, condotte in ambiente GIS, di carattere visual perceptive. I dati raccolti serviranno ad una maggior comprensione della civiltà nuragica, mirata alla valorizzazione, anche economica, del fenomeno, in supporto alle attività di comunicazione e sensibilizzazione nei confronti delle istituzioni, degli operatori e delle comunità locali, sia quelle coinvolte nel sito seriale UNESCO, sia quelli delle zone limitrofe, al fine di far crescere una rete sociale di protezione, tutela e valorizzazione dei siti nuragici.

**Porcedda Federico**

**Titolo della ricerca:**

Monumenti culturali e gestione del rischio. Programmi di ricerca verso lo studio degli apparati monumentali e murari, il consolidamento e la sicurezza. Le murature storiche massive della civiltà nuragica e delle culture storiche successive.

**Descrizione sintetica del progetto (Abstract):**

L'assegnista dovrà svolgere, insieme alle altre figure previste dal progetto, un'attività di ricognizione delle strutture nuragiche presso i siti archeologici rientranti nel sito



seriale La Sardegna Nuragica nella Tentative List italiana della Candidatura alla WHL dell'UNESCO. Dovrà effettuare studi specifici riguardanti le tecniche murarie utilizzate nella costruzione dei vari siti nuragici, individuandone caratteri generali, particolarità e elementi distintivi, estendendo l'analisi anche ad altri siti e monumenti nuragici nell'intera isola. Dovrà analizzare il rapporto tra i monumenti e l'ambiente geomorfologico dell'area in cui essi sono ubicati, per verificare corrispondenze tra i vari apparati murari, il loro degrado e le forme del territorio circostanti, tramite analisi GIS e analisi statistiche multivariate. Dovrà quindi realizzare un Database georeferenziato in cui confluiranno i risultati ottenuti con la ricerca.

#### **Atzeni Cinzia**

##### **Titolo della ricerca:**

Agency, subalternità e resistenza dei "nuovi italiani" su Instagram in una prospettiva multimodale.

##### **Descrizione sintetica del progetto (Abstract):**

A partire dai quadri teorici e metodologici tracciati dal progetto IM-Mobilities e sotto la supervisione del team, l'assegnista dovrà portare avanti una ricerca etnografica sulla produzione di contenuti nei social network (principalmente Instagram) da parte delle cosiddette "seconde generazioni" di migranti. La metodologia prevede forme di netnography e di internet related ethnography in prospettiva multimodale che indagano l'agency dei giovani, l'emergere di un discorso controegemonico e le diverse forme di resistenza rispetto alla narrazione dominante su appartenenza e (im)mobilità. L'assegnista sarà chiamato/a anche a collaborare all'implementazione delle forme di restituzione multimodale dei risultati della ricerca, principalmente ma non esclusivamente attraverso una piattaforma web.

Inizio attività: 2024

#### **Fanti Laura**

##### **Titolo della ricerca:**

Tradizione e innovazione. Indagine sui cambiamenti culturali nella Sardegna preistorica attraverso la produzione/uso dei contenitori ceramici e la trasformazione del cibo.

##### **Descrizione sintetica del progetto (Abstract):**

Sarà indagata l'evoluzione diacronica del ruolo dei contenitori fittili nei sistemi di conservazione, trasformazione e consumo delle risorse animali e vegetali, in rapporto con i processi di innovazione tecnologica nelle produzioni ceramiche di età



preistorica in Sardegna. La ricerca sarà condotta su collezioni ceramiche da siti selezionati, attraverso un approccio funzionale interdisciplinare, integrando l'analisi tipo-tecnologica, morfologica e morfometrica dei recipienti con l'analisi delle tracce d'usura e la caratterizzazione archeometrica dei residui organici. Ci si attende di poter evidenziare specifiche tendenze, elementi di continuità o punti di innovazione cruciali nella strutturazione funzionale delle collezioni ceramiche, come espressione di persistenze o mutamenti delle necessità e della gestione delle risorse da parte dei gruppi umani sull'isola, inquadrati nel loro più ampio contesto mediterraneo.

