

2-3 e 6 ottobre 2025
Cagliari

Convegno conclusivo del Prin 2022
"Narrazione e cura.
La deistituzionalizzazione
del sistema manicomiale in Italia:
storia, immaginario, progettualità
(dal 1961 a oggi)"

Narrazione e cura

Storie, luoghi e immaginari
della liberazione
dal manicomio

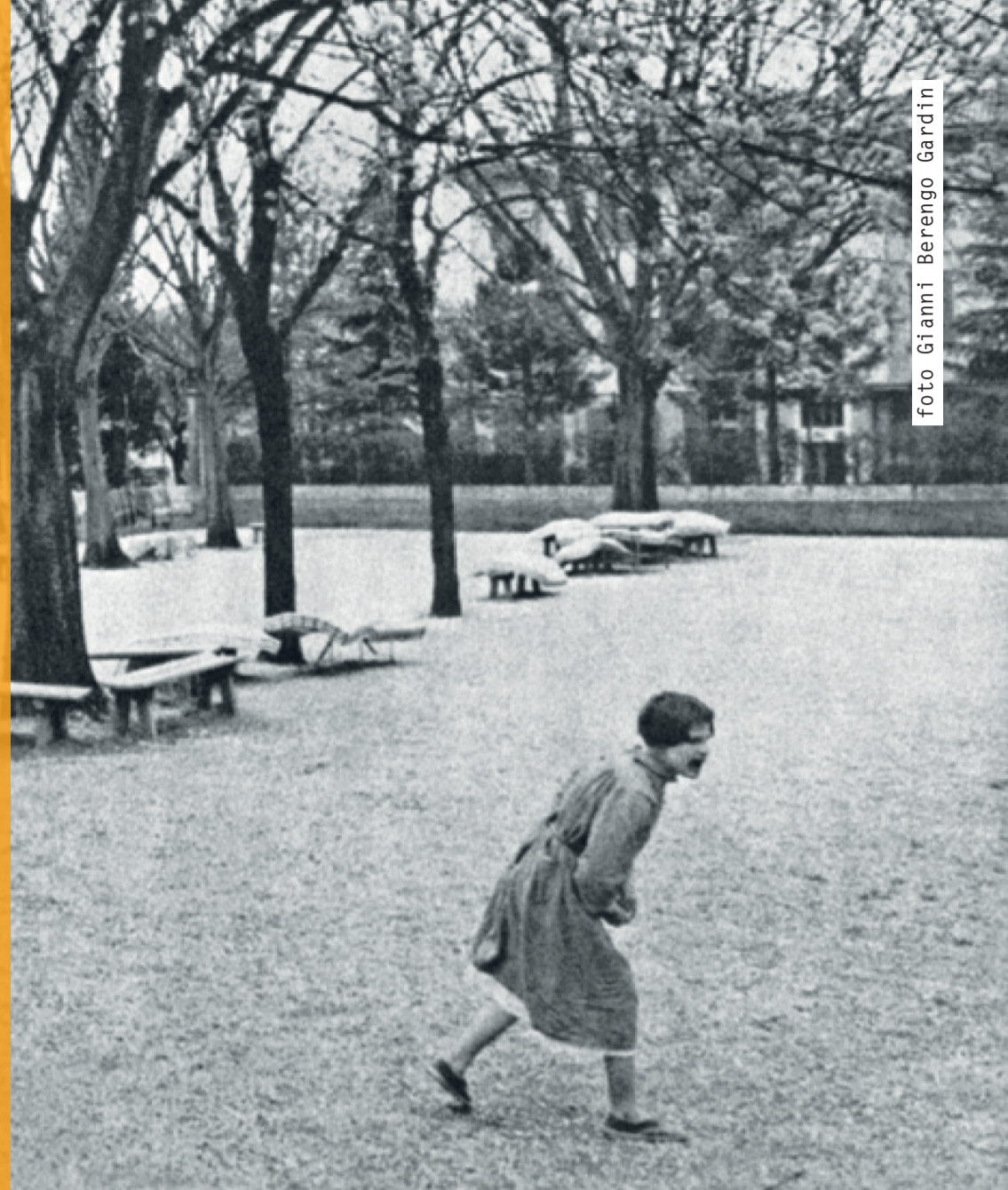


foto Gianni Berengo Gardin

Giovedì 2 ottobre

Aula Loi, Facoltà di Studi umanistici
Via Is Mirrionis 1

15.00

Saluti della Direttrice
del Dipartimento Tiziana Pontillo
Apertura dei lavori:
Marina Guglielmi (PI Prin 2022)

