

Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni culturali  
Direttrice: Prof.ssa Tiziana Pontillo

## DISPOSIZIONE DIRETTORIALE

**Approvazione Atti Avviso pubblico di selezione n. 23/2025 - Responsabile scientifico: Prof. Marco Francesco Lutz.**

### La Direttrice del Dipartimento

**Visto** l'art. 7 commi 5 bis e 6 del D.Lgs. 30 marzo 2001 n.165, come modificato dal D.Lgs. 25 maggio 2017, n. 75, secondo cui le amministrazioni pubbliche, per specifiche esigenze cui non possono fare fronte con personale in servizio, possono conferire esclusivamente incarichi individuali, di natura temporanea e altamente qualificata, con contratto di lavoro autonomo ad esperti di particolare e comprovata specializzazione anche universitaria, salvi i casi espressamente previsti;  
**Visto** che il già citato art. 7 co. 6, D.Lgs. 165/2001, prevede che l'oggetto della prestazione deve corrispondere alle competenze attribuite dall'ordinamento all'amministrazione conferente, ad obiettivi e progetti specifici e dev'essere coerente con le esigenze di funzionalità della stessa;  
**Visto** che l'art. 7 commi 6 e 6-bis, D.Lgs. 165/2001, prescrive che le amministrazioni, previa verifica dell'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili al proprio interno, rendano pubbliche secondo i propri ordinamenti procedure comparative per il conferimento degli incarichi di collaborazione;

**Vista** la circolare prot. 147808 dell'11 agosto 2017;

**Visto** il D.lgs. 11.04.2006, n. 198, "Codice delle pari opportunità tra uomo e donna" e s.m.i.;

**Visto** il Regolamento UE 2020/2094 del Consiglio del 14.12.2020, che istituisce uno strumento di supporto straordinario dell'Unione europea, a sostegno alla ripresa dell'economia dopo la crisi COVID-19;

**Visto** il regolamento (UE) 2021/241 del Parlamento europeo e del Consiglio del 12.02.2021, che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza;

**Visto** l'articolo 17 Regolamento UE 2020/852 che definisce gli obiettivi ambientali, tra cui il principio di non arrecare un danno significativo (DNSH, "Do no significant harm"), e la relativa Comunicazione della Commissione Europea C (2021) 1054 final del 12.02.2021, recante "Orientamenti tecnici sull'applicazione del principio "non arrecare un danno significativo" a norma del regolamento sul dispositivo per la ripresa e la resilienza";

**Visto** il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) valutato positivamente con decisione del Consiglio ECOFIN del 13.07.2021 notificata all'Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21 del 14.07.2021;

**Vista** la Missione 4 "Istruzione e Ricerca" del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza ed in particolare la componente C2 – investimento 1.1, Fondo per il Programma Nazionale di Ricerca e Progetti di Rilevante Interesse Nazionale (PRIN) – del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, dedicata ai Progetti di ricerca di Rilevante Interesse Nazionale;

**Visto** il decreto direttoriale n. 104 del 2 febbraio 2022, Bando PRIN 2022, finalizzato alla promozione del sistema nazionale di ricerca, al rafforzamento delle interazioni tra università ed enti di ricerca ed a favorire partecipazione italiana alle iniziative relative al Programma Quadro di ricerca e innovazione dell'Unione Europea;

**Considerato** che questo Dipartimento ha in corso il Progetto PRIN 2022, MUR, finanziato dall'Unione Europea NextGenerationEU, M4.C2.1.1, *EDItAVi. Enhancement and development of Italian audiovisual ethnomusicology archives through new technologies* – CUP F53D23012620006,

codice progetto 20229S2TBE, responsabile scientifico Prof. Marco Francesco Lutz, Professore Associato del Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni culturali;

**Considerato** che nell'ambito del citato Progetto è emersa la necessità di acquisire due prestazioni di lavoro autonomo di natura temporanea ed altamente qualificata da parte di due esperti di particolare e comprovata specializzazione anche universitaria;

**Considerato** che, a causa della necessità e dell'urgenza legate all'organizzazione e allo svolgimento delle attività, la presente procedura selettiva è stata avviata con DD 648/2025 del 12.11.2025, portata a ratifica nella prima seduta utile del Consiglio di Dipartimento tenutasi il 02.12.2025;