#### **Distefano Giovanni Vito**

##### **Titolo della ricerca:**

Narrazione e cura. La deistituzionalizzazione del sistema manicomiale in Italia: storia, immaginario, progettualità (dal 1961 a oggi).

##### **Descrizione sintetica del progetto (Abstract):**

Il progetto vuole ripensare la trasformazione dell'idea di malattia mentale in Italia dopo la Legge 180 per rivalutare un patrimonio culturale imponente di dibattiti, strategie e narrazioni che si è stratificato nell'ultimo sessantennio. L'obiettivo è raccogliere esperienze, storie, immaginari, progetti e riflessioni per rifunzionarli in vista di approcci e pratiche più innovative di sostegno alle fragilità psichiche. Gli obiettivi del progetto sono in linea con le parole chiave della quinta missione del PNRR, in particolare: "inclusione", "deistituzionalizzazione", "formazione". L'attenzione alla soggettività e la necessità di tracciare linee guida per la "formazione" degli operatori vuole affiancare al discorso medico la conoscenza della storia sociale dei manicomi e della loro deistituzionalizzazione, della narrazione che ne è stata fatta e che continua a emergere sui diversi media.

#### **Maccioni Elena**

##### **Titolo della ricerca:**

Gestione del conflitto e razionalità economica nella Genova tardo medievale.

##### **Descrizione sintetica del progetto (Abstract):**

La ricerca, sfruttando la documentazione prodotta dalla Mercanzia genovese nel tardo Medioevo, dovrà prendere in considerazione i rapporti fra norma scritta e prassi, eseguendo uno studio delle tipologie di controversie presentate agli ufficiali del tribunale, delle strategie utilizzate per diminuire il grado di violenza in momenti particolari della storia politica ed economica della città, nonché delle caratteristiche degli "utenti". Inoltre, l'assegnista dovrà coordinarsi con gli altri partecipanti al progetto di ricerca e contribuire alla creazione di un glossario di termini in latino e in volgare che abbiano una relazione con i concetti di ordine, del "tenere ragione" e in



generale con le azioni di razionalizzazione in ambito economico, giuridico e culturale. La ricerca dovrà essere portata avanti presso gli archivi genovesi, nonché presso le biblioteche che conservino il materiale indispensabile al raggiungimento degli obiettivi.

#### **Mocci Davide**

##### **Titolo della ricerca:**

Una traduzione in inglese di nuova concezione dei libri IX dello Saunaka Atharvaveda. Mapparne la lingua rispetto al Rgveda e alla grammatica di Pānini.

##### **Descrizione sintetica del progetto (Abstract):**

Il progetto mira a rilanciare l'analisi di tutto il materiale disponibile per lo Śaunaka Atharvaveda, dato che l'interpretazione complessiva dell'epoca vedica è stata radicalmente modificata negli ultimi decenni. Compito dell'assegnista sarà collaborare con i membri del progetto PRIN per fornire una nuova traduzione e, parallelamente, uno studio linguistico di questi testi ricorrendo a scienze filologiche e linguistiche (compresa la linguistica indigena). I risultati finali di tale collaborazione saranno: a) una traduzione in inglese dei testi commentata dal punto di vista linguistico e culturale b) uno studio ricostruttivo dei testi, mirato al loro rapporto con il Rgveda in termini di cronologia relativa ed eredità culturale c) una grammatica della lingua dell'opera, facendo riferimento alle regole di Pānini, alla ricerca dell'influenza dei testi normativi post-riforma sulla lingua d) digitalizzare i testi e i dati risultanti.

#### **Pepponi Elena**

##### **Titolo della ricerca:**

Preparazione di un corpus sulla discriminazione nei giornali dell'Italia contemporanea.

##### **Descrizione sintetica del progetto (Abstract):**

L'assegno di ricerca viene richiesto all'interno delle attività del Prin 2022: Lisdigio, Lingua e storia della discriminazione nei giornali dell'Italia contemporanea. La figura selezionata dovrà occuparsi della costruzione di un corpus di articoli di giornale (da diverse testate nazionali) sul tema delle migrazioni tra gli anni Settanta e Novanta del Novecento. Il lavoro di ricerca prevederà: la selezione degli articoli; la loro trascrizione e preparazione per il trattamento informatico; l'elaborazione di una categorizzazione semantica e la taggatura dei testi per le parti del discorso. Nei dodici mesi previsti dal contratto, l'assegnista dovrà poi lavorare, in sintonia con le altre figure del progetto, su altre due sezioni del corpus, riguardanti i temi della discriminazione delle donne sul mondo del lavoro e della discriminazione per motivi sanitari.



