

Interreg



Cofinanziato
dall'Unione europea
Cofinancé par
l'Union européenne

VIA
PATRIMONIA ACT

Marittimo-IT FR-Maritime



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI CAGLIARI



HR EXCELLENCE IN RESEARCH

Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni culturali
Direttrice: Prof.ssa Tiziana Pontillo

Avviso n° 29/2025

AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE

Per il conferimento di **n. 1 (uno) contratto di lavoro autonomo** nell'ambito dell'accordo di collaborazione con l'Istituto Superiore Regionale Etnografico (ISRE) per la realizzazione del progetto di ricerca *Progetto "Via Patrimonia – Act" La via della rete per la valorizzazione sostenibile e inclusiva degli itinerari accessibili dell'area di cooperazione*, a valere sul programma di cooperazione transfrontaliera Italia-Francia Marittimo 2021 – 2027, CUP J69G23004740007.

Itinerario BERTULAS - percorso sulle musiche di tradizione orale della Sardegna.

Responsabile scientifico: Prof. Marco Francesco Lutz.

La Direttrice del Dipartimento

Visto l'art. 7 commi 5 bis e 6 del D.Lgs. 30 marzo 2001 n.165, come modificato dal D.Lgs. 25 maggio 2017, n. 75, secondo cui le amministrazioni pubbliche, per specifiche esigenze cui non possono fare fronte con personale in servizio, possono conferire esclusivamente incarichi individuali, di natura temporanea e altamente qualificata, con contratto di lavoro autonomo ad esperti di particolare e comprovata specializzazione anche universitaria, salvi i casi espressamente previsti;

Visto che il già citato art. 7 co. 6, D.Lgs. 165/2001, prevede che l'oggetto della prestazione deve corrispondere alle competenze attribuite dall'ordinamento all'amministrazione conferente, ad obiettivi e progetti specifici e dev'essere coerente con le esigenze di funzionalità della stessa;

Visto che l'art. 7 commi 6 e 6-bis, D.Lgs. 165/2001, prescrive che le amministrazioni, previa verifica dell'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili al proprio interno, rendano pubbliche secondo i propri ordinamenti procedure comparative per il conferimento degli incarichi di collaborazione;

Vista la circolare prot. 147808 dell'11 agosto 2017;

Considerato che l'Istituto Superiore Regionale Etnografico (ISRE) è stato ammesso a finanziamento nell'ambito del Progetto europeo *"Via Patrimonia – Act" La via della rete per la valorizzazione sostenibile e inclusiva degli itinerari accessibili dell'area di cooperazione*, a valere sul programma di

cooperazione transfrontaliera Italia-Francia Marittimo 2021 – 2027 e ha stipulato in qualità di partner del progetto la convenzione con l'Ente capofila (Collectivité de Corse);

Considerato che questo Dipartimento ha stipulato un accordo con l'Istituto Superiore Regionale Etnografico (ISRE), vd. Prot. n. 41613 del 11/02/2025, per la collaborazione nella realizzazione del suddetto progetto di ricerca *“Via Patrimonia – Act” La via della rete per la valorizzazione sostenibile e inclusiva degli itinerari accessibili dell'area di cooperazione*, a valere sul programma di cooperazione transfrontaliera Italia-Francia Marittimo 2021 – 2027, CUP J69G23004740007, responsabili scientifici per il Dipartimento Prof.ssa Tatiana Maria Antonia Cossu e Prof. Marco Francesco Lutz;u;

Considerato che nell'ambito del citato Progetto è emersa la necessità di acquisire una prestazione di lavoro autonomo di natura temporanea ed altamente qualificata da parte di un esperto di particolare e comprovata specializzazione anche universitaria avente ad oggetto quanto indicato nel presente avviso;

Vista la delibera del Consiglio del Dipartimento assunta in data 02.12.2025 che, evidenziata la suddetta esigenza, ha approvato la procedura selettiva in oggetto;

Accertata la copertura finanziaria a valere sui progetti: UA.00.44/**CC_RICUE CTC_2025_COSSU_LUTZU** Accordo di collaborazione con l'Istituto Superiore Regionale Etnografico (ISRE), Prot. n. 41613 del 11/02/2025, per la realizzazione del Progetto *“Via Patrimonia – Act” La via della rete per la valorizzazione sostenibile e inclusiva degli itinerari accessibili dell'area di cooperazione*, a valere sul programma di cooperazione transfrontaliera Italia-Francia Marittimo 2021 – 2027, CUP J69G23004740007.

DISPONE

Art. 1

Finalità della selezione

L'incarico sarà affidato ad un soggetto esperto di particolare e comprovata specializzazione anche universitaria e avrà ad oggetto la prestazione di cui all'art. 2 del presente avviso.