15.15

*Incontro con Alberta Basaglia
e Giovanna Del Giudice.
"Fare memoria di una utopia
concreta. Una riflessione sulla
deistituzionalizzazione"*
Coordina Marina Guglielmi
Intervengono Daniela Adorni,
Vinzia Fiorino, Giusi Scavuzzo,
Marica Setaro, Davide Tabor

18.00

MUACC, via Santa Croce 63

*Inaugurazione della mostra
fotografica "Morire di classe. La
condizione manicomiale fotografata
da Carla Cerati e Gianni Berengo
Gardin"*

A cura di Silvia Jop, Archivio Basaglia,
con il coordinamento di Simona Campus,
curatrice MUACC.
Sarà presente Alberta Basaglia

Venerdì 3 ottobre

Fondazione Banco di Sardegna
Via San Salvatore da Horta 2

9.00

Genere e psichiatria
Tavola rotonda a partire da:
Martina Salvante - Marianna Scarfone -
Marica Setaro (eds.), Donne,
psichiatria, deistituzionalizzazione,
numero monografico di Genesis 2/2024
Coordina Daniela Adorni.
Intervengono: Valeria Deplano,
Manoela Patti, Davide Tabor

*Presentazione dell'ASARP
Associazione Sarda per l'Attuazione
della Riforma Psichiatrica*
a cura di Alessandro Montisci

pausa caffè

11.30

Per un atlante culturale
Tavola rotonda a partire da:
Giovanni Vito Distefano - Marica
Setaro - Davide Tabor (eds.),
Narrazioni, memorie e luoghi della
deistituzionalizzazione. Per un atlante
culturale del superamento dei manicomi
italiani, ETS 2025
Coordina Marianna Scarfone
Intervengono: Emiliano Ilardi,
Sonia Paone, Stefano Pisu,
Mariangela Rapetti

*Presentazione del sito Atlas
of the Overcoming of Italian Asylums*

Pausa pranzo

15.00

Letteratura e manicomio
Tavola rotonda a partire dal volume:
Giovanni Vito Distefano, Alle origini
letterarie del manicomio. L'Ospedale
de' pazzi incurabili di Tomaso Garzoni,
Longo 2024
Coordina Roberto Puggioni
Intervengono con l'autore:
Paolo Cherchi, Gonaria Floris,
Alessandro Ottaviani

16.00

Psichiatria, memoria e nuovi media
Voci dall'Archivio. Raccontare il
passato con la tecnologia del futuro
in chiave di accessibilità culturale:
"OLOS@AI" - Sistema Interattivo Avanzato
di Intelligenza Conversazionale
Coordina Davide Tabor
Interviene Alessia Melis, Blue Cinema TV

pausa caffè

17.00

*Incontro con Franco Basaglia e
proiezione: "Cortometraggi e
inediti dall'Archivio Basaglia:
La neuropatologia, La libertà
necessaria, La favola del Serpente,
Per un centesimo l'ora"*
In collaborazione con RAI Teche,
Museo nazionale del Cinema, Cineteca di
Bologna, Archivio del Movimento Operaio
e Democratico, Radio TV Svizzera
Intervengono Diego Cavallotti,
Antioco Floris, Chiara Tognolotti

Lunedì 6 ottobre

Fondazione Siotto via dei Genovesi 114

18.00

*Inaugurazione della mostra di
Laura Federici "Ombre attese"*
a cura di Alice Deledda, Fondazione
Siotto.
Sarà presente l'artista

Comitato scientifico

Marina Guglielmi, Emiliano Ilardi,
Vinzia Fiorino, Daniela Adorni,
Marica Setaro, Davide Tabor,
Giovanni Vito Distefano

Contatti

giovanniv.distefano@unica.it
marinaguglielmi@unica.it



Link

per la partecipazione da remoto:
<https://tinyurl.com/unica25-basaglia>

Agli studenti dei corsi di laurea triennale
in Lettere e dei corsi di laurea magistrale
in Filologie e letterature classiche e
moderne, Produzione multimediale sarà
riconosciuto 1 CFU per la frequenza
delle giornate del 2 e del 3 ottobre e la
presentazione di una relazione scritta (circa
diecimila battute). La relazione va inviata
entro il 3 novembre 2025 agli indirizzi:
giovanniv.distefano@unica.it e
marinaguglielmi@unica.it