**Bullegas Daniele**

**Titolo della ricerca:**

PeDESS: Pedagogia e Didattica per l'Educazione linguistica nella Scuola e nella comunità Sarda.

**Descrizione sintetica del progetto (Abstract):**

L'attività dell'assegnista si inserisce nella progettazione volta a promuovere il risveglio delle lingue "in pericolo", come la lingua sarda, e favorire una didattica plurilingue. Attraverso il coinvolgimento di istituzioni scolastiche e dei docenti nell'ambito della scuola secondaria di II grado, l'assegnista è chiamato a sviluppare percorsi di Action research e Teacher Research attraverso i quali sostenere la professionalizzazione dei docenti nell'educazione alla cittadinanza plurilingue e interculturale, l'orientamento formativo e la maturazione identitaria dei giovani studenti nella transizione all'adulthood.

**Deiana Igor**

*(fine 19/12/2024)*

**Titolo della ricerca:**

Educazione linguistica nella scuola e nella comunità sarda.

**Descrizione sintetica del progetto (Abstract):**

L'attività dell'assegnista si inserirà nel progetto di ricerca "PeDESS: Pedagogia e Didattica per l'Educazione linguistica nella Scuola e nella comunità Sarda", che intende sostenere la professionalizzazione dei docenti nell'educazione alla cittadinanza plurilingue e interculturale, e l'orientamento formativo degli studenti nella transizione all'adulthood. L'assegnista si occuperà dell'analisi delle pratiche glottodidattiche diffuse in Sardegna nella scuola secondaria di II grado, e dell'identificazione dei bisogni formativi dei docenti in merito all'educazione linguistica e, nello specifico, all'insegnamento della lingua sarda. L'assegnista parteciperà all'elaborazione di questionari, si occuperà della loro somministrazione presso le istituzioni scolastiche e ne elaborerà i risultati, creerà materiali didattici per la didattica plurilingue e ne validerà l'efficacia, contribuirà alla disseminazione delle attività del progetto.

**Melis Alessandra**

**Titolo della ricerca:**

Opinione pubblica sull'IA in Cina. La ricezione 'social' del discorso ufficiale e mediatico.



**Descrizione sintetica del progetto (Abstract):**

L'assegnista si occuperà dello studio della ricezione da parte dell'opinione pubblica cinese della narrazione mediatica e ufficiale relativa all'Intelligenza Artificiale, attraverso l'analisi discorsiva delle opinioni espresse sulle piattaforme social del Paese. L'assegnista sarà responsabile della selezione dei social media da includere nella ricerca, della costruzione di un corpus di testi sulla base di parole chiave e altri parametri (per esempio la distinzione tra influencer e utente generico) e della selezione degli strumenti metodologici da applicare, oltre che dello svolgimento dell'analisi stessa. Le attività si inseriscono nel progetto di ricerca STARTUP (fondi PNR) "Artificial Intelligence and human perception: media discourse and public opinion in Italy and China", che coinvolge studiosi di Lingua e cultura cinese, di Linguistica italiana e di Scienza politica dell'Università di Cagliari.

**Lai Andrea**

**Titolo della ricerca:**

La ricezione di De magia e Florida: varianti e congetture umanistiche nelle edizioni veteres di Apuleio.

**Descrizione sintetica del progetto (Abstract):**

La ricerca si inserisce all'interno del PRIN Petronius and Apuleius: new critical editions and related studies. L'obiettivo dell'unità cagliaritano è produrre una nuova edizione critica di De magia e Florida di Apuleio, che metta a frutto gli studi approfonditi sulla tradizione manoscritta e l'esegesi delle due opere condotti in anni recenti e valorizzi il contributo dei recentiores (inclusi manoscritti finora poco studiati o del tutto ignoti), in aggiunta agli usuali Laurentiani F e  $\phi$ . In questo quadro, un saggio di indagine su edizioni e commentari cinque-settecenteschi si rivela importante anche per la storia del testo e della sua ricezione. All'assegnista sarà richiesto un lavoro sistematico sulle editiones veteres atto a individuare le congetture umanistiche di maggiore interesse, nonché l'allestimento di un regesto di loci similes vel paralleli, che possano contribuire a un apparato critico bilanciato ma ricco di nuovi dati.