Alla selezione possono partecipare sia i dipendenti con rapporto di lavoro subordinato, sia soggetti esterni. L'attribuzione dell'incarico ad un soggetto esterno avverrà mediante la stipula di un contratto di lavoro autonomo.

Si procederà alla selezione di candidati esterni solo nel caso in cui non vi siano dipendenti idonei.

Art. 2

Oggetto del contratto

Il contratto di lavoro autonomo avrà ad oggetto il supporto scientifico per lo sviluppo e la produzione di contenuti multimediali relativi a un **percorso in sei tappe sulle musiche di tradizione orale della Sardegna** nell'ambito dell'itinerario BERTULAS - Le vie della mobilità sostenibile, elaborato per il progetto transfrontaliero Via Patrimonia Act.

In particolare, il/la collaboratore/trice sarà incaricato/a di:

- contribuire a ideare tre modelli di scheda per la raccolta delle informazioni su:
 - a. ciascuna tappa;
 - b. ciascuna istituzione museale/laboratorio;
 - c. ciascun oggetto materiale o immateriale (evento/intervista).
- reperire e raccogliere dati presso i referenti di ciascuna tappa;

- contribuire a selezionare e definire gli oggetti/eventi/protagonisti da valorizzare;
- redigere le schede, corredate di documentazione audio-visuale (foto/audio/video) e testi con:
 - a) descrizione del percorso;
 - b) descrizione della tappa;
 - c) descrizione dell'istituzione museale/laboratorio;
 - d) descrizione di n. 15 oggetti materiali/immateriali per ogni tappa;
- fornire contenuti per l'implementazione del sitoweb;
- assistere un operatore video e/o fotografo per la produzione di contenuti audiovisivi relativi alle diverse tappe;
- partecipare agli eventi e agli incontri di lavoro connessi al progetto Via Patrimonia Act.

Art. 3

Durata del contratto

La prestazione dovrà essere eseguita entro **7 (sette) mesi** dalla data di stipula del contratto. Il lavoro sarà suddiviso in due fasi: la prima conclusa dopo il terzo mese e la seconda al termine della attività.

Oltre alle attività comuni per le due fasi:

- collaborare alla costruzione/consolidamento della rete fra gli attori locali che intendono aderire al Patto locale per la valorizzazione culturale e turistica dell'itinerario "Bertulas – Le vie della mobilità sostenibile".
- reperire e raccogliere dati presso i referenti di ciascuna tappa del percorso dell'itinerario "Bertulas".
- contribuire a selezionare e definire gli oggetti/eventi/protagonisti da valorizzare;
- fornire contenuti per l'implementazione del sitoweb;
- assistere un operatore video e/o fotografo per la produzione di contenuti audiovisivi relativi alle diverse tappe;
- partecipare agli eventi e agli incontri di lavoro connessi al progetto Via Patrimonia Act,

il/la collaboratore/trice sarà incaricato/a in modo specifico di svolgere le seguenti attività.

Prima fase:

- contribuire a ideare tre modelli di scheda per la raccolta delle informazioni su ciascuna tappa, ciascuna istituzione museale/laboratorio, e ciascun oggetto materiale o immateriale (evento/intervista).
- redigere le schede, corredate di documentazione audio-visuale (foto/audio/video) e testi con descrizione del percorso, di ciascuna tappa del percorso, e delle istituzioni museali e laboratori coinvolti.

Seconda fase:

- redigere le schede, corredate di documentazione audio-visuale (foto/audio/video) e testi con descrizione di n. 15 oggetti materiali/immateriali per ogni tappa.

Il compenso verrà ripartito in due tranches posticipate, corrispondenti alle diverse fasi di sviluppo del lavoro (vd. art. 4).

La prestazione viene svolta in piena autonomia anche sotto il profilo della organizzazione dell'attività e senza vincolo di subordinazione.

Art. 4 Corrispettivo

Il corrispettivo per la prestazione è stabilito in **10.575,00 (euro diecimilacinquecentosettantacinque/00)** esclusi gli oneri a carico dell'Amministrazione o l'eventuale IVA e la rivalsa previdenziale.

Quanto dovuto sarà liquidato in 2 (due) tranches posticipate corrispondenti agli stati di avanzamento come precisato nell'art. 3 dell'avviso:

- prima tranche € **4.532,00** (quattromilacinquecentotrentadue/00) esclusi gli oneri a carico dell'Amministrazione o l'eventuale IVA e la rivalsa previdenziale, al termine del terzo mese;
- seconda tranche € **6.043,00** (seimilaquarantatre/00) esclusi gli oneri a carico dell'Amministrazione o l'eventuale IVA e la rivalsa previdenziale, a seguito del termine dell'attività.