**Visto** l'avviso pubblico n. 23/2025, protocollo n. 311957 del 12.11.2025, pubblicato in pari data, sul sito di Ateneo e sulla piattaforma INPA, con il quale è stata indetta la selezione per titoli e colloquio per il conferimento di n. 2 (due) contratti di lavoro autonomo della durata di **mesi 1 (uno)**, e dell'importo di **€ 2.000,00 (euro duemila/00)** esclusi gli oneri a carico dell'Amministrazione o l'eventuale IVA e la rivalsa previdenziale nell'ambito del summenzionato progetto;

**Accertata** a seguito dello stesso avviso pubblico l'impossibilità oggettiva di avvalersi all'interno di questa struttura di una figura di comprovata specializzazione a svolgere la prestazione;

**Vista** la Disposizione Direttoriale n. 790/2025 del 18.12.2025, con la quale è stata nominata la Commissione Giudicatrice;

**Esaminati** gli atti della procedura comparativa;

**Accertata** la copertura finanziaria a valere sul progetto: UA.00.44/ **RICPRIN\_CTC\_2023\_LUTZU – CUP F53D23012620006**, codice progetto 20229S2TBE, Progetto PRIN 2022, finanziato dall'Unione Europea NextGenerationEU, M4.C2.1.1, PNRR, *EDItAVi. Enhancement and development of Italian audiovisual ethnomusicology archives through new technologies.*

## DISPONE

**ART. 1** Sono approvati gli atti della selezione pubblica per il conferimento di n. **2 (due)** incarichi di lavoro autonomo, indetta con l'Avviso pubblico di selezione n. 23/2025, protocollo n. 311957 del 12.11.2025.

**ART. 2** È approvata la seguente graduatoria della selezione di cui all'art. 1:

| Nome e Cognome        | Punteggio totale   |
|-----------------------|--------------------|
| <b>Matteo Cucca</b>   | <b>53/100</b>      |
| <b>Chiara Medinas</b> | <b>42/100</b>      |
| <b>Riccardo Ecce</b>  | <b>33/100 *ppe</b> |
| <b>Francesca Pili</b> | <b>33/100</b>      |

In caso di rinuncia dei candidati che hanno ottenuto il punteggio più alto si procederà con lo scorrimento della graduatoria.

I Dipendenti pubblici dovranno presentare il relativo nulla osta, in ossequio a quanto disposto dall'art. 53 comma 8, del D.lgs 165/2001.

**ART. 3** Per effetto di quanto disposto dall'art. 2 si procederà al conferimento dell'incarico al dott. **Matteo Cucca** e alla dott.ssa **Chiara Medinas**, vincitori della selezione con le modalità stabilite dalla normativa vigente, nell'ambito del progetto PRIN 2022, MUR, finanziato dall'Unione Europea NextGenerationEU, PNRR, M4.C2.1.1, *EDItAVi. Enhancement and development of Italian*

*audiovisual ethnomusicology archives through new technologies* – CUP F53D23012620006, codice progetto 20229S2TBE, responsabile scientifico Prof. Marco Francesco Lutz.

Ciascun incarico avrà durata di **mesi 1 (uno)** e importo pari a **€ 2.000,00 (euro duemila/00)** esclusi gli oneri a carico dell'Amministrazione o l'eventuale IVA e la rivalsa previdenziale.

**ART. 4** La spesa graverà sul progetto: UA.00.44/ **RICPRIN\_CTC\_2023\_LUTZU** Progetto PRIN 2022, finanziato dall'Unione Europea NextGenerationEU, M4.C2.1.1, PNRR, *EDItAVi. Enhancement and development of Italian audiovisual ethnomusicology archives through new technologies* CUP **F53D23012620006**, codice progetto **20229S2TBE**.

**ART. 5** Il presente provvedimento sarà reso pubblico mediante pubblicazione sul sito web dell'Ateneo e verrà sottoposto a ratifica nel prossimo Consiglio di Dipartimento.

La Direttrice del Dipartimento  
Prof.ssa Tiziana Pontillo  
*Sottoscritto con firma digitale*