**Melosu Barbara**

**Titolo della ricerca:**

Un approccio tecno-economico per lo studio delle industrie in pietra scheggiata del Neolitico della Sardegna.

**Descrizione sintetica del progetto (Abstract):**

La ricerca metterà in evidenza le specificità delle industrie in pietra scheggiata del Neolitico della Sardegna, analizzandole da un punto di vista tecnologico e in relazione alle principali fonti di materie prime litiche disponibili nell'isola. Lo studio sarà



condotto su collezioni selezionate, datate tra il VI e il IV millennio a.C. Il primo obiettivo del lavoro sarà quello di descrivere, in senso diacronico, l'evoluzione delle caratteristiche tecnologiche delle serie esaminate, e il secondo quello di ricostruire le strategie di acquisizione e trasformazione delle risorse litiche messe in atto dalle comunità neolitiche locali, con particolare riferimento all'ossidiana, la roccia più sfruttata nella regione dal VI millennio a.C. Questo progetto, attraverso l'adozione di un approccio tecno-economico potrà fornire nuove informazioni sulle industrie litiche preistoriche della Sardegna e, più in particolare, sulle produzioni in ossidiana.

#### **Marras Arianna**

**\*Titolo della ricerca:**

Strategie e metodi di intervento didattico innovativi per contrastare la dispersione e l'abbandono scolastico.

**\*Descrizione sintetica del progetto (Abstract):**

L'obiettivo della ricerca è quello di comprendere a fondo il ruolo della scuola e dei docenti nel contrasto alla dispersione e all'abbandono scolastico. Nello specifico si intende analizzare l'impatto ascrivibile all'introduzione di pratiche educative innovative basate su metodi attivi e inclusivi, sulla pratica della valutazione formativa costante e sull'impiego di tecnologie didattiche nel migliorare l'inclusione e contrastare il fenomeno. Al ricercatore è richiesto di contribuire a mettere a punto e somministrare a insegnanti, genitori e studenti strumenti di indagine pre e post sui fattori culturali, valoriali e psico-sociali connessi e di collaborare nell'accompagnare gli insegnanti nella sperimentazione nelle scuole, oltre a raccogliere e analizzare i dati per la verifica dell'impatto sulle diverse dimensioni (motivazione, percezione di utilità, autoefficacia, coping, benessere, apprendimento, ecc).

**\*Numero 2 assegni di ricerca.**

#### **Tatulli Ilaria**

**\*Titolo della ricerca:**

Strategie e metodi di intervento didattico innovativi per contrastare la dispersione e l'abbandono scolastico.

**\*Descrizione sintetica del progetto (Abstract):**

L'obiettivo della ricerca è quello di comprendere a fondo il ruolo della scuola e dei docenti nel contrasto alla dispersione e all'abbandono scolastico. Nello specifico si intende analizzare l'impatto ascrivibile all'introduzione di pratiche educative innovative basate su metodi attivi e inclusivi, sulla pratica della valutazione formativa costante e sull'impiego di tecnologie didattiche nel migliorare l'inclusione e contrastare il fenomeno. Al ricercatore è richiesto di contribuire a mettere a punto e



somministrare a insegnanti, genitori e studenti strumenti di indagine pre e post sui fattori culturali, valoriali e psico-sociali connessi e di collaborare nell'accompagnare gli insegnanti nella sperimentazione nelle scuole, oltre a raccogliere e analizzare i dati per la verifica dell'impatto sulle diverse dimensioni (motivazione, percezione di utilità, autoefficacia, coping, benessere, apprendimento, ecc).

**\*Numero 2 assegni di ricerca.**

#### **Caruso Valentina**

##### **Titolo della ricerca:**

Eschilo e la Lirica: testi, ipotesi e temi.

