



Corso di Laurea in Beni culturali archeologici, storico-artistici e archivistici							
Curriculum Archivistico - percorso formativo A.A. 2026-27							
1° ANNO							
Tipologia attività	Ambito disciplinare	SSD	Insegnamento	CFU	SEM	Tot CFU	
Base (A)	Discipline storiche	HIST-01/A	STORIA MEDIEVALE*	6/12*	I	18/24*	
		HIST-02/A	STORIA MODERNA*	6/12*	II		
Caratterizzanti (B)	Discipline relative ai beni culturali	HIST-04/C	TEORIA E STORIA DELL'ARCHIVISTICA	12	I	30	
		HIST-04/C	BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA (MOD. B)	6	I		
		<b>DUE ESAMI A SCELTA TRA:</b>					
		ARTE-01/A	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE (MOD. A)	6	I		
		ARTE-01/B	STORIA DELL'ARTE MODERNA (MOD. A)	6	II		
		ARTE-01/C	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (MOD.A)	6	II		
		ARTE-01/D	MUSEOLOGIA	6	II		
Base (A)	Civiltà antiche e medievali	<b>UN ESAME A SCELTA TRA:</b>					
		ARCH-01/A	LETTERATURA LATINA	6	I	6	
		FLMR-01/A	LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA (Mod. A)	6	I		
<b>Totale CFU 1° anno</b>				<b>54/60*</b>			
2° ANNO							
Tipologia attività	Ambito disciplinare	SSD	Insegnamento	CFU	SEM	Tot CFU	
Base (A)	Discipline storiche	HIST-03/A	STORIA CONTEMPORANEA	6/12*	I	24/30*	
	Discipline geografiche e	GEOG-01/A	GEOGRAFIA DEI BENI CULTURALI	6	I		
	Lingua e letteratura italiana	ITAL-01/A	LETTERATURA ITALIANA	12	II		
Caratterizzanti (B)	Discipline relative ai beni culturali	HIST-04/D	PALEOGRAFIA E DIPLOMATICA	12	I	18	
		HIST-04/C	SISTEMI DI GESTIONE INFORMATICA DEI DOCUMENTI	6	II		
		<b>DUE ESAMI A SCELTA TRA:</b>					
		ARCH-01/E	ARCHEOLOGIA CRISTIANA E MEDIEVALE (MOD.A)	6	I	12	
		ARCH-01/E	ARCHEOLOGIA CRISTIANA E MEDIEVALE (MOD.B)	6	I		
		ARCH-01/G	METODOLOGIA DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA	6	I		
		SDEA-01/A	ANTROPOLOGIA CULTURALE	6	I		
SDEA-01/A	ANTROPOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE	6	I				
Affini e integrative (C)		HIST-02/A	STORIA DELLA SARDEGNA	6	II	6	
Per la prova finale (E)	Lingua straniera per la prova finale	NN	ENGLISH LAB B1	3	I	3	
<b>Totale CFU 2° anno</b>				<b>69/75*</b>			

3° ANNO							
Tipologia attività	Ambito disciplinare	SSD	Insegnamento	CFU	SEM	Tot CFU	
Caratterizzanti (B)	Legislazione e gestione dei beni culturali	GIUR-05/A	LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI DELLO SPETTACOLO E DEL TURISMO	6	I	6	
Affini e integrative (C)		<b>DUE ESAMI A SCELTA TRA:</b>					12
		ANGL-01/C	UNDERSTANDING AND TRANSLATING ANGLOPHONE CULTURES	6	II		
		HIST-01/A	STORIA DELLA SARDEGNA MEDIEVALE	6	II		
		HIST-01/A	ANTICHITÀ E ISTITUZIONI MEDIEVALI	6	II		
		HIST-03/A	STORIA CULTURALE E SOCIALE DELL'ETÀ CONTEMPORANEA (MOD. A)	6	I		
		HIST-04/C	STORIA DEL LIBRO E DELLE BIBLIOTECHE	6	I		
		PEMM-01/A	ISTITUZIONI DI TEATRO, DANZA, PERFORMANCE (MOD. A)	6	I		
		PEMM-01/B	STORIA E TEORIA DEI MEDIA	6	II		
		PEMM-01/C	PRODUZIONE E MEDIA MUSICALI	6	II		
		PEMM-01/D	ETNOMUSICOLOGIA DELLA SARDEGNA	6	II		
A scelta dello studente (D)		NN	ATTIVITÀ DIDATTICHE A SCELTA DELLO STUDENTE: LABORATORIO DI DIDATTICA INTEGRATIVA , SEMINARI, CONVEGNI	12		12	
Altre attività (F)		NN	TIROCINIO	6		15	
		NN	LABORATORIO DI INFORMATICA PER I BENI CULTURALI	3			
		LIFI-01/A	LABORATORIO DI SCRITTURA ACCADEMICA PER I BENI CULTURALI	2			
		NN	LABORATORIO DI ARCHIVISTICA TECNICA	2			
		NN	LABORATORIO DI METODOLOGIE DELLA RICERCA ARCHIVISTICA	2			
		<b>LABORATORIO SECONDA LINGUA A SCELTA TRA:</b>					3
		NN	ENGLISH LAB B2	3	I/II		
		NN	FRANCESE 1	3	I/II		
		NN	SPAGNOLO 1	3	I/II		
		NN	TEDESCO 1	3	I/II		
Per la prova finale (E)			PROVA FINALE			9	
<b>Totale CFU 3° anno</b>				<b>57</b>			
<b>Totale CFU triennio</b>				<b>180</b>			
*Lo studente nel corso del triennio dovrà maturare 30 CFU nei SSD M-STO/01, M-STO/02 e M-STO/04 ripartiti come segue: 2 esami da 12 CFU e un esame da 6 CFU							