Il pagamento di ogni tranche sarà disposto previa presentazione da parte della collaboratrice/del collaboratore di una relazione sull'attività svolta a conclusione di ogni singola fase di cui all'art. 3, validata dal Responsabile scientifico.

La predetta relazione e la validazione dovranno essere allegate alla disposizione del Responsabile della struttura.

Art. 5 Trattamento giuridico, fiscale e previdenziale

Il rapporto di cui al presente contratto si sostanzia in un contratto di lavoro autonomo regolato dall'art. 2222 e seguenti del Codice Civile.

Qualora la prestazione oggetto dell'incarico sia svolta dal vincitore nell'esercizio della sua professione si applicherà il relativo regime fiscale e previdenziale.

In caso contrario all'atto dell'erogazione del compenso il Committente opererà a carico del lavoratore autonomo una ritenuta a titolo di acconto IRPEF secondo gli scaglioni progressivi sul compenso medesimo, così come previsto dall'art. 24, D.P.R. 29 Settembre 1973 n. 600.

In tale ipotesi il compenso sarà soggetto alla contribuzione INPS ai sensi della Legge n. 335/1995. Rimane fermo che gli oneri fiscali, previdenziali od altro eventualmente scaturenti dal presente atto faranno carico al lavoratore autonomo e al Committente secondo i termini e le modalità stabilite dalla legge.

Ove dovuta rimane comunque a carico del prestatore d'opera il costo dell'imposta di bollo da applicare sulla ricevuta o sulla fattura.

Art. 6 **Dipendenti dell'Ateneo**

I dipendenti dell'Ateneo potranno presentare domanda compilando l'apposito modulo (**Allegato D**). A pena di esclusione la suddetta domanda dovrà essere integrata dal visto del proprio Responsabile di struttura.

Lo svolgimento dell'attività non comporta la sottoscrizione di alcun contratto e dovrà avvenire nel rispetto della disciplina vigente. L'attività è svolta in orario d'ufficio e non prevede l'erogazione di compensi aggiuntivi in quanto rientrante nell'ambito del servizio prestato.

Art. 7 **Requisiti di ammissione alla selezione**

Requisiti di ordine generale:

- se non cittadino italiano o di un Paese dell'Unione Europea rispettare le disposizioni vigenti in materia di ingresso e soggiorno e, per tutti, possedere gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica italiana;
- nel caso di candidata/o con cittadinanza diversa da quella italiana adeguata conoscenza della lingua italiana;
- non avere vincoli di parentela ed affinità, fino al quarto grado compreso (Artt. 74/78 Codice Civile) con tutti i professori appartenenti al Dipartimento che effettua la proposta ovvero con il Rettore, il Direttore Generale o i Componenti del Consiglio di Amministrazione dell'Ateneo;
- non essere nella condizione di incompatibilità rispetto a quanto previsto dall'art. 25, co. 1, Legge 724/1994;
- non trovarsi in una situazione anche potenziale di conflitto di interessi;
- non essere soggetti già lavoratori privati o pubblici collocati in quiescenza, come previsto dall'art. 6 del D.L. 90 del 2014 convertito in Legge n. 114 del 2014.

I dipendenti pubblici devono indicare l'amministrazione di appartenenza e impegnarsi a presentare il relativo nulla osta, in ossequio a quanto disposto dall'art. 53 co.8, D.Lgs. 165/2001.

Requisiti di ordine professionale:

- **titolo di studio:** Laurea magistrale in Musicologia e beni culturali (LM 45) o Laurea magistrale in Scienze dello spettacolo e produzione multimediale (LM 65) o titolo equipollente.
- **comprovata esperienza professionale e di ricerca nel campo dei beni culturali.**

Art. 8 **Domande di ammissione**

Le domande di ammissione alla selezione, redatte secondo lo schema allegato (**Allegato A**), dovranno pervenire alla Segreteria del Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni culturali, pena esclusione dalla procedura, entro il **07.01.2026**, esclusivamente tramite **Posta Elettronica Certificata** all'indirizzo: protocollo@pec.unica.it.

L'avviso di selezione è pubblicato sul sito di UNICA (<http://www.unica.it>), alla sezione "Concorsi & Selezioni", sottosezione "Selezioni per contratti di lavoro autonomo" (https://www.unica.it/unica/it/ateneo_s14_ss1.page) e sul sito del Dipartimento (https://www.unica.it/unica/it/dip_letterelebc_18.page) (Avviso n. 29/2025).