##### **Descrizione sintetica del progetto (Abstract):**

Come parte del PRIN 2022 Aeschylean Tragedy: Text, hypotexts, performance, questo specifico progetto di ricerca, in capo all'Unità locale dell'Università di Cagliari, mira a indagare a fondo il vocabolario lirico impiegato da Eschilo nelle tragedie superstiti, e contemporaneamente a sondare le riprese e le metafrasi lessicali e le variazioni metrico-ritmiche fra dramma eschileo e lirica arcaica. Più specificamente, l'analisi si concentrerà, da un lato, sulle possibili connessioni tematiche fra i due universi poetici, come ad esempio le immagini della guerra, dall'altro sull'impiego delle principali figure retoriche, sia quelle di suono sia, soprattutto, quelle di senso come la metafora.

#### **Bucci Giacomo**

##### **Titolo della ricerca:**

Studio comparativo della relazione fra testo del NT greco e veterolatino e la versione gotica.

##### **Descrizione sintetica del progetto (Abstract):**

La ricerca, condotta con gli strumenti della filologia biblica, avrà per oggetto lo studio del testo greco del Nuovo Testamento e delle sue versioni veterolatine in relazione alla versione gotica, al fine di individuare la Vorlage o almeno il ramo testuale sotteso al gotico attraverso l'esame delle sue specificità. Un tale esame potrà anche gettare luce sulla questione circa il probabile impiego da parte del traduttore goto di codici biblici latini, accanto a un testo greco di tipo bizantino. A tal fine, l'indagine andrà estesa al complesso rapporto tra i diversi rami delle Veteres Latinae. Inoltre, l'assegnista dovrà collaborare con gli altri partecipanti al progetto, prevalentemente nella sede dell'unità di ricerca di riferimento, nell'allestimento di un'edizione critica della bibbia gotica e della sua digitalizzazione.



### Marguerettaz Davy

**Titolo della ricerca:**

NETEX- Reti e scambi tra le Congregazioni della Curia romana: analisi digitale degli archivi della Chiesa in età moderna.

**Descrizione sintetica del progetto (Abstract):**

Il progetto mira a offrire alla comunità scientifica e al pubblico più ampio un punto di accesso unificato e strutturato agli archivi delle tre principali congregazioni ecclesiastiche dell'età moderna: Congregazione del Sant'Uffizio, Indice e Propaganda Fide. Il progetto si concentrerà su quattro pontificati: Urbano VIII (1623- 1644), Innocenzo XI (1676-1689), Clemente XI (1700-1721) e Clemente XIV (1769-1774). L'obiettivo principale è la creazione della banca dati ad accesso aperto, arricchita dalla digitalizzazione dei documenti delle tre congregazioni, al fine di mappare gli ufficiali delle Congregazioni; individuare i temi affrontati; offrire una geolocalizzazione degli argomenti e/o dei soggetti coinvolti nei processi decisionali. Particolare attenzione sarà riservata alla presenza delle donne e delle minoranze nonché alle interazioni con scenari extraeuropei.

### Deiana Igor

*(inizio 20/12/2024)*

**Titolo della ricerca:**

PLUREs: PLUringuismo in Rete.

**Descrizione sintetica del progetto (Abstract):**

Nel corso degli ultimi decenni, la composizione sociolinguistica e demografica delle classi della scuola secondaria di I grado, tanto in Italia quanto in Europa, è divenuta sempre più variegata, anche in ragione dei recenti fenomeni migratori e delle molteplici condizioni di apprendimento. Questa eterogeneità rimanda a possibili situazioni di Bisogno Educativo Speciale (BES) e rende necessaria l'elaborazione di ragionate proposte didattico-metodologiche. Grazie a una strategia partecipativa tesa a coinvolgere i docenti della scuola secondaria di I grado, il progetto PLUREs intende promuovere il miglioramento della qualità dell'istruzione e la tutela e valorizzazione del patrimonio linguistico all'interno della comunità scolastica, anche attraverso il lavoro sulle lingue minoritarie storiche e di recente immigrazione.



Inizio attività: 2023

#### Mereu Myriam

**Titolo della ricerca:**

ATLas - Atlante delle televisioni locali in Italia: Sardegna.

**Descrizione sintetica del progetto (Abstract):**

Il progetto di ricerca d'interesse nazionale (PRIN 2020) "ATLas - Atlante delle televisioni locali" intende indagare e mappare le storie delle reti televisive private locali in Italia tra il 1976 e il 1990. La ricerca esplora gli inizi delle trasmissioni legali via etere su scala locale, i primi anni avventurosi, il consolidarsi di alcune esperienze, il fallimento di altre, l'impatto dell'emittenza locale sull'estetica, sulla programmazione e sui pubblici, fino allo stabilirsi del duopolio nazionale, che riduce gli spazi per questi operatori. Il lavoro dell'assegnista si concentrerà sul caso sardo, e sarà coordinato in sinergia con gli altri Atenei coinvolti nel progetto (Bologna, Torino, Sapienza). Nello specifico, la ricerca sarà condotta presso archivi nazionali e locali, dove saranno studiate fonti audiovisive e cartacee; inoltre, sarà organizzata una campagna di storia orale indirizzata a testimoni, protagonisti, pubblici locali.

#### Ingarao Giovanni

**Titolo della ricerca:**

Analisi argomentativa, lessicale e stilistica del discorso Contro Ebulide (corpus demosthenicum, LVII).

**Descrizione sintetica del progetto (Abstract):**

L'attività di ricerca sarà principalmente rivolta all'analisi stilistica, argomentativa e lessicale del discorso Contro Ebulide, con particolare attenzione per i luoghi critici della costituzione del testo. Con riferimento al contenuto dell'orazione, l'assegnista dovrà inoltre esplorare il ruolo dei frequenti riferimenti alle funzioni religiose come fattore qualificante della condotta civica nel quadro più ampio di uno studio dell'orazione finalizzato a una migliore comprensione della concettualizzazione ateniese della cittadinanza nella retorica giudiziaria.

#### Cruccas Emiliano

**Titolo della ricerca:**

Spazi pubblici e fontane monumentali nella Nora di età imperiale.

**Descrizione sintetica del progetto (Abstract):**

La ricerca si inserisce all'interno del progetto di scavo dell'ex area militare di Nora, condotto dal 2013 dall'Università di Cagliari. Il focus della ricerca sarà rappresentato



in primo luogo dalla raccolta dei dati reperiti nelle campagne di scavo precedenti nell'area denominata Omega, un ampio spazio aperto pavimentato con basoli di andesite e caratterizzato dalla presenza di due fontane monumentali, una circolare e l'altra a esedra, realizzate in età medio imperiale. L'assegnista dovrà, in un secondo momento, produrre contributi scientifici di sintesi su quanto ottenuto dall'analisi dei dati grezzi, con la finalità di definire in maniera puntuale le caratteristiche del contesto archeologico, proponendo un'interpretazione globale dell'area e una lettura diacronica dello sviluppo degli spazi e dell'evoluzione dei singoli elementi della piazza, tenendo conto sia degli elementi strutturali che della cultura materiale.

**Laura Soro**

**Titolo della ricerca:**

Produzione e circolazione dei manufatti ceramici nel Mediterraneo in età tardoantica e bizantina con particolare attenzione alla Sardegna e a Cagliari.

**Descrizione sintetica del progetto (Abstract):**

L'assegnista dovrà operare un censimento e una messa a sistema delle testimonianze materiali utili alla conoscenza e alla definizione di una geografia degli insediamenti, delle peculiarità culturali e dei saperi tecnici della popolazione nel rapporto fra presenze autoctone/allogene nella Sardinia antiqua e nel Mediterraneo. Particolare attenzione dovrà riservare ai reperti ceramici, tenendo come osservatorio privilegiato la Sardegna e soprattutto la città di Cagliari, dall'età tardoantica fino al termine della dominazione bizantina. Pertanto, dovrà possedere comprovate competenze metodologiche di studio delle produzioni ceramiche e conoscenza dei circuiti produttivi e delle vie commerciali terrestri e subacquee relativamente al periodo indicato.