Le domande pervenute oltre i termini stabiliti nell'avviso di selezione e presentate in modalità differenti, non verranno prese in considerazione.

L'invio della domanda di partecipazione alla selezione a mezzo PEC, dovrà riportare nell'oggetto la dicitura: **AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE – Avviso n. 29/2025 – Responsabile scientifico: Prof. Marco Francesco Lutzu.**

Nella domanda la/il candidata/o, consapevole della responsabilità penale in caso di dichiarazioni mendaci ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000, dovrà dichiarare:

1. le proprie generalità, la data ed il luogo di nascita, la residenza ed il recapito eletto ai fini della presente selezione, il codice di avviamento postale, il recapito telefonico, eventuale e-mail ed il proprio codice fiscale;
2. di possedere i titoli richiesti per l'accesso alla selezione, indicati all'art. 7 dell'avviso.

Alla domanda la/il candidata/o dovrà allegare:

- curriculum vitae, datato e sottoscritto, dei titoli e delle competenze possedute e al fine di ottemperare agli obblighi di pubblicazione, il curriculum nel formato di cui all'**allegato E**;
- copia fotostatica di un documento valido di identità;
- dichiarazione sostitutiva di certificazioni (**Allegato B**), rilasciata ai sensi dell'art. 46 D.P.R. 28/12/2000 n. 445, relativamente ai titoli di cui al precedente art. 7 ovvero gli eventuali titoli valutabili (in originale o copia) in luogo della menzionata dichiarazione;
- dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà (**Allegato C**), rilasciata ai sensi dell'art. 47 D.P.R. 28/12/2000, relativamente alla conformità all'originale di eventuali titoli prodotti in copia.

Art. 9 Procedura di selezione

Per l'affidamento dell'incarico si procederà con la valutazione dei titoli e con il colloquio, volto ad accertare le conoscenze e le competenze connesse all'oggetto della prestazione.

La Commissione dispone in totale di 100 punti, di cui 60 per la valutazione dei titoli e 40 per il colloquio.

La procedura di valutazione dei **titoli, fino a 60 punti**, avviene secondo i seguenti criteri:

- **Ulteriori titoli** oggetto di valutazione ai fini dell'attribuzione di punteggio, Dottorato di ricerca, Master in ambito attinente alle tematiche oggetto del presente bando, **fino 15 punti**, come segue:
 - Dottorato di ricerca attinente all'ambito etnomusicologico: punti 12;
 - Master di II livello attinente alle tematiche oggetto del presente bando: punti 6;

- **Comprovata esperienza di ricerca e documentazione** nel campo della musica di tradizione orale della Sardegna, **fino a 25 punti** (fino a 5 punti per ogni attività);
- **Comprovata esperienza nel campo dello sviluppo di itinerari turistici**, **fino a 20 punti** (fino a 5 punti per ogni attività).

Per quanto riguarda il punteggio del **colloquio**, **fino a 40 punti**, i criteri per l'attribuzione sono i seguenti:

- Conoscenza della materia di settore, **fino a 30 punti**;
- Capacità organizzativa, **fino a 10 punti**;

Il colloquio potrà essere sostenuto per via telematica, tramite l'applicativo Skype o tramite l'applicativo MS Teams (vedasi allegato F), previo riconoscimento della/del candidata/o tramite esibizione del documento valido di riconoscimento, già allegato alla domanda.

L'esito della selezione sarà pubblicato sul sito del Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni culturali https://www.unica.it/unica/it/dip_letterelebc_18.page e verrà portato a ratifica del Consiglio di Dipartimento.

Art. 10

Trattamento dei dati personali

L'Università degli Studi di Cagliari è titolare del trattamento dei dati personali ai sensi delle norme del regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, e del Codice in materia di protezione dei dati personali D.Lgs. 196/2003, nel rispetto della dignità umana, dei diritti e delle libertà fondamentali della persona.

L'informativa sul trattamento dati per la categoria di interessato DIPENDENTI/CITTADINI è pubblicata sul sito https://www.unica.it/unica/it/utility_privacy.page.

Art. 11

Responsabile del procedimento

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 5 della Legge 7 agosto 1990, n. 241, il responsabile della procedura selettiva di cui al presente avviso è la dott.ssa Serena Serra, Segretario amministrativo del Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni culturali.

Art. 12

Stipula del Contratto

La/Il candidata/o esterno vincitore sarà chiamato a stipulare il contratto di lavoro autonomo alle condizioni e con le modalità di cui al presente avviso.

La Direttrice del Dipartimento
Prof.ssa Tiziana Pontillo
Sottoscritto con firma digitale